



А.И. Кравченко

# ОБЩЕСТВО- ЗНАНИЕ

10

«РУССКОЕ СЛОВО»



**А.И. Кравченко**

# **ОБЩЕСТВО- ЗНАНИЕ**

Учебник для 10 класса  
общеобразовательных учреждений

*3-е издание*

*Рекомендовано Министерством  
образования и науки  
Российской Федерации  
(экспертиза РАН и РАО 2010 г.)*

Москва  
**«РУССКОЕ СЛОВО»**  
2013

УДК 373.167.1:3\*10(075.3)

ББК 60я72

К 78

Авторы методического аппарата —  
*И.В. Козленко и С.И. Козленко*

Художественное оформление и макет —  
*А.С. Побединский*

**Кравченко А.И.**

К 78 Обществознание: учебник для 10 класса общеобразовательных учреждений / А.И. Кравченко. — 3-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2013. — 376 с.: ил.

ISBN 978-5-91218-819-0

Учебник освещает основы конкретных наук — психологии, философии, социологии, политологии, культурологии, этики. Книга написана простым, доступным языком, с яркими примерами, ориентирующими учащихся в повседневной жизни. Учебник снабжён цветными иллюстрациями, графиками и диаграммами, отражающими основные вопросы параграфов и несущими определённую методическую и познавательную направленность. В конце учебника помещён список литературы и словарь, включающий все те понятия и термины, которые нашли отражение в параграфах книги.

УДК 373.167.1:3\*10(075.3)

ББК 60я72



© А.И. Кравченко, 2011, 2013

© ООО «Русское слово — учебник», 2011,  
2013

ISBN 978-5-91218-819-0

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<i>Введение</i> .....	5
<b>Глава 1. Эволюционный базис человечества</b>	
§ 1. Эволюционная цепочка человека .....	9
§ 2. Культурные составляющие эволюции .....	14
§ 3. Сознание и деятельность .....	19
§ 4. Самосознание .....	25
§ 5. Общественное сознание и философия .....	28
§ 6. Знания и познание .....	35
§ 7. Система социально-гуманитарного знания .....	43
<b>Глава 2. Цивилизация и культура</b>	
§ 8. Цивилизация .....	51
§ 9. Сущность культуры .....	60
§ 10. Искусство .....	70
§ 11. Общественная значимость образования .....	78
§ 12. Образование в Российской Федерации .....	84
§ 13. Знания и умения в информационную эпоху .....	93
§ 14. Религии и конфессии .....	101
§ 15. Конфессии в России .....	111
<b>Глава 3. Системное строение общества.</b>	
<b>Социальный прогресс</b>	
§ 16. Взгляд на общество в истории.....	123
§ 17. Общество и его основные сферы .....	128
§ 18. Общественные (социальные) институты и социальная защита .....	137
§ 19. Социальный контроль .....	143
§ 20. Социальный прогресс .....	149
§ 21—22. Глобализация .....	157
<b>Глава 4. Социальные группы в прошлом и сегодня</b>	
§ 23. Социальные группы .....	171
§ 24—25. Этнос и этнические отношения .....	180
§ 26. Семья и брак .....	203
§ 27. Современная демографическая ситуация в России	215

<b>Глава 5. Социализация</b>	
§ 28. Социальный статус и социальная роль .....	223
§ 29. Сущность социализации.....	230
§ 30—31. Юность как этап социализации .....	239
§ 32—33. Молодёжь и молодёжная субкультура.....	250
<b>Глава 6. Социальная стратификация и мобильность</b>	
§ 34. Социальная стратификация .....	265
§ 35. Стратификация и мобильность.....	274
<b>Глава 7. Общественные отношения и социальное поведение</b>	
§ 36. Общественные отношения и социальное взаимодействие .....	285
§ 37. Конфликт и протестное движение.....	294
§ 38. Социальное поведение.....	299
§ 39. Девиантное поведение .....	307
<b>Глава 8. Личность и её духовная сфера</b>	
§ 40—41. Личность .....	315
§ 42. Духовная жизнь человека.....	330
§ 43—44. Ценности и идеалы личности .....	342
<b>Словарь</b> .....	360
<b>Литература</b> .....	373

## **Введение**

Мы живём в XXI в., в эпоху невиданных скоростей, сверхновых технологий, гуманитарного преобразования мира. В этот информационный век происходит расширение кругозора, пополнение знаний, овладение смежными профессиями. Мгновенное переключение с одной отрасли знаний на другую, частая смена работы и своевременное реагирование на изменение ситуации на рынке труда, продолжающееся всю жизнь обучение — всё это очерчивает контуры того мира, в котором вам предстоит жить.

С раннего детства человек уже знает, что в шесть-семь лет пойдёт в школу и проведёт в ней (надеемся с пользой) немало лет — в нашей стране введено обязательное среднее образование. Очень многие из вас затем будут получать высшее образование в университете, академии, институте. Оно не только престижно, но и перспективно. Высшее образование открывает дорогу в бизнес, науку, сферу международных отношений и современного производства; позволяет заниматься артистической или юридической деятельностью, стать законотворцем или врачом.

Наступающая эпоха — это время, когда в системе научного и практического знания всё большее значение будут иметь социальные науки — экономика, юриспруденция, психология, социология, менеджмент, политология и др. Они-то и представлены в школьном курсе обществознания.

Социальные, в широком смысле общественные, науки выдвинулись на первый план в нашей стране в 90-е гг. прошлого века. Возможно, что в начавшемся XXI в. позднее господствующие высоты достанутся другой части общественных наук, которую называют гуманитарным знанием: история, литературоведение, искусствознание, культу-

рология, этика, философия... Познакомиться с некоторыми из них вы также сможете в предлагаемом курсе школьного обществознания.

Обществознание — выражение, присущее только русскому языку. В других странах ему соответствует социология, которая при переводе (лат. *socius* — общество, греч. *logos* — знание, учение, наука) означает буквально знание об обществе. Если учитывать не только этимологию (происхождение слов), но и содержание знаний, то в круг проблем, охватываемых обществознанием, включается то, что в мире именуют социальными науками. К ним относят: социологию, экономику, психологию, антропологию. С точки зрения отечественной традиции в обществознание также входят культурология, этика, философия, право, которые относят обычно к гуманитарным (ценностным) знаниям.

Итак, обществознание необходимо сегодня буквально всем — будущим химикам, физикам, инженерам, рабочим, бизнесменам, адвокатам, врачам, управленцам и др. Оно нужно всем гражданам России, независимо от их профессии. Молодое поколение, к какому бы поприщу оно себя ни готовило, не может обойтись без знаний о законах человеческой психики и особенностях деловой коммуникации, знаний политической деятельности и принципов организации экономики, своих гражданских прав, а также сведений о культуре, науке и религии.

В отличие от курсов обществознания для 8 и 9 классов, где основной упор делался на знакомство с азами научного знания о человеке и обществе, учебники для 10 и 11 классов нацелены на более углублённое и серьёзное познание основ конкретных наук — права, экономики, психологии, философии, социологии, политологии, культурологии, этики.

Вместе с тем мы не ставим задачи охватить всё многообразие понятий, теорий и подходов, созданных в каждой из этих областей знаний. Большая наука, с которой вы познакомитесь, уже обучаясь в вузе, когда уже станете студентами, нагружена специальной терминологией и тысячами научных теорий, которые вряд ли разместятся на странице

цах одной книги. Поскольку мы подготовили для вас школьный учебник, то соответственно ограничили в нём объём исключительно теоретического материала.

Школьный курс обществознания обращается к доступному вам, старшеклассникам, кругозору, уже имеющемуся у вас жизненному опыту, одновременно расширяя и первое и второе.

Обществознание в старших классах должно быть ориентированным на те проблемы, в том числе нравственные, которые возникают в вашем возрасте. Переход от старшего подросткового возраста к юношескому — это время постановки и решения для себя кардинальных проблем о смысле жизни и жизненных ценностях. Вот почему эти вопросы нашли отражение в предлагаемом вам курсе.

Более углублённый курс обществознания для старшеклассников преследует ещё и практическую цель: дать необходимый минимум знаний для сдачи выпускного экзамена (в том числе в форме ЕГЭ) для поступления в вуз.

Другая цель курса обществознания — представить азы профориентации. Многие из вас хотят стать юристами, экономистами, не очень хорошо представляя себе, что это такое. Неправильный выбор профессии часто ломает судьбу. Поэтому к выбору будущей сферы своей деятельности, будущей профессии уже сейчас стоит отнести с особым вниманием.

В новом учебнике вам откроется сложный мир социальных и гуманитарных наук, выходящих на лидирующие позиции в системе школьного и вузовского образования.

Главы учебника состоят из параграфов, разбитых на части. Наиболее важные положения, центральные для данной темы понятия выделены в них жирным шрифтом. После каждого параграфа даны вопросы и задания, которые (скорее всего, выборочно, по указанию учителя) вы будете выполнять. Предложенные вопросы и задания позволят проверить, как вы поняли изученный материал. Обратите внимание на задания, помещенные под рубрикой «Практикум». Курс обществознания ориентирован на применение полученных знаний, поиск информации из других, кроме урока и учебника, источников; решение практических за-

## Введение

дач, помогающих увидеть важность изучаемого в повседневной жизни. Задания «Практикумов» в наибольшей степени направлены на достижение этих целей. Среди этих заданий даны темы сочинений-эссе — особого вида работы, являющегося самым сложным из заданий ЕГЭ по обществознанию.

В конце учебника для вашего удобства мы поместили обобщающий словарь, включающий все те понятия и термины, которые нашли отражение в параграфах книги. Для тех, кого заинтересуют отдельные обществоведческие проблемы, мы публикуем список литературы.

# Глава 1

## ЭВОЛЮЦИОННЫЙ БАЗИС ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

### § 1. Эволюционная цепочка человека

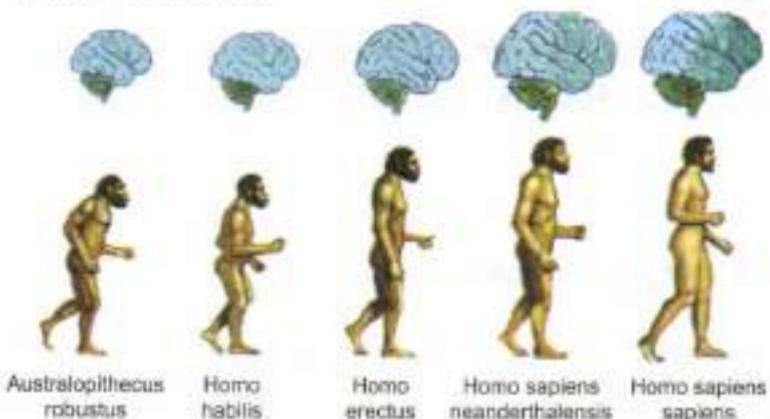
**Биологическая и культурная эволюция человека.** Современная наука доказала, что человеческий род, прежде чем достичь нынешнего состояния, развивался более 7 млн лет, начиная с самых примитивных видов человекообразных обезьян. Весь этот путь, правда в свернутом виде, приходится повторять каждому из нас. Человек проходит его в утробе матери, когда у него формируются речь, слух, память, осязание, а самое главное — человеческий мозг.

В младенческом возрасте человек проходит уже не эволюционный, а культурный путь развития — ведь все биологические предпосылки и внешний человеческий облик уже готовы. Новорождённый младенец учится фокусировать внимание, определять дистанцию между предметами, различать звуки, владеть своими пальчиками и делать многое из того, что ему потребуется во взрослой жизни. А она уже не за горами.

Некоторые психологи утверждают, что основы человеческой личности закладываются в возрасте до 5 или 7 лет, затем они корректируются и оттачиваются. Сопоставьте эти цифры — 7 млн лет и 7 лет. Тысячелетия сжались в месяцы и дни.

Известно, что у австралопитека объём черепа был равен примерно 500, у синантропа — около 1200, у неандертальца — до 1400, у кроманьонца — примерно 1600 см<sup>3</sup>. Таким образом, за многомиллионнолетнюю эволюцию размеры человеческого мозга увеличились в три раза. При этом за тот же период средний рост человека и окружность его грудной клетки возросли

всего лишь на 20—40%. Увеличение объёма мозга на 300% находит на мысль, что эволюция человека шла прежде всего за счёт развития мозга.



Эволюционная цепочка человека

Мозг человека — это гигантское скопление нервных клеток (нейронов) и волокон (дendритов). У человека различают головной мозг (помещённый в черепе) и спинной (находящийся в позвоночном канале).

Второе не менее важное обстоятельство — постоянное ускорение эволюционного процесса. От появления первых млекопитающих до ответвления от них приматов прошло примерно 200 млн лет. Спустя ещё 20 млн лет появились австралопитеки. От них до первых питекантропов прошло около 1,5 млн лет. Переход к неандертальцу занял всего несколько сотен тысяч лет. Прошло ещё 200 тыс. лет — и на Земле появился человек разумный. Таким образом, появление человека было не просто возникновением нового вида. Произошёл великий качественный скачок в истории жизни на Земле. Возник не просто человек, а человеческое общество, подчиняющееся не только биологическим законам. Началась человеческая история, которой управляют особые, социальные, законы.

По мнению специалистов, род возник на рубеже раннего и позднего палеолита. Именно в это время появляется современный тип человека. Наступает господство биологиче-

ских законов естественного отбора. Человек расселяется по всем климатическим зонам Земли. Появляются одежда, жилище и очаг.

**Род — дисциплинированный и организованный коллектив, создавший постоянные и удобные условия жизни.**

С возникновением рода главным становится не приспособление к среде обитания, а адаптация к законам и нормам коллектива.

Начинается социализация в подлинном смысле этого слова. В мозге человека того исторического периода были наиболее развиты как раз те участки, которые связаны с общественной жизнью.

Итак, человек — венец эволюционного творения, растянувшегося на 7 млн лет. А может быть, не на семь, а больше? Возможно, мы стоим на вершине гораздо большей пирамиды живых видов, чьи черты мы унаследовали? Разве только с обезьянами у нас много общего?

**Эволюционная родословная человека.** У человека очень древняя эволюционная родословная. В числе всё более и более древних предков оказываются: низшая обезьяна, полубезьяна, низшее плацентарное млекопитающее, примитивное сумчатое млекопитающее, однопроходное млекопитающее, пресмыкающееся, земноводное, двоякодышащая рыба, ганоидная рыба, примитивное хордовое животное типа ланцетника, общий предок ланцетника и асцидий в виде беспозвоночного. В самом же начале животного мира стоят первые живые существа, которые являются, таким образом, исходным пунктом развития и для человека.

Зародыши человека, приматов и других позвоночных животных на ранних этапах развития отличить почти невозможно. В возрасте нескольких недель они очень похожи на рыб. По бокам шейного и головного отделов развиваются жаберные борозды. Кровеносная система тоже похожа: двухкамерное сердце, хвостовая артерия и т. д. Всё это убеждает нас в том, что одними из древнейших предков человека, как и прочих высших позвоночных, были рыбы.

Из мира животных человека выделяют *принципиальные биологические отличия*, такие, как вертикальное по-

ложение тела и передвижение на двух ногах; высокая степень развития рук и способность выполнять разнообразные, тонкие и высокоточные операции; большой объём головного мозга и, наконец, речь, которая свойственна только человеку. Не случайно Ч. Дарвин в своё время сделал вывод о том, что ни одна из современных человекообразных обезьян не является непосредственным родоначальником людей.

*Какие принципы заложены в иерархию живых существ, данную на рисунке?*

Если построить иерархию живых существ от низших — насекомых, до высших — человека, то по ОУ будет возрастать сложность организации психики живых существ; по ОХ — роль инстинктов.

Хотя у растений нет инстинктов, но у них есть простейшие реакции на внешнюю среду — тропизм. Так, подсолнух поворачивается вслед за солнцем. От растений к человеку тянется линия эволюции психического, а от животных к человеку — эволюция психики.

**Инстинкт** — совокупность врождённых реакций организма, возникающих в ответ на внешние или внутренние раздражители.



**Учение в жизни человека.** Чем выше животное стоит на лестнице видов, тем продолжительнее *период детства*, тем меньшую роль играют инстинкты. Чем больше инстинктов, тем меньше роль родителей. У насекомых функцию родителей выполняет природа (врождённые программы поведения). Соответственно чем меньше инстинктов, тем больше роль и ответственность родителей. Вывод: родители — заменители природы, они должны дать ребёнку то, что не дала ему природа; они передают ему нормы и модели поведения, созданные обществом.

Человеку всему приходится учиться, а значит, выполнять одно и то же с разной степенью совершенства в первый и сотый раз. Причём учиться он предпочитает не на чужих, как следовало бы существу разумному, а на своих собственных ошибках.



Люди гораздо умнее обезьян, но так до конца не понятно:  
думают обезьяны или нет?

Животные (особенно низшие) ошибок не совершают. Биологически запрограммированная модель поведения: нет двух разных возможностей достижения цели, нет вариативности поведения — следовательно, нет и ошибок. Таким образом, ошибки присущи только людям, так как они могут сравнивать варианты действия и выбирать наилучший, по их мнению. Для того чтобы прийти к способности сравнивать и оценивать, нужно иметь интеллект, материальным носителем которого выступает мозг. Мозг — фабрика социального опыта.

та, у человека она большая, а у низших животных — совсем невелика. Мозг необходим человеку для того, чтобы победить в естественном отборе, и к тому же он помогает успешно адаптироваться к постоянно меняющейся социальной среде.

### **Основные термины и понятия**

---

Род, инстинкт

### **Вопросы и задания**

---

1. Сравните биологическую эволюцию и культурный путь развития человека. В чём их взаимосвязь?
2. В чём проявлялось ускорение эволюционного процесса?
3. Докажите, что появление человека явилось качественным скачком в развитии живых организмов.
4. Что такое современный тип человека?
5. Перечислите принципиальные биологические отличия человека от животных. Почему эти отличия называются «принципиальными»?
6. Как вы понимаете вывод параграфа о том, что с появлением современного типа человека господство биологических законов естественного отбора кончается? Значит ли это, что человек не подвержен действию биологических законов?
7. Чем отличаются биологические и социальные законы? А что в них общего?
8. Какова роль мозга в жизни человека?

### **Практикум**

---

1. Составьте развернутый план ответа по теме «Эволюционная цепочка человечества».
2. Продолжите фразы:
  - 1) «Человек отличается от животных тем, что...»;
  - 2) «Человек, как и животные...».

## **§ 2. Культурные составляющие эволюции**

---

**Потребность в культуре.** Потребность в культуре — результат эволюции человеческого рода, в течение которой произошли очень важные изменения в строении тела. И первым среди них был переход к прямохождению, осво-

бодившему руки для употребления орудий труда. Последние разнообразили употребляемую пищу, а та, в свою очередь, вызвала серьёзные изменения в строении челюстей, органов пищеварения и мозга.

Экспериментально доказано, что по энергетическим затратам двуногая походка человека при ходьбе с нормальной скоростью эффективнее, чем типичная четвероногая походка млекопитающих. Следовательно, прямохождение давало предкам человека определённые энергетические преимущества.

Прямая походка изменила структуру гортани и открыла возможности возникновения речи. У более сложного вида живых существ, каковым теперь являлся *Homo sapiens*, рождались самые беспомощные детёныши. Их выживание напрямую зависело от того, насколько активно помогает в их воспитании вся группа. Так параллельно *институту родительства* начала формироваться внутригрупповая социальная структура.

Слабость человеческих детёнышей компенсировалась удивительной гибкостью и адаптивностью. Волк, носорог или слон способны существовать только в том климатическом поясе, в каком они были рождены. Человек мог жить везде. И всё это благодаря тому, что жёсткую программу инстинктов заменила совокупность навыков — система практических умений. Недаром многие антропологи так и определяют *культуру* — как совокупность традиций, обычая, социальных норм, правил, регулирующих поведение тех, кто живёт сейчас, и передаваемых тем, кто будет жить завтра.

Родившись без запрограммированного поведения, люди должны были заново обучаться тому, как интерпретировать окружающий мир и каким образом реагировать на него. Ничего такого животным делать не надо. Учиться каждый раз заново — достаточно тяжёлый труд, на который отныне было обречено всё человечество.

Человеческий мозг по сравнению с размерами тела значительно крупнее, чем мозг любого животного. В нём больше каналов и специализированных зон, где разворачиваются грандиозные по своей сложности мыслительные процессы. Животные способны научиться контролировать лишь отдельные реакции. Но только человеческому существу подвластно контролировать все реакции и, более того, заменять

естественные на искусственно приобретённые (благодаря мощнейшему оружию, которого нет ни у одного животного, а именно обучению).

**Биосоциальный индивид.** Человек — биосоциальный индивид, высшая ступень живых организмов на Земле, результат достаточно сложной и длительной биологической эволюции. Биологическая эволюция длилась неизмеримо дольше культурной — 2,5 млн лет. Физическое развитие человека 40 тыс. лет назад прекратилось. К этому времени сформировались те фундаментальные признаки, которые и сегодня отличают его от других животных: прямохождение, крупный мозг, наличие второй сигнальной системы, мышление, язык и сознание, более продолжительное детство, овладение орудиями труда и огнём.

Всё это послужило условием *перехода от биологической к культурной эволюции*. Всё, что человек приобрёл в последние 40 тыс. лет, связано не с биологией, а с культурой и обществом. Иначе говоря, не с естественной природной средой, а со средой искусственной.

Культуру можно представить себе как внешнюю среду или продолжение нашего мозга, чувств и поведения. Она создаётся, сохраняется и изменяется благодаря социальному взаимодействию. Обучение культурным нормам можно назвать *процессом социализации*. Конечная цель социализации — соответствие моделям поведения, принятым среди окружающих индивида людей. Естественно, каково окружение, таковы и мы сами.

**Свобода и ответственность.** Действия, продиктованные биологическим началом, не допускают никакой свободы. Часто это непроизвольные реакции и бессознательные поступки, например, отдергивание руки от горячего предмета, чихание, почёсывание и т. д. Напротив, действия, продиктованные культурным началом, предполагают ограничение свободы.

Чихая, воспитанный человек отворачивается или прикрывает рот платком. Он может этого и не делать, но тогда никто не назовёт его воспитанным. Невоспитанным является такой человек, который ведёт себя так же естественно, как вело бы себя на его месте любое живое существо, не прошедшее социализацию в обществе. Прикрывая при чи-

хани рот, мы свободно выбираем именно такой способ действия. Мы ориентируемся на мнение других людей, следим за их реакцией, прислушиваемся к их оценке нашего поведения.

Подчинение предписанным нормам и культурным правилам — это поведение по необходимости, но не слепое или стихийное, а сознательное. *Осознанная необходимость* выражается в том, что человек свою инстинктивную свободу (веду себя, как захочется) подчиняет социальной необходимости (веду себя так, как требуют общественные приличия).

**Свобода** — способность человека действовать в соответствии со своими интересами и целями; возможность совершать те или иные поступки в зависимости от обстоятельств.

Свободу можно понимать по-разному, например: это и предоставленность самому себе; и политические свободы — слова, собраний, печати; свобода воли, действия и поведения; религиозная свобода, свобода совести.

С 3 по 5 июля 2006 г. в Москве произошло беспрецедентное событие — Всемирный саммит религиозных лидеров. «Мы заявляем о важности религиозной свободы в современном мире. Люди и группы должны быть свободны от принуждения. Никого нельзя заставлять действовать вопреки своим собственным убеждениям, касающимся религии. Необходимо также учитывать права религиозных и национальных меньшинств», — говорится в послании.

Свобода человека выражается в *свободе выбора*. Если, к примеру, человек находится в тюрьме или живёт в тоталитарном обществе, то ни о какой свободе в политическом смысле речи быть не может. Его выбор, а с ним и свободу жёстко ограничивает кто-то другой. Но даже при отсутствии тюремных стен и политического давления свободу человека могут ограничивать, например, обычательские стереотипы, ложные суждения, национальные предрассудки. Человек задумал жениться на девушке другой национальности или из другого общественного класса, а родственники и знакомые вас наставляют: она тебе неровня, счастлив с ней не будешь. Свобода выбора ограничена, хотя

никакого политического давления в этом случае оказано не было. Свобода связана с сознательным выбором и собственной волей. Человек ответствен за свой выбор.

Парной для свободы выступает другая категория — ответственность.

**Ответственность** — обязанность и готовность человека отвечать за совершенные действия, поступки и их последствия.

Современное общество знает множество её разновидностей, в том числе административную, уголовную, гражданскую, дисциплинарную, конституционную, материальную, врачебную и др.

### Основные термины и понятия

---

Культура, свобода, ответственность

### Вопросы и задания

---

1. Как связаны между собой биологическая эволюция и культурное развитие человека?
2. Дайте определение культуры в наиболее широком смысле слова.
3. Что такое социальная структура? Какую роль она играет в обществе?
4. Что такое социализация? Докажите, что без социализации невозможно формирование человеческой личности.
5. Дайте определение свободы. Можно ли его сформулировать правильно без использования слов «необходимость», «ответственность»? Почему?

### Практикум

---

1. На основе анализа вашей повседневной жизни покажите то, как вы используете свободу выбора, какие трудности и нерешенные проблемы возникают на этом пути.
2. Какой смысл вкладывают обществоведы в понятие «свобода выбора»? Приведя знания обществоведческого курса, составьте два предложения, содержащие расширенную информацию о свободе выбора.

### § 3. Сознание и деятельность

От предметно-чувственного сознания к абстрактному мышлению. Решающую роль в развитии человеческого рода сыграли три фактора — прямохождение, трудовая деятельность и мышление. Их результатом стало появление человеческого сознания и человеческой культуры.

Инстинктивные на первых порах формы трудовой деятельности наших далёких предков в дальнейшем постепенно уступили место осознанной, целенаправленной деятельности. Поначалу это было в основном *предметно-чувственное сознание* (т. е. осмысление своих собственных чувств и наблюдаемых вещей) с зачатками логического мышления, а сам труд в значительной степени ещё носил инстинктивный характер. Сознание на этом этапе ещё было непосредственно вплетено в материальную деятельность людей. Качественный сдвиг в труде и сознании произошёл с началом изготовления орудий труда. Именно на базе труда и складывается постепенно *абстрактное, понятийное мышление*.

Слово «сознание» указывает на совместное его действие с *знанием*.

**Сознание** — способность идеального воспроизведения действительности, а также механизмы и формы такого воспроизведения на разных его уровнях.

Сознание правильнее всего трактовать в двух *значениях*, а именно как: 1) самую абстрактную, предельную философскую категорию, парную бытию; 2) обыденное понятие, обозначающее общую способность ориентироваться в мире, с помощью разума контролировать свои действия. Когда говорят, что человек вышел на улицу и неожиданно потерял сознание, то подразумевают второе, обыденное словоупотребление понятия «сознание». Потерять сознание в данном случае означает утратить нечто большее, чем только память или здравый рассудок. Можно оставаться в полном сознании, но при этом не уметь или не иметь возможности правильно, разумно рассуждать, анализировать явления, систематизировать их.

В психологии сознание трактуется как высшая форма психики. Человеческое бытие есть не что иное, как способ

деятельного отношения к объективному миру, т. е. оно есть осознанное бытие.

**Что такое деятельность.** Есть ли деятельность у людей? Да! А у животных? Нет! Попробуем разобраться, почему у животных нет деятельности? Поведением животных руководят инстинкты, действиями человека — разумные цели и мотивы.

Деятельность в психологии считается формой проявления человеческой активности, но только человеческой, поскольку сама по себе активность — присущая всем живым существам способность реагировать на окружающую среду. Однако активность растений ограничена обменом веществ с окружающей средой и светочувствительной реакцией на неё, в частности тропизмом. Активность животных включает лишь элементарные формы поведения, приспособления к среде и обучение. Активность человека не только более многообразна — по формам, видам и сферам проявления, но и многовариантна в каждой форме или сфере. Деятельность человека носит продуктивный, творческий, созидательный характер. Активность животных имеет потребительскую основу, она в результате ничего нового, по сравнению с тем, что дано природой, не производит и не создаёт. Таким образом, активность — всеобщая характеристика живого, отличающая его от неживого.

Деятельность можно определить как специфический вид активности человека, направленный на познание и творческое преобразование окружающего мира, включая самого себя и условия своего существования. Обе характеристики — познание и творческое преобразование — присущи только человеку, но отсутствуют в активности растений и животных. Поэтому в научном смысле понятие «деятельность» применимо только к человеку.

Деятельность — внутренняя (психическая) и внешняя (физическая) активность человека, регулируемая сознанием.

Деятельность можно также определить как совокупность взаимосвязанных актов (действий), направленных на достижение цели и побуждаемых потребностями.

**Деятельность и инициатива.** Деятельность может быть инициирована кем-то или чем-то извне. Если при этом она совпадает с собственными желаниями субъекта, то называется *добровольной деятельностью*. Если инициированная извне деятельность с ними не совпадает, то она называется *принудительной*. Деятельность, инициированная самим субъектом, именуется *инициативной*.

*Инициатива* может быть индивидуальной и коллективной. Во втором случае речь идет о трудовых поочинах, социальных и общественных инициативах, принимающих форму общественных движений, комитетов, фондов или народных фронтов. Инициатива выражается в виде подачи заявки или выдвижения предложения. Мэрия города может выступить с инициативой проведения у себя крупного спортивного соревнования. Инициативу можно поддерживать и не поддерживать. Когда инициативу поддерживают в обществе, она превращается в общественную акцию или движение. Инициативу, как правило, подхватывают те, кому она близка по убеждениям, или те, кто видит в ней выгоду для себя, а не поддерживают те, кто опущает ее потенциальную опасность для своего положения.

*По внешней направленности* деятельность специализирована по видам занятий: деятельность политика или деятельность врача. *По субъекту* деятельность может быть индивидуальной и коллективной. Скажем, деятельность президента страны в отличие от деятельности компании или правительства. Она может принимать институциональную форму либо не принимать ее. Деятельность законодательного органа — яркий пример первого вида, деятельность преступной группировки — второго.

Поскольку деятельность проявляется во всех сферах общества, то ее виды или разновидности совпадают с ними. Так, например, политическая деятельность относится к сфере политики, экономическая деятельность — к сфере экономики и т. д. Каждый вид деятельности разбивается на подвиды. Допустим, в рамках экономической деятельности можно выделить как самостоятельные явления трудовую и производственную деятельность. Выделяют досуговую деятельность, хозяйственную, любительство как вид деятельности, духовную и материальную. С точки зрения ее творческой роли выделяют дея-

тельность продуктивную (создание новых идей и продуктов) и репродуктивную (воспроизведение, повторение уже существующего).

Кроме того, деятельность может носить легальный (легитимный) и нелегальный характер. Условием превращения деятельности в легальную часто служит лицензирование, хотя не для каждого вида деятельности. Любая одобряемая обществом деятельность, не противоречащая его нравственным принципам, обычному праву и законам, считается легитимной (в узком смысле — легальной). По сферам жизнедеятельности различают политическую, экономическую, социальную, духовную и техническую деятельность. Внутри каждого из этих видов она может еще больше специализироваться. К примеру, издательская деятельность имеет такие частные разновидности, как редакторская, корректорская деятельность, тиражирование и т. д. Существуют такие виды деятельности, как управленческая, строительная, сбытовая, обслуживающая, банковская, контролльная, закупочная, поисково-разведывательная, коммерческая, внешнеэкономическая, общественная, научная, интеллектуальная, выставочно-ярмарочная, массовая, профессиональная, игровая, музейная и др.

Для деятельности характерны такие параметры, как условия, результат, цель, показатели, оценка, классификационные признаки. Субъектом деятельности не могут выступать неодушевленные объекты, например машины, животные. Если по отношению к ним и употребляется термин «деятельность», то он используется не по прямому назначению и, стало быть, выполняет роль метафоры (переносного значения).

Структура деятельности зависит от её субъекта, целей и характера. Различают структуру индивидуальной и коллективной деятельности.

Базовыми элементами структуры деятельности выступают действия и операции. Действием называют часть деятельности, имеющую вполне самостоятельную, осознанную цель. Например, действием, включенным в структуру образовательной деятельности, можно считать чтение книги, а к действиям, связанным с творчеством, относятся формулировка замысла, его поэтапная реализация.

Термин «действие» в строгом смысле применим только к человеку. Животные не способны ставить перед собой цель, стало быть, у них есть произвольные движения, но нет действий.

Действия человека, как правило, осмыслиены (кроме состояний аффекта, когда человек теряет над собой контроль). Отдельные действия занимают краткое время: забить гвоздь, погладить рубашку, сходить в магазин. Когда

они соединяются в цепочку и повторяются изо дня в день, мы говорим о деятельности. Однократное посещение магазина — действие, но повторяющееся хождение по магазинам, ставшее чертой образа жизни женщины, её социальной ролью, это уже деятельность. Отдельные действия — глажка белья, приготовление пищи, уборка помещений и т. д. — объединяются в домашнюю деятельность (или работу). И так повсеместно. Человеческое общество развивается благодаря деятельности людей.

*Индивидуальное сознание и мировоззрение.* Индивидуальное сознание — это духовный мир личности, отражающий общественное бытие через призму жизни и деятельности данного человека. Это совокупность идей, взглядов, чувств, свойственных конкретному человеку. В них проявляется его индивидуальность, неповторимость, отличающая его от других людей.

Содержанием индивидуального сознания выступает усвоенный отдельным человеком культурный опыт человечества, т. е. совокупность правил, норм и символов. Оно, это сознание, и выступает в роли незримого цензора.

Зигмунд Фрейд придумал ему специальное название — Сверх-Я. Оно соотносит каждый природный импульс с культурными правилами: безумно захотев есть, мы не мчимся со всех ног в столовую посреди урока и не отнимаем еду у соседа. Нет, мы подчиняемся культурным условностям, контролируя мощнейший природный импульс.

Сознание выражается в словах, но одновременно оно само является внутренней речью. Сознание нуждается в языке, как содержание нуждается в форме, а форма — в содержании.

Сознание, впитав в себя исторический опыт, знания и методы мышления, выработанные предшествующей историей, осваивает действительность идеально, ставя при этом новые цели, задачи, создавая проекты будущих орудий, направляя всю практическую деятельность человека. Сознание формируется в деятельности, чтобы, в свою очередь, влиять на эту деятельность, определяя и регулируя её.

От психики животных сознание человека отличается тем, что: 1) человеку свойственно абстрактное, понятийное мышление, отсутствующее у животных; 2) человек пользуется языком, второй сигнальной системой, которой нет у

животных; 3) человек способен не только отражать мир в своём сознании, но и целенаправленно его преобразовывать. Иными словами, сознанию человека свойственна *творчески-конструкторская функция*.

**Мировоззрение.** Развитое самосознание всегда включает мировоззрение, поскольку самоопределение есть *определение себя в мире*, а мировоззрение, в свою очередь, обязательно преломляется через «образ Я», выражая личное отношение человека к миру.

**Мировоззрение (миросозерцание)** — система обобщённых взглядов на мир и место человека в нём, на отношение людей к окружающей их действительности и самим себе, а также обусловленные этими взглядами их убеждения, идеалы, принципы познания и деятельности.

Выделяют следующие типы мировоззрения: а) житейское (обыденное) мировоззрение, в котором отражаются представления здравого смысла, традиционные взгляды о мире и человеке; б) религиозное, связано с верой в сверхъестественное или с верой в Бога (или богов); в) философское, обобщающее опыт духовного и практического познания мира; г) научное, представляющее собой последовательную систему взглядов на развитие и строение природы и общества.

## Основные термины и понятия

---

Сознание, деятельность, мировоззрение

## Вопросы и задания

---

1. Какие факторы сыграли решающую роль в развитии человеческого рода? Как они взаимосвязаны между собой?
2. Что такое «предметно-чувственное сознание», «абстрактно-понятийное мышление»? Сравните их, приведя примеры.
3. Проявляется ли у животных предметно-чувственное сознание? Своё мнение обоснуйте.
4. Чем сознание человека отличается от психики животных? Приведите примеры, иллюстрирующие наше объяснение.
5. Что такое деятельность? Почему можно говорить только о человеческой деятельности?

6. Приведите примеры многообразия форм человеческой деятельности.
7. Что такое индивидуальное сознание? Что влияет на его формирование?
8. Дайте определение понятию «мировоззрение». Назовите его типы. Приведите примеры каждого из типов мировоззрения.

### **Практикум**

1. Что является содержанием индивидуального сознания? Подберите примеры его наглядного проявления.
2. Вспомните один день вашей повседневной жизни и расскажите, в каких формах, видах, сферах деятельности вы себя проявили.
3. Назовите какое-либо явление или процесс, приведя примеры его толкования с позиций каждого из известного вам типов мировоззрения.

## **§ 4. Самосознание**

**Типы самосознания.** Важнейшей составляющей сознания является *самосознание*. Существует два типа самосознания: 1) индивидуальное самосознание, которое формируется в человеке на протяжении всей его жизни; 2) коллективное самосознание, присущее большой социальной группе, чаще всего нации или народу. Взаимосвязь первого и второго типов самосознания проявляется в таком специфическом и весьма сложном феномене, каким выступает *самоидентификация* или просто *идентификация*.

**Идентификация** — уподобление другому (воспринимаемому человеку).

Она подразумевает то, в какой степени человек, осознавший себя как личность, идентифицирует себя со своим народом или этносом. Возможно, что первый тип идентификации предшествует или должен предшествовать второму. Действительно, прежде чем понять себя как часть великого народа, сначала необходимо почувствовать себя личностью.

**Индивидуальное самосознание.** Рассмотрим вначале индивидуальное самосознание. Оно — своеобразный центр нашего сознания, интегрирующее начало в нём.

**Самосознание** — осознание человеком своего тела, своих мыслей и чувств, своих действий, своего места в обществе, проще говоря, осознание себя как особой и единой личности.

В развитии самосознания можно выделить три уровня. *Первый* — уровень самочувствия, сводящегося к элементарному осознанию своего тела и его включённости в систему окружающих человека вещей. Именно благодаря этому человек не только выделяет себя из предметного мира, но и способен свободно ориентироваться в нём. *Второй уровень* самосознания реализуется в осознании своей принадлежности к тому или иному сообществу, к той или иной культуре и социальной группе. Самый высокий (*третий*) уровень развития самосознания — возникновение сознания «я» как такого образования, которое хотя и похоже на «я» других людей, но одновременно неповторимо.

Самосознание характеризуется двумя взаимосвязанными свойствами — *предметностью* и *рефлексивностью*. Первое свойство даёт возможность соотносить наши ощущения, восприятия, представления, мысленные образы с предметным миром вне нас. Рефлексия же — это такая сторона самосознания, которая, напротив, сосредоточивает внимание человека на самом себе, на своих знаниях и опыте. В ходе рефлексии человек осознаёт своё «я», анализирует его, сопоставляя себя с идеалом, размышляя о своём отношении к жизни, закрепляя или, наоборот, меняя определённые жизненные ориентиры. При этом в оценках и самооценках возможны и ошибки. Проверка и корректировка здесь возможны при условии внимательного отношения к оценкам других людей и трезвого сопоставления с ними своих самооценок.

**Коллективное самосознание.** Перейдём к анализу *коллективного, или этнического, самосознания*. С массовым сознанием народа или нации тесно связано их самосознание, которое выражается через культурные традиции: музыку, танцы, обычай, обряды. Самосознание народа или нации является отражением его или её признаков, в том числе культуры, языка. Оно способно стимулировать консоли-

дацию людей, ориентацию конкретных масс на достижение успеха, осуществление интересов страны.

Так, в период 1960—1970-х гг. советские СМИ пропагандировали идеи равенства, взаимопомощи и дружбы народов. Проявления межнациональных трений замалчивались или в тех редких случаях, когда обнародовались, публично осуждались.

В массовом сознании утверждался образ «мы — советские люди» и затем «мы — жители республики». Республика была представлена как неотъемлемая часть Советского Союза. В прессе широко освещалось и экономическое взаимодействие республик.

В настоящее время СМИ стран бывшего СССР оказывают большое влияние на рост коллективного самосознания населения, на распространение в общественном сознании идеи национального возрождения; самостоятельности и ответственности титульных этносов за судьбу своих государств.

Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ) провёл исследования и выявил рост радикальных националистических настроений среди россиян. Наиболее взрывоопасная ситуация зафиксирована в Южном и Центральном федеральных округах.



Антифашистские митинги в Южно-Сахалинске и Брюсселе, 2009 г.

На национальное массовое сознание и вытекающие отсюда отношения значительное влияние оказывает господствующая социально-экономическая система, культура, воспита-

ние; они влияют на развитие национальных культур. Возможно, что сближению народов в некотором смысле может помочь современная массовая культура, к которой наиболее восприимчива молодежь XXI в. Не в том смысле, что она будет вытеснять традиции, а, напротив, вливаясь в них, приносить что-то универсальное, межнациональное.

## Основные термины и понятия

---

Идентификация, самосознание

### Вопросы и задания

---

1. Что такое самосознание? Как оно соотносится с сознанием?
2. Сравните индивидуальное и коллективное самосознание. Назовите не менее трёх отличий.
3. Как взаимосвязаны между собой индивидуальное и коллективное самосознание?
4. Назовите уровни индивидуального самосознания. Можно ли утверждать, что индивидуальное самосознание последовательно развивается от первого уровня ко второму? Почему?
5. В чём проявляются такие свойства самосознания, как предметность и рефлексивность? Как они взаимосвязаны между собой?

### Практикум

---

1. Приведите примеры из истории России, отражающие реальные факты консолидации людей, основанной на коллективном самосознании. При каких условиях это стало возможным?
2. На основе ваших знаний исторического прошлого ответьте: может ли самосознание народа стимулировать разобщённость людей? Своё мнение обоснуйте.

## § 5. Общественное сознание и философия

---

**Общественное сознание.** Наряду с индивидуальным сознанием существует также общественное.

**Общественное сознание** — с философской точки зрения — представляет совокупность идей, теорий, взглядов, представлений, чувств, верований, эмоций людей, настроений, в которых отражается природа, материальная жизнь общества и вся система общественных отношений.

Оно охватывает всё многообразие духовных явлений, отражающих разные сферы жизни общества и отдельного человека. Вот почему имеет смысл выделить различные его формы — нравственную, эстетическую, религиозную, правовую, политическую и т. д. Сколько видов практической деятельности существует, столько должно быть и видов сознания. В итоге мы знаем, что общественное сознание проявляется в формах философского, научного, экологического, экономического, политического и правового, нравственного, религиозного и эстетического сознания.

**Философия как форма общественного сознания.** Философия исследует познавательное, социально-политическое, ценностное, этическое и эстетическое отношение человека к миру. Сегодня это древнегреческое слово используется для обозначения двух разных явлений: а) системы отвлечённых идей об основополагающих принципах бытия и познания, постоянно развивающихся и преподающихся в качестве учебного курса; б) каких-то убеждений, важных для человека или отдельной организации сторон действительности. В этом смысле говорят о философии бородяжничества, философии корпорации, философии ничего-неделания, философии здравого смысла и т. п.

**Философия** (от греч. *phileo* — люблю и *sophia* — мудрость) — форма общественного сознания, мировоззрение, система идей, взглядов на мир и на место в нём человека.

Термин «философия» появился предположительно в VI в. до н. э. благодаря греческому мыслителю Пифагору. С тех пор философию сравнивают и отождествляют именно с любовью людей к мудрости и истинностью их знаний.

К основным разделам философии принято относить онтологию (учение о бытии), гносеологию (теория познания), логику (наука о способах доказательств и опровержений), социальную философию (социология), этику (дисциплина, изучающая мораль, нравственность), эстетику (учение о прекрасном).

В решении различных философских проблем выделились такие противостоящие друг другу направления, как диалектика и метафизика, рационализм и эмпиризм (сенсуализм), материализм (реализм) и идеализм, натурализм, детерминизм и др. Исторические формы философии: философские учения Древней Индии, Китая, Египта; древнегреческая, античная философия — классическая форма философии (Парменид, Гераклит, Сократ, Демокрит, Эпикур, Платон, Аристотель); средневековая философия — патристика и выросшая из неё схоластика; философия эпохи Возрождения (Г. Галилей, Б. Телезио, Н. Кузанский, Дж.布鲁но); философия Нового времени (Ф. Бэкон, Р. Декарт, Т. Гоббс, Б. Спиноза, Дж. Локк, Дж. Беркли, Д. Юм, Г. Лейбниц); французский материализм XVIII в. (Ж. Ламетри, Д. Дидро, К. Гельвеций, П. Гольбах); немецкая классическая философия (И. Кант, И.Г. Фихте, Ф.В. Шеллинг, Г. Гегель); философия марксизма (К. Маркс, Ф. Энгельс, В.И. Ленин); русская религиозная философия XIX—XX вв. (В.С. Соловьев, С.Н. Булгаков, С.Л. Франк, П.А. Флоренский, Н.А. Бердяев, Л.И. Шестов, В.В. Розанов); философия русского космизма (Н.Ф. Фёдоров, К.Э. Циolkовский, В.И. Вернадский); главные направления философии XX в. — неопозитивизм, прагматизм, экзистенциализм, персонализм, аналитическая философия и др.

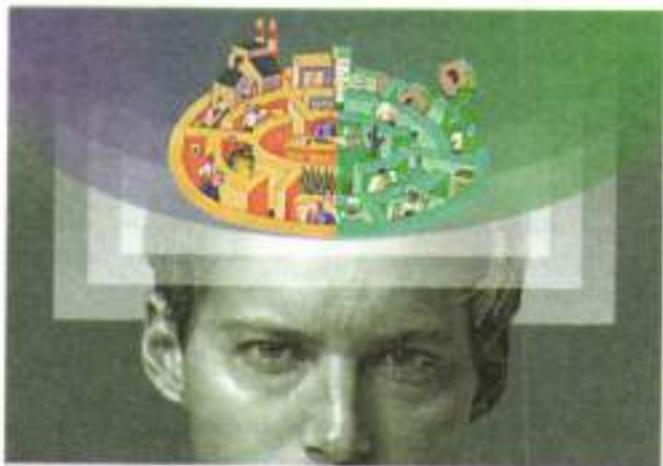
Основные направления развития современной философии — осмысление таких фундаментальных проблем, как мир и место в нём человека, судьбы современной человеческой цивилизации, многообразие и единство культуры, природа человеческого познания, бытие и языки.

**Роль философии по отношению к наукам.** Философия выполняет интегрирующую роль по отношению ко всем наукам. Было время, когда никаких наук ещё не существовало, а философия уже выделилась в самостоятельную систему идей. Создав самую общую картину мира, его устройства и развития, указав способы познания этого мира, определив цели и смысл человеческой жизни, а также некоторые общие законы общества, философия дала жизнь всем конкретным наукам. На разных исторических этапах они то и дело выделялись из материнского лона философии, обрастили массой конкретных фактов, брали на вооружение технические средства, проникали в такие глубины строения материи и поведения людей, куда философ, вооружённый лишь собственным созерцанием, проникнуть не мог. На очередном

важно познания становилось очевидным, что общих рассуждений о физической природе, химическом строении вещества, психике человека или структуре общества недостаточно — нужны совершенно конкретные и точные знания. Философы стали специализироваться на физике, химии, психологии и социологии, постепенно превратившись в учёных. Философские корни конкретно-научных знаний продолжают ощущаться в любой дисциплине. Поэтому на каждом этапе познания, обобщив очередную порцию новых знаний для их более глубокого осмыслиения, учёные вновь и вновь обращаются к философским основаниям своей науки. Это позволяет привести в порядок многообразие знаний, выявить его структуру и внутренние законы.

Именно в рамках философии достигли своего совершенства приёмы анализа и синтеза знаний; дедукции и индукции; движения от простого к сложному и от явлений к сущности. Для философского мышления характерны не только всеобщность, но и целостность, системность постижения социальной жизни. Философское мышление подразумевает силу ума, логики, наблюдательности; умение выявлять в отдельных фактах смысл явления.

Философия даёт науке целостное видение проблемы, умение в единичном высвечивать всеобщее, стремление связывать выводы в логическую цепочку.



Философия вглядывается внутрь человека и часто открывает парадоксальные вещи

Основным методом философского познания является теоретическое мышление, опирающееся на совокупный опыт человечества, на достижения всех наук. Достоинство философского метода заключается в получении обобщённой картины мира, т. е. предельно широкого теоретического осмысливания жизни. В орбиту философского поиска входит не только природная, но и социальная жизнь.

Философию можно определить как замкнутую систему обоснования самых главных вопросов, которые всегда касаются не сиюминутных, а вечных интересов. Поговорить о них — означает пофилософствовать, пусть даже в обыденном смысле. Когда вас упрекают: «Ну, опять расфилософствовался», — это означает, что вы пустились в абстрактные рассуждения о вечных проблемах (так, как вы сами их понимаете).

**Основные черты, присущие философскому знанию.** Философское знание имеет как специфические черты, отличающие его от научного знания, так и черты, родившие его с последним.

1. Основная специфика — его двойственность, так как философское знание имеет много общего с научным знанием (предмет, метод, логико-понятийный аппарат), но в то же время не является научным знанием в чистом виде.

2. Главное отличие философии от всех наук в том, что философия является теоретическим мировоззрением, обобщающим ранее накопленные человеческие знания.

3. Предмет философии шире предмета исследования любой отдельной науки. Философия обобщает, интегрирует науки, но не поглощает их, не включает в себя всё научное знание, не стоит над ними.

4. Как и научное знание, философское знание имеет сложную структуру (философское знание включает онтологию, гносеологию, логику и т. д.).

5. Оно носит предельно общий, теоретический характер.

6. Содержит базовые, основополагающие идеи и понятия, которые лежат в основе разных наук.

7. Изучает не только предмет познания, но и механизм самого познания.

8. Как и научное знание, постоянно развивается и обновляется.

9. Опирается на категории — предельно общие понятия.

10. Как и научное знание, философское знание неисчерпаемо по своей сути.

11. Оно ограничено познавательными способностями человека, имеет неразрешимые «извечные» проблемы (происхождение бытия, бессмертие души и наличие либо отсутствие Бога, его влияние на мир), которые сегодня не могут быть достоверно разрешены логическим путём. Впрочем, и научное знание ограничено познавательными способностями человека.

У философии важная роль как в естественных, так и в социальных науках. Когда учёный-гуманитарий (будь то психолог, политолог или социолог) не способен построить целостную цепочку рассуждений, допускает логические противоречия, то это может означать только одно: у него нет философского мышления, а это всегда будет мешать ему как профессиональному в своей области.

Философская культура проявляется не в знании того, какой философ в каком году жил, какие сочинения написал и каких идей придерживался, а в умении философски анализировать окружающий и свой внутренний мир. Умение это даётся лишь в ходе постоянной тренировки своего ума. Ведь философия даёт человеку мудрость, которая выражается в простоте, а не в замысловатости языка.

Таким образом, суть самой философии заключается в следующем — она формирует дисциплинированное мышление человека. Философия, помимо прочих её заслуг, — это ещё и прекрасный тренинг для ума.

Мудрость не предполагает однозначного прочтения или прямолинейной трактовки. Носителями мудрости могут выступать не только официально утверждённые философы, занесённые в учебники и монографии, но и простые люди, скажем, наши папы, мамы, девушки и бабушки. Ведь говорила мне бабушка, не делай того-то и того-то, вспоминаете вы тогда, когда уже успели совершить неблаговидный поступок.

Истоки античной мудрости коренятся в глубинах народной психологии и коллективного творчества. Возможно, что ранние философы были всего лишь внимательными наблю-

дателями и хорошими учениками. Возможно, что вовсе не Гераклит являлся автором известного мудрого изречения «Всё течёт, всё изменяется», а кто-то другой. Может быть, их автором и вовсе является парод. Но именно Гераклит оценил по достоинству, возвёл в ранг философской мысли это обобщение, придал новое содержание и вставил в культурный контекст человеческого познания.

## Основные термины и понятия

---

Общественное сознание, философия

### Вопросы и задания

---

1. Что такое общественное сознание? В каких формах оно проявляется? Как оно связано с индивидуальным сознанием?
2. Что такое философия? Приведите конкретные примеры двух различных явлений, для обозначения которых используется это слово.
3. Какую роль играет философия по отношению ко всем наукам? Почему именно философия выступает в такой роли?
4. Как вы понимаете вывод о том, что философия дала жизнь всем конкретным наукам?
5. Что мешает назвать философию наукой?
6. Дайте характеристику философскому мышлению.
7. Какие из черт философского знания, на ваш взгляд, характерны только для философии? Своё мнение обоснуйте.
8. Что такое философский подход к жизни? Кого, на ваш взгляд, можно назвать мудрым человеком?

### Практикум

---

1. Составьте развернутый план ответа по теме «Философия как форма общественного сознания».
2. Герой пьесы Ж.Б. Мольера «Мещанин во дворянстве» господин Журден, который стал учиться весьма в зрелые годы, с удивлением узнал, что всю жизнь говорил прозой. Прочитав этот параграф, не сделали ли вы для себя открытие, что уже немало лет философствуете? Что такое, на ваш взгляд, философствовать в повседневной жизни? А это занятие полезное или вредное?
3. Приведите примеры из жизни, которые покажут разницу в смысле двух фраз: «Он — философ» и «Он знает философию».

## § 6. Знания и познание

**Процесс познания и его результат.** Любая деятельность, в том числе научная, предполагает правильное отражение и воспроизведение действительности, иными словами, правильного образа объективного мира. Когда полученная извне информация каким-либо способом поступает в сферу нашего сознания, она превращается в наши знания. С полным правом можно утверждать, что знания образуют ядро и первооснову сознания, а познавательная функция занимает важнейшее место среди функций сознания.

В основе науки и обыденного сознания, на которое все мы опираемся в повседневной жизни, лежит процесс познания.

**Познание** — отражение и воспроизведение действительности в мышлении субъекта, результатом которого является новое знание о мире.

Познанием называют, как правило, только процесс поиска истины, а его результат именуют знанием.

**Знание** — проверенный практикой результат познания действительности, верное её отражение в мышлении человека.

Суть научного познания состоит в том, чтобы найти именно ту меру, которая характеризует социальный или иной процесс. Знания нужны не только теоретикам, но и практикам — политикам, управленцам, бизнесменам. Они необходимы для организации предвыборной кампании, победы в конкурентной борьбе.

Целью познания служит приобретение не любых, а именно истинных знаний об объективном мире. Ложные знания тоже появляются в процессе познания, но только как его необходимые издержки. А научная общественность старается избавиться от них, проводя тщательнейшую проверку полученных в ходе исследования результатов.

*Познание* — это деятельность, направленная на получение, хранение, переработку и систематизацию информации о различных объектах. Оно представляет настолько сложную и древнюю форму деятельности, что в философии ещё в антич-

ные времена начало создаваться особое учение о познании — *гносеология* (от греч. *gnosis* — знание и *logos* — учение).

**Гносеология — теория познания, раздел философии.**

Существует множество разных определений понятия *знание*. Например, такое. Знание — это понятийная модель реального мира, позволяющая нам действовать в нём. Или знание — это структурированная информация, используемая её обладателями по определённым правилам. Информация — это то, что может иметь отношение к решаемой задаче, а знания — это то, что необходимо для решения данной задачи.

Знания располагаются на более высокой ступени обобщения, чем данные и факты, составляющие информацию. Более того, знания обеспечивают организацию данных и фактов.

По сути, знания представляют собой концентрированную и многократно проверенную обществом информацию, формирующую своеобразную микромодель окружающего мира.

**Проблема познаваемости мира.** Центральной проблемой познавательной деятельности является *проблема познаваемости мира*. Она стала интересовать человеческие умы с тех самых времён, когда появилась философия, — в VI в. до н. э. Суть проблемы заключается вот в чём. Человеческий ум, объём его знаний, равно как и способность их обрабатывать, ограничены. Это известно всем. Общепризнан и другой факт: наш биологически обусловленный познавательный аппарат несовершенен. Но окружающий нас мир, и прежде всего вселенная, — безграничен. В этом и заключается парадокс: способно ли ограниченное существо познать бесграничность мира или нет? Те, кто отвечает отрицательно, называются пессимистами, или агностиками (*a* — отрицание, *gnosis* — знание). Уже Демокрит и Дж. Локк считали субъективными цвет, звук, вкус и т. д. Их считали «вторичными качествами». Однако также и «первичные качества»: масса, непроницаемость, протяжённость — в современном естествознании не могут считаться объективными. Мы хотим исследовать мир и не находим ничего, кроме субъективности. Не получится ли так, спрашивали скептики, что мы сами придумываем тот мир, который познаём?

Основной аргумент оптимистов заключается в эволюции человеческого рода. На протяжении 7 млн лет человек по знает окружающий мир и благодаря получаемым знаниям не только выживает и приспосабливается, например к суровому климату, но процветает и благоденствует. Он построил развитую цивилизацию, возвёл города и космические станции, открыл науки и расщепил атом. Если бы окружающий мир невозможно было познать или наши знания оказались бы заблуждением, то откуда тогда взялись достижениям человечества?

**Истина и её критерии.** Целью познания служит приобретение не любых, а именно *истинных знаний* об объективном мире.

**Истина — соответствие знания действительности.**

Абсолютной истины не существует. Наши знания о мире всегда относительны, поскольку постоянно углубляются и уточняются по мере развития практики и познания. В истории науки и философии высказывались разные точки зрения на критерий истины (критерий — это средство проверки достоверности знания). Так, Р. Декарт критерием истинных знаний считал их ясность, самоочевидность, а Л. Фейербах находил критерий истинности в чувственных данных. Но оказалось, никаких самоочевидных положений нет, ясность мышления — вопрос оценочный, а чувства нас часто обманывают.

*Критерием истинности* знания всегда выступает практика, которая называется по-разному — эксперимент, опыт, действие, труд, тестирование, испытание, — но суть всегда одна. Критерий практики одновременно и абсолютен и относителен. Абсолютен в том смысле, что только практика может окончательно доказать какие-либо теоретические положения. Относителен потому, что сама практика развивается, совершенствуется и потому не может в каждый данный момент доказать истинность знания.

Постоянный спутник истины — заблуждение. Истина и заблуждение — две противоположные, но неразрывно связанные стороны единого процесса познания. *Заблуждение* — знание, не соответствующее своему предмету, не сов-

падающее с ним. Оно возникает непреднамеренно из-за ограниченности, неразвитости или ущербности практики и самого познания. Заблуждения неизбежны и многообразны по своей форме: научные и иенаучные, религиозные и философские, эмпирические и теоретические. Заблуждения рано или поздно преодолеваются: либо сходят со сцены (учение о «вечном двигателе»), либо становятся истиной (превращение алхимии в химию, астрологии в астрономию).

Заблуждение следует отличать от лжи — преднамеренного искажения истины в корыстных целях и *дезинформации* — передачи ложного знания (как истинного) или истинного знания как ложного. Ложные знания тоже появляются в процессе познания, но наука старается избавиться от них.

Научное знание выражается в форме суждения и претендует на истинность. Основой науки является *опыт*: эмпиризм (опыт) превратился в основополагающий принцип, а основными методами получения эмпирического знания в науке являются *наблюдение* и *эксперимент*.

**Знание и информация.** Знание понимается: а) в широком смысле как любого рода информация и б) в узком смысле как подтверждённая научными средствами информация. Мы будем пользоваться узкой трактовкой. Отсюда вытекает первая модель, демонстрирующая логическое соотношение объёмов понятий «информация» и «знание». Первое понятие шире второго. Будем считать, что «знание» — часть объёма понятия «информация».

**Информация** (от лат. *informatio* — разъяснение, изложение) — сведения, передаваемые одними людьми другим и процесс передачи или получения этих сведений.

Знания можно классифицировать по самым разным основаниям: содержанию, полноте, глубине, характеру, сфере приложения и др. Существуют гуманитарные и естественные знания; научные и обыденные; явные и неявные; глубокие и поверхностные; полные и частичные; фундаментальные и прикладные; истинные и ложные; проверенные и не проверенные; знание интеллектуальное и чувственное; эмпирическое и теоретическое. А ещё знания бывают устаревшими, книжными, учебными, надёжными, практическими.

Знание не зависит от личных качеств человека, оно выступает в качестве общезначимой и самодостаточной сферы деятельности. Напротив, информация может быть субъективной, содержать, например, слухи.

Знание — это не только и не столько информация, полученная вами из внешнего источника (а бывает ли внутренний источник информации?). Знания — это усвоенная в сознании человека информация.



#### Соотношение понятий «информация» и «знание»

Например, студент готовится к сессии. Нередко нужный учебник читается накануне экзамена. Времени в обрез, информация буквально запихивается в голову, кое-как складируется и несётся в аудиторию. Студент берёт билет — это сигнал, побуждающий вспомнить нужную информацию. Чаще всего нужное как раз не вспоминается, наружу лезут какие-то обрывки сведений. Главное — побыстрее изложить их экзаменатору, получить оценку, пулей выплеть из аудитории и... все забыть.

Что осталось в таком случае в памяти студента — информация или знание? Информация продержалась в голове очень недолго, так и не став знанием. Другое дело, если бы сведения из учебника были осмыслены, закрепились в сознании, породили бы новые, теперь уже свои собственные, мысли. Такие сведения уже нельзя считать информацией. Это — знание. Оно проникло в мозг человека и, когда приходит время, актуализируется. Высказывая собственные мысли, вы делитесь своими знаниями. А вот если вы сообщили о давно произо-

шедшем историческом событии, то поделились с собеседником информацией.

Итак, знание — это информация, пришедшая как гость и оставшаяся у вас как хозяин. Это нечто внешнее, превращённое во внутреннее, ставшее для вас важным.

**Ступени познания.** Современная философия считает, что познание проходит две главные ступени — *чувственное* и *рациональное* (логическое) познание. Чувственное познание — низшая ступень — осуществляется в форме ощущений, восприятий и представлений. В нём оказываются задействованными пять органов чувств — зрение, слух, осязание, обоняние и вкус, являющиеся орудиями связи человека с внешним миром. Чувственные образы — это единственный источник всех наших знаний о внешнем мире. Но в чувственных образах фиксируется преимущественно внешняя сторона явлений, познаётся только единичное.

На второй ступени — рациональном (логическом) познании — происходит выявление общего, существенного. Основным инструментом здесь выступают мышление и разум. Отсекая данные, полученные с помощью органов чувств, человек с помощью суждений, умозаключений и понятий познаёт закономерности окружающего мира. Абстрагируясь от земного и суетного, учёный погружается в мир вечного и идеального и только там создаёт непрекращающие научные теории. *Идеализация* — обязательный элемент научного мышления.



Студент и профессор. От студента до профессора один шаг

Процесс познания включает и другие формы мыслительной деятельности, такие, как предвидение, фантазия, воображение, мечта, интуиция.

Рациональное познание проявляет себя в двух основных формах — эмпирическом и теоретическом мышлении.

Различают два тесно связанных между собой уровня научного исследования: 1) *эмпирический* — нахождение новых фактов, обобщение и поиск тенденций протекания того или иного процесса и 2) *теоретический* — формулирование общих закономерностей, создание целостной научной теории, а затем формирование развёрнутой научной картины мира. *Эмпирическое* (от греч. *eppeiria* — опыт) означает всё, что дано человеку на основе чувственного опыта. *Эмпирическим* называется такое знание, которое получено каким-то опытным путём и отражает реально существующие явления, например: суждение о том, что в Советском Союзе было 15 республик, или суждение о том, что у кого-то рост 1 м 72 см. *Теоретическим* является такое знание, которое лишь косвенно опирается на реальность, но создаётся учёными из каких-либо абстрактных понятий. Теоретическое знание универсально, в отличие от эмпирического, не зависит от конкретного времени и места. С его помощью наука проникает в тот мир, который не видим ни глазу, ни прибору, а стало быть, не может стать источником эмпирического знания. Эмпирически физик видит след в пузырьковой камере Вильсона, но только с помощью теории он способен установить, что на самом деле наука обнаружила электронную орбиту. В то же время в социологии нельзя увидеть сплочённость или солидарность, поскольку такое знание можно получить только на основе эмпирически наблюдаемых признаков, таких, например, как совместное проведение коллективом досуга или выступление людей на демонстрации протеста.

Используя всего четыре метода — наблюдение, анкетирование, интервью, анализ документов, — социолог создаёт богатейшую палитру эмпирических фактов, отражающих реальную картину общества. Однако эта совокупность оставалась бы грудой сырого материала, а не целостной картиной мира, не имей учёный надёжный и очень эффективный механизм их упорядочения. Он называется *теоретическим мышлением*, в основе которого лежит логика. Когда гово-

рят: механизмом построения теоретического знания выступает логика, то подразумевают, что все суждения теории должны логически вытекать друг из друга, не должны противоречить друг другу.

Высшей формой теоретического познания выступает философское постижение мира.

## Термины и понятия

---

Познание, знание, гносеология, истина, информация

## Вопросы и задания

---

1. Соотнесите понятия «познание» и «знание».
2. Дайте не менее двух определений познания, не противоречащих друг другу.
3. Что такое научное познание? Что его отличает?
4. Как соотносятся знание и информация?
5. Что такое истина? Приведите примеры истинных знаний. Можно ли говорить о том, что приведённые вами примеры демонстрируют абсолютную истину? Почему?
6. Что такое заблуждение? Какую роль заблуждение играет в истории науки?
7. Приведите примеры заблуждений научных и ненаучных.
8. Охарактеризуйте ступени познания.
9. Что такое философское постижение мира? Сформулируйте вопросы, на которые отвечает философ, познавая мир.

## Практикум

---

1. Смоделируйте дискуссии:

— сторонников познаваемости мира и противников этого взгляда (агностиков). На чьей вы стороне? Приведите аргументы в пользу своей точки зрения;  
— философов о критериях истинности знаний.

2. Можно ли в процессе познания:

— ограничиться одной из её ступеней;  
— сначала пройти вторую ступень, а затем первую?

Своё мнение обоснуйте.

3. Приведите пример последовательного процесса познания, охватывающего все его ступени.

4. Какой метод получения знаний используется преимущественно на теоретическом уровне научного познания? Дайте аргументированный письменный ответ.

## § 7. Система социально-гуманитарного знания

**Сущность научного знания.** Философия играет важную роль как в естественных, так и в социальных науках.

**Наука** — сфера достоверного и объективного знания, которое многократно проверяется в самых разных экспериментах и исследованиях, а потому — это сфера истинного знания.

Отличительная черта научного суждения — это возможность его проверки любым исследователем в сходных условиях с аналогичными инструментами.

Данные, полученные одним учёным, могут проверить другие учёные и получить сходные или одинаковые результаты. Только в этом случае можно говорить о научном знании.

**Научное знание** — абсолютно достоверная обобщённая и теоретически обработанная информация о конкретном явлении, подтверждённая другими учёными, работающими в сходных условиях и сходными или одинаковыми инструментами.

Научное знание делится на филологическое, математическое, историческое, физическое, химическое и др. Но не все знания являются научными. Помимо них существуют донаучные и вненаучные знания, объективные и субъективные. Вненаучные знания отличаются от научных способами получения, хранения и передачи. Научные способы обеспечивают сравнительно большую объективность, подтверждаемость и воспроизводимость знаний. К вненаучным можно отнести результаты таких направлений деятельности, как магия, астрология, нумерология, киромантия, учение о живом космосе, левитация и ясновидение и многие другие. К спорному относят статус религиозных знаний, хотя их существование в религиозных текстах и влияние на сознание множества людей не может подвергаться сомнению. Основной критерий и основное отличие научного знания от всех прочих разновидностей — их **объективность** (независи-

мость от наших пристрастий и интересов), доказанность (знания должны быть логически выведены из других научных знаний), а также проверяемость и воспроизводимость.

Как известно, любая серьёзная научная гипотеза может стать общепризнанной теорией только после экспериментальной проверки, исключающей погрешности. Перемещения во времени в обратную сторону в так называемой « машине времени », описанные в ряде литературных источников (обычно для детей подросткового возраста), не достоверны и ни одним из серьёзных мировых научных центров не подтверждены.

А вот другая ситуация. 28 мая 2006 г. в Объединённом институте ядерных исследований (ОИЯИ) в Дубне был завершён эксперимент по химической идентификации цепочек распада новых сверхтяжёлых элементов в реакции  $\text{Ca}-48 + \text{Pu}-242$ . Ранее, в 2004 г., в ОИЯИ впервые была проведена химическая идентификация элементов 115 и 113 по конечному продукту распада элементу Дубнию-105. Результаты химических экспериментов являются независимым подтверждением выполненных ранее в ОИЯИ «физических» экспериментов. Таким образом, однозначно установлено открытие новых самых тяжёлых элементов Периодической таблицы Менделеева с атомными номерами 112, 113, 114, 115 и 116.

**Обществознание.** Общество — настолько сложный объект, что одной науке изучить его не по силам. Только объединяя усилия многих наук можно полно и непротиворечиво описать и изучить самое сложное образование, какое только существует на этом свете — человеческое общество.

**Обществознание** — совокупность всех наук, изучающих общество в целом.

К общественным наукам относят: философию, историю, социологию, экономику, политологию, юриспруденцию, психологию и социальную психологию, антропологию и культурологию. Это фундаментальные науки, состоящие из множества поддисциплин, разделов, направлений, научных школ.

**Общественные науки** — совокупность наук, изучающих различные аспекты жизни человеческого общества.

Обществознание, возникнув позже многих других наук, вбирает в себя их понятия и конкретные результаты: статистику, табличные данные, графики и понятийные схемы, теоретические положения. Так всегда происходило с вновь возникающими науками. Первым об этом заявил в начале XIX в. французский философ О. Конт, придумавший новую интегральную науку, которую мы называем обществознанием.



Пирамида наук О. Конта. Все известные в то время фундаментальные науки (за исключением астрономии) расположены по степени возрастания сложности. Самая сложная — учение об обществе.

Всю совокупность относящихся к обществознанию наук подразделяют на две разновидности — *социальные* и *гуманитарные*.

Если социальные науки — это науки о поведении людей, то гуманитарные — науки о духе. Можно сказать иначе, предметом социальных наук выступает общество, предметом гуманитарных дисциплин — культура. Основным предметом социальных наук выступает изучение поведения людей.

Социология, психология, социальная психология, экономика, политология, юриспруденция, а также антрополо-

гия и этнография (наука о народах) относятся к социальным наукам. У них много общего, они тесно связаны между собой и составляют своего рода научный союз. Примыкает к нему группа других, родственных ему дисциплин: философия, история, искусствознание, культурология, литературоведение. Их относят к гуманитарному знанию. И это правильно. Социальные науки оперируют количественными (математико-статистическими) методами, а гуманитарные — качественными (описательно-оценочными).

Кроме социальных и гуманитарных дисциплин, существуют еще естественные и технические. Физика, химия и биология относятся к разряду естественных фундаментальных наук, они раскрывают структуру материального мира. Радиоэлектроника, биотехнология и химия полимеров представляют собой технические дисциплины, или прикладное знание. Они опираются на фундаментальное знание и служат практическим целям.

**Науки в системе социально-гуманитарного знания.** Политология, социология, психология и экономика — родственные дисциплины. Они заимствуют друг у друга понятия и категории, обмениваются результатами исследований, методами и теоретическими находками.

В практической сфере, скажем в области управленческого консультирования, от выпускника социологического факультета часто требуется знание также основ психологии (тестирование личных и деловых качеств персонала фирмы) и экономики (определение цены рабочей силы, производительности труда, затрат на обучение персонала и др.). Чаще всего социологи считают свои исследования комплексными, смело комбинируя методы экономики, психологии и социологии.

**Экономика** изучает поведение больших масс людей в рыночной ситуации. В большом и малом — в общественной и частной жизни — люди и шагу ступить не могут, не затрагивая экономических отношений. Договариваясь о работе, покупая товары на рынке, считая свои доходы и затраты, требуя выплаты зарплаты и даже собираясь в гости, мы — прямо или косвенно — учитываем принципы

экономики. Экономическая наука изучает закономерности и формы развития отношений, которые складываются в процессе производства, обмена, распределения и потребления материальных благ.

Культурологию интересует прежде всего мир искусства — живопись, архитектура, скульптура, танцы, формы развлечения и массовые зрелища, институты образования и науки. Субъектами культурного творчества выступают: а) индивиды, б) малые группы, в) большие группы. В этом смысле культурология охватывает все типы объединения людей, но только в той степени, в какой это касается создания культурных ценностей.

**Психология** — наука о закономерностях, механизме и фактах психической жизни человека и животных. Основная тема психологической мысли Античности и Средневековья — проблема души. Психологи изучают устойчивое и повторяющееся в индивидуальном поведении. В центре внимания находятся проблемы восприятия, памяти, мышления, обучения и развития человеческой личности. В современной психологии много отраслей знания, в том числе: психофизиология, зоопсихология и сравнительная психология, социальная психология, детская психология и педагогическая психология, возрастная психология, психология труда, психология творчества, медицинская психология и др.

Изучая внутренний мир человека, психология прибегает к эксперименту и наблюдению, используя специальные, часто очень сложные приборы. Далее её проникает в глубь человека только физиология, изучающая наши рефлексы, и медицина, препарирующая наше тело.

**Социология** имеет дело с большими массами людей, чье мнение изучает с помощью анкет. Данные, которые она получает, называются статистическими и годятся только для всевозможных усреднений. Поэтому, в отличие от психолога, социолог имеет дело не с конкретным, а с усреднённым человеком — таким обобщённым портретом, подходящим всем сразу и никому в особенности. Вроде бы и грубо, а поди же ты: ни экономика, ни политология не могут пустить в продажу свои товары или начать избирательную кампанию, не поинтересовавшись тем, как думает, дышит, чувствует и ведёт себя большинство населения.

ния. Социология способна узнатъ те мысли, чувства, настроения людей, которыми вплотную интересуется психология, но только в более общем, усреднённом масштабе.



### Три науки, изучающие поведение людей

Политология, изучая мир политики, опираясь на другие науки об обществе, позволяет знающему её воздействовать на общественное мнение, успешно вести борьбу за власть, разрабатывать политические программы и организовывать их выполнение. К сожалению, иногда эти знания могут быть направлены на манипулирование общественным мнением, лоббирование во власти принятия выгодных не обществу, а отдельным группам и лицам решений и т. п.

У мира власти свои законы. Они отрабатывались тысячелетиями, начиная с эпохи ранних государств. Суть их в том, что политик обращается к массам, составляет программы, обещая «сказочные блага» только на том этапе, когда борется за власть, и только при таком политическом режиме, где народ хоть что-то значит. Когда он достигает власти, его поведение начинает подчиняться совсем иным законам, факторам и расстановке сил, в то время как разочарованные массы продолжают надеяться. Ими воспользовались и забыли до очередных выборов. Но ведь и в экономике произво-

дят товар, употребляют его и выбрасывают. Политика и экономика ориентированы на выгоду, которую, правда, понимают по-разному. И сцены действия у них сходные: согласитесь, что рынок и парламент или правительство имеют очень много общего: везде торгуются, шумят, могут принимать поспешные решения, не слушают друг друга, выгадывают, продают и т. д.

Овладение знаниями политологии рядовыми избирателями в обществе, в котором проводятся реальные выборы, действуют разнообразные партии и политические движения, существует свобода для СМИ, позволяет в значительной степени отсекать нечестных политиков. Гражданину, который живёт в обществе, где проводятся реальные выборы, действуют разнообразные партии и движения, существует свобода слова, просто необходимо владеть основами политологических знаний. Это позволит ему свободно ориентироваться в политическом устройстве своей страны, трезво оценить сложившуюся политическую ситуацию, отличить добросовестного политика от популиста и беспричинного карьериста.

**Юриспруденция** — юридическая наука, или право, не столько изучает, сколько предписывает обществу и людям свод таких правил, руководствуясь которыми они смогут избежать войн и конфликтов; разрешить взаимные споры; правильно заключить торговые сделки и трудовые договоры; защитить в суде свои права и свободы. Иными словами, юридическая наука разрабатывает полезные обществу законы — непрекаемые правила взаимодействия больших масс людей, направленных на защиту интересов и общества в целом и отдельного человека в частности.

### **Основные термины и понятия**

Наука, научное знание, обществознание, общественные науки

### **Вопросы и задания**

1. Что такое наука? Чем научные знания отличаются от всех других разновидностей знаний? Назовите критерии научных знаний. Приведите примеры знаний, соответствующих этим критериям.

2. Что такое обществознание? Почему, на ваш взгляд, оно возникает позже многих других наук?
3. Что такое социальные и гуманитарные науки? Можно ли провести между ними жёсткую границу? Почему?
4. Охарактеризуйте социально-гуманитарное знание. Почему можно говорить о системе этого знания? При ответе опирайтесь на характеристики отдельных наук, данные в параграфе.

### Практикум

---

1. Используя ваши знания о системе, объясните слова «система социально-гуманитарного знания». Попытайтесь перечислить характерные признаки этой системы.
2. В «пирамиде наук» (с. 45) обществознание стоит на вершине по сложности. Перечислите, в чём проявляется эта специфическая сложность по сравнению с такими глубокими и совсем непростыми науками, как математика, физика, химия, биология.

# Глава 2

## ЦИВИЛИЗАЦИЯ И КУЛЬТУРА

Культура и цивилизация находятся в центре научных дискуссий современной эпохи. В СМИ говорят об угрозе войны цивилизаций — христианской и исламской, а социологи и антропологи рассуждают о плурализме и многообразии культур. У каждого народа, пусть и самого малого, есть своя культура и своя самобытность. Но далеко не каждый народ может претендовать на собственную цивилизацию. Она принадлежит крупным государствам и огромным регионам мира. Мы говорим о китайской, западноевропейской и славянской цивилизациях, подчёркивая их отличие, скажем, от нанайской или этруской культуры. Для того чтобы лучше ориентироваться в весьма непростых категориях социологии культуры, рассмотрим содержание двух фундаментальных понятий обществознания — цивилизации и культуры.

### § 8. Цивилизация

**Что такое цивилизация.** Цивилизация выступает самым крупным культурным комплексом, который часто отождествляют с культурой. В каких-то случаях так оно и есть, но не всегда эти понятия оказываются синонимами. Цивилизация понимается учёными в двух значениях.

*В первом случае цивилизация обозначает историческую эпоху, пришедшую на смену «варварству», иначе говоря, знаменует высший этап развития человечества.*

*Во втором случае цивилизацию связывают с географическим местом, подразумевая локальные, региональные и гло-*

бальные цивилизации, например восточную и западную. Они различаются экономическим укладом и культурой (согокупностью норм, обычая, традиций, символов), куда входит специфическое понимание смысла жизни, справедливости, судьбы, роли труда и досуга и пр. Так, восточная и западная цивилизации различаются именно этими принципиальными чертами. Они покоятся на специфических ценностях, философии, принципах жизни и образе мира. А в рамках таких глобальных понятий формируются конкретные различия людей в поведении, манере одеваться, типах жилища.

Термин «цивилизация» может звучать претенциозно... но никакой другой термин не может быть достаточно всеобъемлющим, чтобы включать в себя такие понятия, как технология, семья, религия, культура, политика, бизнес, иерархия, лидерство, система ценностей, мораль и теория познания.

Элвин Тоффлер, американский социолог

Цивилизация ассоциировалась в Европе XVIII—XIX вв. с социальными установлениями, правами и свободами, а также с мягкостью нравов и вежливостью в обращении. Вряд ли так понимаемая цивилизация затрагивала духовный мир. Скорее она обозначала комфортность и удобство материальных условий обитания человека.

Постепенно в европейском сознании утвердилось представление о цивилизации как вершине технических достижений человечества, связанных с покорением космоса, внедрением компьютерных технологий и открытием новых источников энергии. С цивилизацией ассоциируются материальные успехи, а с культурой — духовный мир человека. Второе значение термина «цивилизация» восходит к его латинскому корню: *civis* — не только гражданин, но и горожанин. Поэтому цивилизация означает городскую культуру. В этом смысле получается, что все примитивные народы, не знавшие городов, не являются цивилизованными, хотя понятие «культура» распространяется и на них.

В культурологии так и не сложилось единого понимания цивилизации. В частности, она понимается как степень культурного развития, которой достигли далеко не все стра-

ны. Существует множество показателей цивилизованности: уровень смертности (особенно детской), экологическое состояние территорий и т. п. Самым важным показателем считается наличие письменности: хотя во всех культурах используется язык, не все они обладают письменностью.

Итак, цивилизация началась в эпоху письменности и земледелия. Она явилась вершиной социального прогресса человечества. Возникновение земледелия 10—12 тыс. лет назад отмечено крупными изменениями в социальном и культурном развитии. Обработка земли стала более систематичной и тщательной. Резко повысились производительность труда и размеры прибавочного продукта. Увеличение размеров прибавочного продукта дало скачок развитию института торговли — из случайного и нерегулярного обмена между локальными группами торговля превратилась в систематическое профессиональное занятие большой группы людей, вскоре подчинившей себе всю структуру экономической жизни общества. Именно с возникновением земледелия фигура торговца стала главным экономическим и культурным агентом человеческого общества.

Бизнес превратился в важнейшего творца современной цивилизации, если таковую понимать как совокупность не только духовных, но и материальных, научно-технических достижений человечества. Благодаря ему стали возможными наёмные армии и возведение дворцов и храмов; создание городов и развитие системы управления. Торговец, купец и промышленник на протяжении всей человеческой истории выступали постоянными меценатами, жертвователями, спонсорами культуры.

**Соотношение понятий «цивилизация» и «культура».** Иногда культуру понимают не как синоним цивилизации, т. е. нечто равное ей, а как её аспект, часть, сторону. Поэтому говорят о культуре как о символическом коде цивилизации, не важно материализованном (в книгах, памятниках и т. д.) или нематериализованном (нормы, этикет, знания).

Древний Китай, Древняя Греция, Древний Египет, Вавилония, средневековая Европа и Россия до Новейшего времени принадлежат к одному и тому же историческому типу общества, а именно *традиционному*. Несомненно, каждая

страна обладала собственной, непохожей на другие, культурой. А цивилизация? В рамках традиционного общества мы встречаем многообразие цивилизаций: античную, средневековую, христианскую, восточную, древнеегипетскую, евразийскую.

Когда мы говорим об обществе, то вспоминаем социальную структуру, социальные институты, социальную стратификацию. А под культурой подразумевают среду общества — нормы, законы, манеры, этикет, обычаи, традиции и т. д. В понимание цивилизации следует включить отношение к прогрессу, науке и технике, трактовку природы человека. Ученые применяют одно и то же понятие к противоположным явлениям. В частности, социологи уверены, что народы, стоящие на дописьменной стадии развития, нельзя считать цивилизованными.

Знания, мифы, культы, церемонии, верования и т. п. — несомненные элементы культуры. Они универсальны. Но их содержание и роль в обществе, характер передачи, удельный вес — скорее признаки цивилизации. В результате не только культура — аспект цивилизации, но и цивилизация — сторона, срез культуры. Оба подхода одинаково правильны.

Общество и культура возникли раньше, а цивилизация позже. За всю историю существования человечества в условиях цивилизации оно жило не более 2% времени.

**Цивилизация** — глобальное понятие, обозначающее степень и своеобразие культурного развития общества или обществ.

Её понимают в двух смыслах: как историческое (время) и географическое (место) образование.

Уже на первых порах человек занимался заботой не только о надежности, но и о красоте своего жилища. В теплых странах он раньше надел украшение, нежели прикрыл от холода своё тело. Украшение оружия и орудий труда также началось издревле.

Таким образом, цивилизация как забота о своём материальном комфорте и культура как проявление высокоразвитого эстетического вкуса с самых первых пор шли рука об руку.



Наскальная живопись — шедевр первобытной культуры

Цивилизация рождалась из человеческой неудовлетворённости и нужды. Её развитие привело к резкому повышению чувства и состояния комфорта — материального, социального, психологоческого. Строительство жилища, а затем посёлков обернулось в конечном счёте возведением многоэтажек и созданием мегаполисов. Люди живут в комфортных квартирах; пользуются личным и общественным транспортом; включают холодную и горячую воду, не выходя из кухни; набирают нужный номер и снимают трубку телефона для того, чтобы связаться с родным человеком, находящимся от них за тысячи километров. И всё это называется благами цивилизации. Но когда мы идём в музей, читаем познавательную книгу или отправляемся в театр, то говорим, что мы приобщаемся к культуре. Стало быть, цивилизация и культура выражают разные стороны одного и того же. Но не только разные стороны. Они выражают или удовлетворяют разные уровни, типы человеческих потребностей.

*Цивилизация* — средство удовлетворения первичных, базовых, низших, биологических потребностей на всё более высоком уровне комфорта.

*Культура — способ удовлетворения вторичных, надстроенных, высших, социальных потребностей в наиболее совершенной форме.*

Разумеется, между цивилизацией и культурой существует не только область гармоничного сотрудничества, но и зона противоборства и конфликта. При этом отдельные составляющие самой цивилизации также вступают между собой в противоречие. Создание индустрии быстрого приготовления пищи и искусственное выращивание овощей испортили не только желудки многих людей, но и повлияли на культурные традиции. Американская кухня, повсеместный атрибут бытовой культуры, считается одной из самых худших в мире. «Макдонализация», охватившая ныне весь земной шар, воспринимается в негативном свете. Ожирением и гиподинамии страдает более половины американского населения, а культивеций вытеснил из сознания людей мир духовных ценностей. Американцы, а вслед за ними и европейцы чаще смотрят боевики, чем читают художественную литературу.

Как видим, цивилизация отражает уровень технического и бытового развития общества. Она выше в развитых странах и ниже в отстающих. Но того же самого нельзя сказать о культуре. Многие специалисты полагают, что к ней вообще неприменим уровневый подход. Не бывает культурно более и менее развитых обществ. У каждой страны своя самобытная культура, и сравнивать их между собой практически невозможно. Они неповторимы. Африканские страны считаются экономически наименее развитыми, но в культурном плане они ничуть не отстают от индустриально продвинутых США и Западной Европы.



У каждого народа своя, неповторимая, культура

Цивилизация способна прогрессировать, поскольку на смену устаревшим поколениям техники приходят более совершенные. Дисковый телефон сменяется клавишным, а на смену ему пришёл мобильный. Прогрессирует строительная техника и средства транспорта, информационные технологии и вооружение. Но обычай и традиции прогрессировать не могут. На смену одним нормам приходят другие, на смену одним ритуалам и привычкам — другие. Культура изменяется, а цивилизация прогрессирует, поднимаясь с одной ступеньки на другую, более высокую. Картины Джотто и Рафаэля остаются непревзойдёнными шедеврами мировой культуры, хотя им уже не одно столетие. Золотые украшения древних майя или скифов не могут превзойти современные ювелиры, хотя они используют более совершенные технологии.

В понятии «цивилизация» содержится очень сильный привкус социальности, которого в культуре почти нет. Вовсё не случайно цивилизацию столь же активно, как и культурологи, изучают социологи. Дело в том, что цивилизованное общество — это и гражданское общество, а оно выступает объектом изучения социологии.

**Цивилизованное общество — открытое общество.** В идеино-политическом плане цивилизованное общество определяется как *плюралистическое* (от лат. *plural* — множественный), в противовес *тоталитарному* обществу (от лат. *total* — целый, целостный), которое не допускает идейных разногласий. Цивилизованное общество — открытое общество, тогда как варварские общества часто стремятся к культурной самоизоляции. В цивилизованном обществе индивид может свободно действовать в рамках юридического законодательства, заботясь только о собственном благе и не смущаясь нравственными требованиями, если они не прописаны в законодательстве. Само законодательство должно ориентироваться на «естественные права человека» как биологического индивида, защищая его от чрезмерных притязаний общества и государства. Нравственный прогресс человечества, с этой точки зрения, сомнителен и необязателен.

Итак, цивилизация — определённая часть или уровень развития культуры. Большинство исследователей соглас-

ны в том, что цивилизация предполагает развитие интеллекта и нравственности, повышает степень и уровень «очеловечивания» народов. Прогресс культуры идёт от варварства к цивилизации.

### Основные термины и понятия

---

Цивилизация, культура

### Вопросы и задания

---

1. Что такое цивилизация? Дайте определение (определения) этому понятию. Чем вы объясните затруднения, которые испытывают люди, дающие определение понятию «цивилизация»? Назовите не менее трёх причин.
2. Чем отличаются цивилизация и культура? Что общего в содержании этих понятий?
3. Прокомментируйте слова учебника о том, что «между цивилизацией и культурой существует не только область гармоничного сотрудничества, но и зона противоборства и конфликта».
4. Что означает следующее утверждение: «Цивилизованное общество — открытое общество»? Может ли оно быть другим?

### Практикум

---

1. В различных классификациях цивилизаций есть их деление на восточные и западные. В курсе истории вы знакомились с их развитием. Сформулируйте черты этих цивилизаций, заполнив таблицу в своих тетрадях.

#### Сравнительная характеристика восточной (аграрной) и западной (индустриальной) цивилизаций

Вопросы для сравнения	Восточная цивилизация	Западная цивилизация
Экономический уклад. Отношение к частной собственности		
Роль государства в жизни общества		

*Окончание таблицы*

Вопросы для сравнения	Восточная цивилизация	Западная цивилизация
Соотношение интересов личности и общества. Соотношение индивидуализма и коллективизма в поведении людей		
Понимание смысла жизни, специфические ценности		

Свободные строчки таблицы позволяют вам добавить от себя вопросы для сравнения.

2. Опираясь на ваши знания истории, приведите примеры локальных, региональных и глобальных цивилизаций. Объясните, почему вы отнесли названные вами цивилизации к данным группам.

3. К факторам, определяющим сущность цивилизации, были отнесены следующие: географическая (или природная) среда, система ведения хозяйства (экономика), социальная организация (тип общества, социальная структура), религия (или идеология, возведенная в ранг религии), духовные ценности, политico-правовая система. Проанализируйте их, выясните, какие из них оказывают наибольшее влияние на развитие цивилизации, какие выступают следствием, а какие — причиной?

4. Сейчас многие исследователи говорят о формировании единой человеческой цивилизации. Опираясь на ваши знания истории и

обществознания (вспомните изучение вопроса о глобализации), выскажите своё мнение о том, существует ли такой процесс или нет. Если вы считаете, что формирование единой цивилизации — реальное явление, то назовите его наиболее существенные признаки.

5. Признано, что одной из ведущих мировых цивилизаций является российская. Какие черты характерны для неё?

## § 9. Сущность культуры

---

Культура — одно из центральных понятий обществознания. К нему в ходе изучения курса в 8 классе вы обращались не раз. Вопросы культуры были в центре внимания обществознания и в основной школе. Культура изучается в ряде других предметов, прежде всего на уроках истории. И тем не менее к этому вопросу предлагаем обратиться ещё раз, поскольку культура столь сложное, многообразное и важное явление жизни общества, что многократное её изучение с различных позиций никогда не будет лишним.

**Что такое культура.** В Древнем Риме, откуда и пришло это слово, под культурой (*cultura*) понимали прежде всего возделывание земли. Оно происходит от глагола *colo*, *cultum*, т. е. обрабатывать, осваивать, заселять.

Перенесённое из сферы сельского хозяйства слово «культура» стало обозначать уход, улучшение, облагораживание, но теперь уже не земли или почвы, а телесно-душевно-духовных склонностей и способностей человека. В широком смысле культура — это совокупность проявлений жизни, достижений и творчества народа или группы народов.

В понимании культуры социологи во многом солидарны с антропологами: и те и другие ставят знак равенства между двумя предельно широкими категориями — культурой и обществом. Различие между ними не принципиального характера, а скорее формального. Это два разных взгляда на одно и то же.

Если культура состоит из ценностей, а не только из норм и обычаев (они могут быть любыми), то фашизм или преступность никак нельзя включить в состав культуры, поскольку они не обладают позитивной для общества ценностью. Они направлены на уничтожение человека, следовательно, не являются гуманистическими ценностями. Но если нечто направлено на уничтожение создаваемых человеком позитивных ценностей, то это нечто необходимо называть не культурой, а *антикультурой*. Критерием здесь выступает человек, мера его развития. И тогда культура — только то, что содействует развитию, а не деградации человека.

К настоящему времени учёные насчитывают более 500 определений культуры. Они разбили их на несколько групп. В первую вошли описательные определения. Например, культура — это сумма всех видов деятельности, обычая, верований. Во вторую — те определения, которые связывают культуру с традициями или социальным наследием общества. Культура — социально унаследованный комплекс практики и верований, определяющий основы нашей жизни. В третью группу входят определения, в которых подчёркивается значение для культуры правил, организующих человеческое поведение. В других случаях учёные понимали культуру как средство приспособления общества к природной среде либо подчёркивали, что она — продукт деятельности людей. Иногда о культуре говорят как о совокупности форм приобретённого поведения, характерных для некоторой группы или общества и передающихся из поколения в поколение.

И по сей день классическим считается определение культуры, которое предложил Эдуард Тэйлор (1832—1917) — выдающийся английский этнограф, один из основателей антропологии. Хотя с тех пор в него добавляли новые штрихи, в общем портрет точно отражает свой оригинал:

**Культура — совокупность традиций, обычая, социальных норм, правил, регулирующих поведение тех, кто живёт сейчас, и передаваемых тем, кто будет жить завтра.**

В этом определении органично соединились оба значения культуры — широкое и узкое.

Думается, что оба значения, широкое и узкое, имеют равные права, а употреблять их следует в зависимости от ситуации и контекста. Разница между ними состоит вот в чём. В первом случае культура включает социальные проблемы, в частности социальные институты (религию, науку, семью, экономику, право). Во втором она ограничивается историей и теорией художественной культуры, искусства. В первом случае больший акцент поставлен на социологических, антропологических, этнографических методах и данных, во втором — на искусствоведческих, философских и литературоведческих приёмах и данных.

В культуре выражены характерные черты определённого общества, нации, группы. Благодаря этому общества, нации и группы различаются именно своей культурой. Культура народа — это его образ жизни, его одежда, жилище, кухня, фольклор, духовные представления, верования, язык и многое другое. В культуру входят также социально-бытовые установки, принятые в обществе жесты вежливости и приветствия, походка, этикет, гигиенические привычки.

Три значения культуры в повседневной жизни. В повседневной жизни понятие культуры употребляется как минимум в трёх значениях.



Приобщение к прекрасному должно начинаться с детства

Во-первых, под культурой подразумевают определённую сферу общества, получившую институциональное закрепление. В различных странах существуют министерство культуры с разветвлённым аппаратом чиновников; средние специальные и высшие учебные заведения, готовящие специалистов по культуре; журналы, общества, клубы, театры, музеи и т. д., занимающиеся производством и распространением духовных ценностей.

Во-вторых, под культурой понимается совокупность духовных ценностей и норм, присущих большой социальной группе, общности, народу или нации.

Мы говорим об элитарной культуре, русской культуре, русской зарубежной культуре, молодёжной культуре, культуре рабочего класса и др.

В-третьих, культура выражает высокий уровень качественного развития духовных достижений.

Мы употребляем выражения «культурный человек» в значении «воспитанный»; «культура рабочего места» в значении «опрятно прибранное, чистое функциональное пространство». Особый смысл мы вносим в понятие «культура», когда культуру противопоставляем бескультурью — отсутствию культуры.

**Многовариантность общественного развития.** Учёные заметили парадоксальную закономерность: все человеческие общества начинали свою историю с одинакового уровня — первобытно-общинного строя. Десятки тысяч лет на-



А искусство и не требует одинакового восприятия

зад им был свойствен примерно одинаковый тип социальной структуры, приёмов трудовой деятельности, верований, бытовой и духовной культуры. Сегодня существует колоссальное разнообразие социальных структур, политических систем, уровней и типов экономического развития, духовной и художественной культуры.

Следовательно, по историческому пути все общества двигались с неодинаковой скоростью: одни — медленно, другие — с ускорением. Воздействием какого-то единственного фактора — географического, экономического или духовного — объяснить неравномерность развития человеческих обществ науке так и не удалось.

Многовариантность общественного развития — основная черта развития человечества. Она и служит причиной наличия многообразия культур.

**Культурное многообразие.** Разнообразие культур возникает там, где одни и те же символы, нормы, правила и ценности, т. е. черты культуры приобретают разное, иногда противоположное значение. Культурное разнообразие народа, его отличие от других проявляется во всём: в приготовлении пищи, приветствиях, гостеприимстве, манере общения, жилище, отношении к работе и во многом другом.

**Культурное многообразие** — многовариантность, неоднородность национальной культуры в целом либо отличия национальных культур в рамках общечеловеческой культуры.

Между культурами и культурными группами существует много схожего, но в то же время наблюдается большое количество различий. Культурные различия нашли своё отражение в разных стилях одежды, росписи, новки металла, вышивания; в этикете, кухне, присказках, поговорках и пословицах. В том числе и в приветствиях, которыми обмениваются люди.

В западной культуре мы привыкли пожимать другому человеку руку при встрече, и рукопожатие стало для многих из нас ритуальным и автоматическим действием. Однако представители других культур приветствуют людей по-разному. Например, в некоторых культурах люди приветствуют друг друга лёгким наклоном головы. В других культурах этот наклон сопровождается сложением перед собой рук

наподобие молитвы. В каких-то культурах практикуется поклон в пояс с опусканием лица так, что его становится не видно. В некоторых культурах ограничиваются быстрым взглядом и подъёмом бровей.

Национальные особенности проявляются и в правилах вежливости. Житель Вены при знакомстве с дамой говорит «целую руку», а поляк на самом деле целует ей руку. Англичане начинают письмо словами «дорогой сэр», даже если он не очень уважает своего адресата. Христиане-мужчины при входе в церковь, костёл или кирху снимают головные уборы, а еврей, входя в синагогу, покрывает голову. В Европе цвет траура — чёрный, а в Китае — белый. У русских принято в гостях не оставлять ничего на тарелке, а в Китае к чашке сухого риса, которую подают в конце обеда, никто не притрагивается (показывают, что сыты).

В мире никогда не было двух одинаковых мнений. Двух одинаковых волос или двух зёрен. Самым универсальным качеством является разнообразие.

*Мишель де Монтень, французский философ*

Культура проявляет себя в повседневном поведении. Но такой, который считается естественным, привычным, совершается как бы автоматически. Европейцы, американцы и другие народы во время еды пользуются ножом, вилкой, а сидят на стульях и за столом; когда они ложатся спать, то кладут голову на подушку. Всё это естественное поведение. Правда, японец за едой приседает на корточки, а у других восточных народов принято сидеть на ковре. Ест японец с помощью двух палочек, а малаец, укладываясь спать, подставляет под шею деревянную скамеечку. Южноамериканский индеец вообще спит в гамаке. И такое поведение для всех них вполне естественно. Потребности в пище и сне — биологические потребности. По своему содержанию они универсальны, едины у всех народов. Однако формы их проявления многообразны.

Европейцу трудно без привычки сидеть, скрестив ноги по-индийски, или на корточках по-японски. В Японии же с трудом привился европейский обычай сидеть на стуле. Англичане и французы дивятся привычке южноафриканских зулу отдыхать, стоя на одной ноге. Долгое привыкание к определённому образу жизни затрудняет такой переход. Привычный образ жизни становится традицией, а из традиций и обычая складывается культура народа, её своеобразие.



Разные культуры — разное жильё

Культурное своеобразие проявляется не только в удовлетворении биологических потребностей и естественных привычек поведения. Труд и хозяйство — вне биологии. Они часть культуры. Однако в том, как люди работают, какими орудиями пользуются или какие строят жилища, тоже скаживаются традиции и культурное своеобразие.

Ирландский и французский кузнецы придавали в старину разную форму самому обыкновенному топору. Даже лопата у разных народов имеет несхожие формы. Этническое своеобразие народов накладывает свой отпечаток на орудия труда и предметы быта. Русские крестьяне в прошлом строили срубные дома из дерева даже в тех районах, где нет леса, например переселяясь в Узбекистан или Казахстан. На юге Украины русские переселенцы под влиянием украинцев с огромным трудом и далеко не сразу перешли на новый строительный материал — глину.

Этнографы давно подметили любопытный факт: народы, живущие в сходных условиях и по соседству друг с другом, строят дома по-разному. Русские северяне традиционно ставили дом к улице торцом, а русские южане располагали его вдоль улицы. Балкарцы, осетины, карачаевцы живут на Кавказе в тесной близости друг к другу. Если первые строят каменные одноэтажные дома, то вторые — двухэтажные, а третий — деревянные дома. Раньше у узбеков по-

одной лишь тибетянке можно было безошибочно определить, из какой местности происходит человек. По одежде русской крестьянки XIX в. можно было точно установить, в какой местности она родилась.

Культурные и национальные особенности находят выражение и в способе употребления и приготовления пищи. В Молдавии хлеб пекут из кукурузы. Русский студень — специально охлаждаемое блюдо — становится на Кавказе горячим блюдом хаши.

Итак, культура — это фабрика, на которой биологические потребности и инстинкты — своеобразные полуфабрикаты — перерабатываются в социально обусловленные традиции и обычай. Власть бессознательных стихий кончается там, где начинается культура. Любой человек обладает потребностью есть, спать и быть здоровым, продолжать свой род. Но они существуют и у животных. Они составляют суть Первой Природы и универсальны для всех живых существ. Потому их называют *витальными*. Только у человека они радикально изменяются, и не только по форме. Так возникает Вторая Природа — культура. Природа начинается с приспособления, а культура — с преобразования мира. Она удовлетворяет и те потребности, каких нет ни у одного животного, например в познании мира или эстетическом восприятии действительности.

Ещё одно отличие — социальные нормы. Культура обеспечивает присущие только человеку средства коммуникации. Общество возможно только при соблюдении людьми определённых правил поведения и быта. Культура отвечает за регулирование человеческих взаимоотношений. Чуть ли не самым ярким доказательством способностей культуры трансформировать всё, что попадается на её пути, является любовь.

К сожалению, культурные различия очень часто приводят людей, а то и целые страны к непониманию друг друга, к враждебности, предвзятости, к насилию и войнам, а в межличностном общении и в школьной среде — к дракам, наклеиванию оскорбительных ярлыков, превращению «иных» людей в «коалов отпущения» или социальных изгоев.

**Многокультурное образование.** *Многокультурное образование* — это способ противостояния культурному расизму, предубеждениям, ксенофобии, ненависти, предвзятости, дискриминации, сегрегации, этноцентризму, классизму (дискриминации, основанной на экономических различиях), лингвистизму (дискриминации, основанной на языковых и речевых особенностях), сексизму (дискриминации, основанной на половых различиях).

Глобальные процессы, происходящие ныне на нашей планете, породили такое явление, как мультикультурализм — особую практику и политику бесконфликтного существования в одном жизненном пространстве множества разнородных культурных групп. Взаимодействие культур порождает общение, диалог, ёмко охарактеризованный русским философом М. Бахтиным. «Единство культуры, — писал он, — это открытое единство: чужая культура только в глазах другой культуры раскрывает себя полней и глубже (но не во всей полноте, потому что придут и другие культуры, которые увидят и поймут ещё больше)».

Мультикультурализм (культурный плюрализм) предполагает, что индивиды и группы могут быть полностью инкорпорированы в общество без утраты своей национальной или иной идентичности, без ограничения своих прав.

**Мультикультурная модель** — стратегия в культурной политике развитых индустриальных стран, предполагающая уважение к культуре национальных меньшинств; предоставление равных условий для развития доминирующих и недоминирующих культур, для свободного и беспрепятственного владения наряду с официальным также родным языком.

При такой стратегии правительство выделяет значительные средства для развития местных этнических центров, культурных памятников, строительства школ и подготовки педагогических кадров для обучения молодёжи на родном языке.



Мультикультурная модель предполагает мирное сосуществование народов

К тому же мультикультурная модель ориентирована на сохранение и развитие культурной самобытности национальных меньшинств и малых этносов, исследование малых культур, публикацию книг на их родных языках и диалектах. Она поощряет межнациональные контакты и воспитывает уважение к ценностям чужой культуры. Особенно благоприятию она оказывается на подрастающем поколении: дети учатся друг у друга обычаям и традициям чужого народа; живъём, а не по учебникам они знакомятся с культурной географией мира.

При культурном плюрализме ни одно национальное меньшинство не теряет самобытности и не растворяется в общей культуре. Такой плюрализм подразумевает, что представители одной национальности добровольно овладевают привычками и традициями другой, обогащая при этом собственную культуру.

### Основные термины и понятия

Культурное многообразие, мультикультурная модель

### Вопросы и задания

1. Что такое культура в широком и узком смысле слова? Приведите примеры подобного использования этого понятия.

2. Почему между культурой и обществом в науке зачастую ставится знак равенства?
3. Приведите примеры трёх разных значений культуры, используемых в общественной жизни.
4. Что такое антикультура? По каким критериям можно определить проявление антикультурой?
5. Что такое мультикультурная модель? В какой степени она согласуется с процессом глобализации?

### Практикум

---

1. В параграфе говорится о том, что известно приблизительно 500 определений культуры. Сколько из них дано в изученном параграфе? Выпишите их в тетрадь и сгруппируйте по признакам, предложенным вами.
2. Что значит «классическое определение»? Почему, на ваш взгляд, определение культуры, данное Э. Тейлором, считается классическим?
3. «Культурные различия — объективный факт, хотя их восприятие — субъективный процесс». Как вы относитесь к данному высказыванию, прокомментируйте его. Проиллюстрируйте вашу позицию конкретными примерами из повседневной жизни.

## § 10. Искусство

---

**Сущность искусства.** Говоря о культуре, нельзя обойти вниманием столь важную её составную часть, как искусство. Искусство надо понимать как минимум в трёх значениях:

- искусство в широком смысле — это художественное творчество в целом: литература, архитектура, скульптура, живопись, графика, декоративно-прикладное искусство, музыка, танец, театр, кино и другие разновидности человеческой деятельности, объединяемые в художественно-образные формы освоения мира;
- искусство в узком смысле — только изобразительное искусство;
- искусство как высокая степень умения, мастерства в любой сфере деятельности.

**Искусство** — специализированная профессиональная деятельность, построенная на способности человека выражать свои ощущения в художественно-образных средствах и жанрах.

Искусство можно трактовать очень узко и сводить его к изобразительному искусству, а можно понимать его достаточно широко, включая все виды художественного творчества. Для того чтобы разобраться в этих нюансах, надо кратко сказать о том, чем отличаются изобразительное искусство и художественное творчество.

**Изобразительные искусства** — раздел пластических искусств, объединяющий живопись, скульптуру и графику.

Изобразительные искусства отражают действительность в наглядных, зрительно воспринимаемых образах. Благодаря методам обобщения, типизации и воображению художника, изобразительные искусства получают возможность эстетически раскрывать духовный облик, переживания, мысли, взаимоотношения людей, воплощать общественные идеи.

**Художественное творчество** выступает синонимом термина «художественная культура».

**Художественная культура** — совокупность всех видов художественной деятельности.

В понятие художественной культуры входят: словесная, музыкальная, театральная, изобразительная и другие культуры. Продуктом и процессом этой деятельности являются: созидание, хранение, распространение, восприятие, оценка, изучение художественных произведений, а также образование художников, воспитание критиков, искусствоведов, публики.



С чего начинается искусство

В повседневной жизни искусство чаще понимается очень широко. Режиссёры, артисты, поэты и художники именуют себя и деятелями культуры, и деятелями искусства. В этом случае между культурой и искусством ставится знак равенства. Необходимо учитывать все варианты понимания этих явлений, хотя такой подход создает дополнительные трудности в точной трактовке культуры и искусства.

**Искусство и художественная культура.** Искусство мы будем сближать, но полностью не отождествлять с художественной культурой. У них есть сходные и отличительные черты. Сходство состоит в том, что искусство и художественная культура — это сфера образно-выразительного отношения к окружающему миру; способ эстетического выражения своего внутреннего состояния, при котором форма выходит даже на первый план по сравнению с содержанием идей и чувств. Главное в искусстве — эстетическое выражение окружающего мира и его высокопрофессиональное, мастерское отражение в камне, театральной постановке, на холсте и т. д.

Различие заключается в следующем. Искусство — всего лишь вершина художественной культуры. Последняя включает не только профессиональные произведения, представляющие настоящую художественную ценность, но и работы любителей, дилетантов, имеющие ценность ис-

ключительно для них самих. Главный критерий, по которому мы выделяем всё множество явлений, относимых к художественной культуре, — это образное отражение реальности, переживаний и мыслей людей. Оно может быть совершенным и несовершенным. К искусству же принадлежит только та часть художественной культуры, которая выполнена на высоком уровне и имеет художественную ценность для других людей.

В художественную культуру включены не только результаты деятельности профессионалов, но и вся огромная инфраструктура, обеспечивающая творческий процесс. Это мастерские художников, залы и картинные галереи; консерватории и филармонии; специализированные журналы, газеты, печатная продукция, каналы телевидения, издательства; кафедры и лаборатории вузов, специализированные школы и гимназии, лицеи; ассоциации артистов, художников, писателей и многое другое.

#### Функции художественной культуры и искусства

Воспитательная функция

Коммуникативная функция

Познавательная функция

Гедонистическая функция

Рекреационная функция

Стихи, написанные профессионалом и дилетантом, — вещи совершенно разные. И не потому, что первые пользуются признанием широкого круга читателей, а вторые интересны только автору и его друзьям. Профессиональное произведение приобретает иное общественное значение. Понастоящему подлинное социальное значение произведения искусства раскрывается в публичной представленности, в обсуждениях, оценках, отзывах, осуществляемых культурно подготовленной публикой и специалистами. Дилетант не выно-

сит своих стихов на суд публики, они не получают общественного признания.

Аудитории профессионала и дилетанта принципиально иные: у первого — большие социальные группы, у второго — наоборот. Окончательный приговор профессиональному произведению выносят критики, искусствоведы, т. е. специалисты, и образованная публика, а любительскому — кто угодно. В любом обществе глубокое понимание искусства было присуще только подготовленному меньшинству. Точно так же научным анализом, критической оценкой, популяризацией произведений искусства и меценатством всегда занимались немногочисленные группы подготовленных людей.

Тем не менее и стихи любителя, и стихи профессионала, как и прочие виды художественной культуры, основанные на любительство (к ним относится весь пласт фольклора — от эпоса и былин до хоровода и заклинаний), принадлежат одной и той же сфере деятельности — духовной.

В художественную культуру целиком входят произведения народной и элитарной (высокой) культуры, но лишь частично — массовой культуры. К искусству же мы должны отнести только продукты элитарной художественной культуры — картины П. Пикассо, симфонии П.И. Чайковского, храм Покрова на Нерли, театр К.С. Станиславского.

Чтобы профессионально заниматься искусством, художник должен овладеть основами мастерства. Вспомним о третьем значении искусства — высокий уровень мастерства, особые умения. Вот критерий отнесения того или иного произведения к художественной культуре в целом или только к искусству как его части.

Итак, искусство — сфера профессионального творчества, фольклор — сфера народного творчества, художественная культура — единство двух этих сфер.

В огромном мире культурных артефактов (*артефакт* — предмет, изготовленный, сделанный человеком) произведения искусства — сонаты и романы, картины и театральные спектакли — занимают самую верхнюю позицию. Наряду с научными теориями, религиозными учениями и философ-

скими сочинениями продукция художественной культуры относится к наиложнейшим и высочайшим проявлениям человеческого духа.

Раньше словом «искусство» называли любые изделия человека — керамическую посуду, ювелирные украшения, медицину, агрокультуру и даже тактические приёмы боя. Все они причислялись к «искусствам», или ремёслам, обладали не только полезными практическими свойствами, но и высокими эстетическими качествами. И только позже к искусству начали относить «изящные» виды творчества — живопись, литературу, архитектуру, скульптуру, балет и близкие им области творчества. В результате значение термина сузилось. Но даже и в своём широком понимании искусство охватывало только мастерски созданные произведения.

**Критерии произведений искусства.** Сегодня к сфере искусства относят только то, что соответствует трём обязательным критериям. Произведение искусства должно обладать:

- познавательной ценностью;
- эстетической ценностью;
- нравственной ценностью.

Искусство ведения боя соответствует одним и не соответствует другим критериям. То же самое можно сказать о ювелирных украшениях или медицине (подумайте самостоятельно, каким именно критериям они не соответствуют).

Три указанных вида ценностей, которым подчиняется произведение искусства, можно сформулировать иначе:

- истина;
- красота;
- добро.

Трудно, пожалуй, найти четвёртый (не говоря о пятом или шестом) критерий, который бы в полной мере выражал сферу духовного. Истина, Красота и Добро — это вообще «три кита», на которые опирается духовная сфера общества. Что бы мы ни взяли из этой сферы — научную теорию, педагогический приём или религиозное учение, — они обязательно будут в той или иной мере соответствовать трём главным принципам духовного. В научной теории на первый план выступает Истина, в религиозном учении — Добро, в сфере образования — то и другое понемногу. В художественных произведениях на первый план выступает Красота.

Все виды художественного творчества, которые соответствуют данным критериям, мы вправе именовать изящными искусствами, или просто видами искусства. К ним относятся: литература, живопись, скульптура, театр, кино, балет и классический танец, архитектура и некоторые другие.

В английском языке искусства (во множественном числе) называются *arts*. Это слово происходит от латинского *artus*, *artis* — ремесло, занятие; искусство, наука. Если к нему прибавить прилагательные, то получим конкретные виды занятий, например: *artes liberalis* — свободные искусства, *artes sordidae* — ремесло, *artes optimae* — науки, *artes disserendi* — диалектика. Взятое во множественном числе слово *artes* обозначало произведения искусства. Таково его прямое значение, а переносное — моральные качества, поступки, стремления. В широком смысле данное слово обозначало умения или знания, необходимые для того, чтобы изготовить нечто. Кстати сказать, понятие «артефакт» проходит от того же корня.

У древних греков использовалось другое слово — *techne*. От него произошли слова «техника» и «технология». Оно, как и первое, обозначает «занятие, ремесло, науки». Но у него всё же иное содержание. Латинское слово больше ориентировано на гуманитарное знание, а греческое — на техническое и естественно-научное. Поэтому не принято употреблять слово «техника» по отношению к сути явлений литературы или театра. В то же время совокупность приёмов исполнительского искусства, например балетного танца, мы можем именовать техникой.

Из четырёх составных элементов духовной сферы общества два — наука и образование — подвержены прогрессу, здесь хорошее вчера сменяется лучшим сегодня. Два других элемента — искусство и религия — неподдастны прогрессу. Первые находятся всегда во времени и только спешат к вечности, т. е. к идеалу. Вторые уже находятся в вечности и нам, зрителям, слушателям, верующим, сообщают о том, что есть вечная красота и вечное добро. Заповеди Иисуса Христа останутся вечно истинными и через тысячу лет. Картины и скульптуры Микеланджело останутся вечно прекрасными и через тысячу лет. Но теория И. Ньютона и

теория А. Эйнштейна могут и не быть истинными через тысячу лет. Не останутся вечно совершенными и все технические изобретения. Их обязательно превзойдут в будущем. На смену деревянным счётам пришёл механический калькулятор, а его сменила электронно-вычислительная машина. Искусство служит Красоте, религия — Добру, наука — Истине, а техника — Пользе.



Союз Красоты и Добра даёт *изящные искусства*, а союз Красоты и Пользы — *прикладные искусства*. Кабаре, цирк, спорт, архитектура, дизайн сочетают Красоту и Пользу. Для того чтобы ремесло или вид искусства назывался прикладным, надо, чтобы его произведение создавалось сначала для пользы, а потом уже выражало бы прекрасное. Здание церкви построено для практических, а уже затем для эстетических целей. Поэтому архитектуру правильнее относить к прикладным искусствам.

### Основные термины и понятия

Искусство, изобразительные искусства, художественная культура

### Вопросы и задания

1. Что такое искусство? Сравните его с художественной культурой.

2. Каковы критерии произведений искусства? Как эти критерии связаны между собой? А может быть, связи между ними не существует? Что такое истина в искусстве? Подобна ли она истине в науке?
3. Подвластно ли искусство прогрессу? Почему?
4. Что такое прикладное искусство? Приведите примеры произведений прикладного искусства. Какую роль прикладное искусство играет (и играет ли?) в вашей жизни?
5. Можно ли среди функций художественной культуры и искусства выбрать самую важную, которой подчинены все другие? Своё мнение обоснуйте.

### Практикум

1. Опирайтесь на ваши знания курса обществознания, полученные в основной школе, вспомните, что такое народная, элитарная, массовая формы культуры. Чем они отличаются? Насколько они связаны между собой? Может ли одно и то же явление культуры быть одновременно продуктом трёх или двух названных форм культуры? Возможно ли перемещение со временем произведения искусства из одной формы культуры в другую (скажем, из элитарной в массовую)? Все свои рассуждения подтвердите примерами.
2. На основе схемы «Функции художественной культуры и искусства» (см. с. 73) опишите их воплощение, взяв за основу (на свой выбор) произведения искусства любой эпохи и жанра.

## § 11. Общественная значимость образования

Одним из важнейших критериев уровня цивилизованности общества, проявления его культуры является образование, с которым в различные периоды жизни связаны все живущие в современном обществе.

**Что такое образование.** В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» оно понимается как «целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства, сопровождающийся констатацией достижения гражданином (обучающимся) установленных государством образовательных уровней (образовательных цензов)».

**Образование — социальный институт, состоящий из множества учреждений и институций, включающий средства управления и организации.**

Образование в обществе выполняет множество функций. К ним относят:

- передачу знаний от поколения к поколению и распространение культуры;
- генерирование и хранение культуры общества;
- разработку и создание новых идей и теорий, открытых изобретений;
- социализацию личности, особенно молодёжи, и её интеграцию в общество;
- обеспечение профессиональной ориентации и профессионального отбора молодёжи;
- создание условий для социальной мобильности. Положение индивида в обществе, возможности для его успешного продвижения по служебной лестнице определяются качеством полученного образования, во многом связанного с престижем учебного заведения.

Образованию принадлежит очень важная роль в определении социального статуса личности, в воспроизведстве и развитии социальной структуры общества, в поддержании социального порядка и стабильности, осуществлении социального контроля за процессами интеллектуального, нравственного, физического развития молодого поколения. А на систему профессионального образования, кроме того, ложатся ещё и функции контроля за распределением поколения, вступающего в самостоятельную трудовую жизнь, по различным ячейкам социальной структуры общества: классам, социальным группам, слоям, производственным коллективам.

**Образование — социальный лифт.** Образование, наряду с армией и сферой приложения труда, — один из лифтов социальной мобильности. Получив знания и высокую квалификацию, в современном обществе гораздо легче сделать карьеру, чем: а) это было в доиндустриальном и индустриальном обществе, б) если бы человек ими не обладал.

Те, кто рано уходит из школы, в будущем имеют более низкий социально-экономический статус. Причём основной процент отсева приходится на семьи с низким социально-экономическим статусом. Объясняется это не только нехваткой денег, хотя часто именно они становятся главной причиной.

С давних пор и по сей день образование как социальный институт выступает основным механизмом социального тестирования, отбора и распределения индивидов по социальным слоям, группам.

Необразованный человек не может получить высокооплачиваемую и ответственную работу, какого бы социального происхождения он ни был. У образованного и необразованного неравные *жизненные шансы*, но ситуацию всегда можно исправить, повысив свою квалификацию, стоит только приложить усилия.

Разумеется, всегда можно найти обходные пути, устроившись на высокооплачиваемую работу, где не требуют университетского диплома. Но таких мест мало, к тому же длительное время находиться на такой социальной позиции рискованно: то ли очередная проверка с аттестацией нагрянет, то ли конкуренты обойдут, то ли грубый промах по своей неграмотности допустишь. Второй раз найти лазейку гораздо сложнее. Даже фальсификация документов об образовании, покупка липового диплома свидетельствуют о возросшем значении образования как канала вертикальной мобильности.



Школа и университет во все века служили фундаментом системы образования

**Уровень образования — уровень доходов.** Другое дело, что связь между двумя переменными — уровнем образования и уровнем доходов — не такая очевидная, а в некоторых обществах она вообще проблематичная. Филолог или врач-терапевт может быть более образован, чем многие из преуспевших бизнесменов. Но получают они совершенно разные доходы. Перед тем как выбрать вуз, необходимо узнать рыночную стоимость будущего образования. Она-то и определит ваши шансы на достижение желаемого уровня материального благополучия. Профессия экономиста и юриста до недавнего времени в нашей стране пользовалась наибольшим спросом, соответственно и конкурсы в профильные вузы постоянно росли. Но сейчас наступило перенасыщение рынка труда такими специалистами. Поэтому и растёт рыночная цена инженерного образования.

В обществе со стабильной и процветающей экономикой между уровнем образования и размером заработной платы обнаруживается жесткая связь. Например, в США работники, окончившие лишь среднюю школу, зарабатывают в среднем в полтора-два раза меньше, чем их сверстники, имеющие диплом бакалавра, и почти втрое меньше, чем доктора. Примерно такая же картина и в странах Европы. Каждый шаг наверх по образовательной лестнице хорошо вознаграждается, ибо в обществе прочно укоренилось восприятие высшего образования не только как социального блага, но и как высшей духовной ценности.

Качественное образование выгодно не только для отдельного человека, но и для общества в целом. Благодаря ему индивид может надеяться сделать неплохую карьеру в бизнесе, на политическом или культурном поприще. Благодаря системе образования страна получает высококвалифицированных работников. А это означает рост производительности труда, внедрение новых технологий, выход на передовые рубежи в социальном развитии.

**Образование и обучение.** Сегодняшняя система образования в мире держится на фундаментальной подмене понятия «человек образованный» понятием «человек обученный» и на отождествлении процесса образования с процессом обучения. Однако это далеко не одно и то же.

**Обучение** — процесс трансляции знаний, умений, навыков от учителя к ученику, который имеет чётко регламентированные цели, задачи и этапы реализации.

Что касается образования, то это гораздо более широкое и фундаментальное понятие. Процесс образования, становления человеческой личности происходит непрерывно, на протяжении всей жизни человека в ходе индивидуально-личностного диалога с миром окружающей человека культуры. При этом случаются ситуации, когда человека кто-то специально учит, обучает; однако в огромном количестве случаев никакого специального обучения нет, а процесс образования всё равно происходит. Например, когда человек просто читает книги, или общается с умными людьми, или сам пытается что-то создавать в духовной сфере.

Также непросто обстоят дела и с понятиями «просвещение» и «грамотность», в чём нам предстоит ещё убедиться.

**Что такое образованный человек.** Образованный человек обладает развитым чувством совести и потому способен нести ответственность за свои действия и их последствия не только перед собой и своими друзьями и близкими, а перед гораздо более широкой общественностью, которое именуют человечеством в целом. *Образованный человек* — это человек, в котором присутствует нравственное начало. А ведь специфика нравственной позиции состоит в том, что её нельзя усвоить как какое-то внешнее знание, её можно лишь выстрадать.

*Просвещённый человек* — это индивид с широким гуманитарным взглядом на мир; хорошо знакомый с достижениями мировой культуры; ориентирующийся в ее истории и направлениях; умеющий поддержать беседу или проявить свою эрудицию по самым разным вопросам, в том числе и естественно-научного профиля. Он может быть одновременно глубоко нравственным человеком, однако критерий нравственности не заложен в самом понятии просвещённого человека. Скорее это некое дополнение к нему.

*Homo edocetus* (человек образованный) — не только хорошо информированный и разбирающийся в современных науках индивид. Кроме того, он обладает самостоятельным образом мысли, гибким и развитым мыслительным аппаратом, позволяющим искать и находить нестандартные решения. При этом речь идёт не о том, что он владеет готовыми алгоритмами мышления или схемами знания, как в случае человека просвещённого, а о том, что его мышление имеет свой неповторимый почерк.

Зато человек просвещённый — всегда индивид, владеющий широкой палитрой языков культуры, позволяющих ему вступать в продуктивный диалог с представителями других культур. Прежде всего это язык художественно-поэтического творчества. Таких людей относят к цвету гуманистарной интеллигенции. В то время как человек образованный может вполне быть узким специалистом или даже практиком в технических областях.

**Грамотный и просвещённый человек.** Результатом действия в обществе развитой системы среднего и высшего образования, помимо всего прочего, является создание, во-первых, грамотного (на базе среднего образования), во-вторых, просвещённого (на базе высшего образования) населения.

О пользе просвещения в наш век уже не принято говорить в вопросительной форме. Мало кто сомневается в его необходимости. Хотя все мы в разной степени приобщаемся к его плодам. Тот, кто разобрался в основах наук, преподаваемых в средней школе, зовётся *грамотным человеком*. А если к тому же он разбирается в современном искусстве и литературе, знает классическое наследие в области гуманистарной мысли, то почему бы не назвать его *просвещённым человеком*. Но тот, кто приобщается к знаниям не любопытства ради, а проводит серьёзные исследования, расширяя наши представления о мире, способствует приросту нового знания, несомненно, считается *учёным*.

Обучение даёт квалификацию, образование — *метаквалификацию*, т. е. систему знаний, облегчающую поиск и усвоение новых знаний. Например, фермеры в развитых странах имеют не только высокую квалификацию, которую им дали опыт работы на ферме и среднее образование. Они имеют метаквалификацию, которая даёт знание того, к кому и когда

обратиться за советом — к юристу, ветеринару, местному агенту по сбыту, сотруднику университетского факультета патологии растений, оптовому поставщику, метеорологу, механику. Метаквалификация, таким образом, позволяет человеку найти нужную информацию и усвоить её, даже если она находится далеко за пределами его личного опыта.

## Основные термины и понятия

---

Образование, обучение

### Вопросы и задания

---

1. Охарактеризуйте образование как социальный институт.
2. Что такое социальный лифт? Почему образование можно и нему отнести? Сравните его с возможностями других социальных лифтов.
3. Раскройте разницу смысла словосочетаний: *человек образованный, обученный человек, просвещённый человек, грамотный человек*. От чего зависят столь разные результаты обучения?
4. Что такое метаквалификация? Насколько она есть у вас? В чём она проявляется?

### Практикум

---

1. В параграфе даются основные функции образования. Сгруппируйте их, обозначив критерий, который стал основой отбора. Есть ли среди функций одна-две, которые можно назвать центральными, системообразующими? Своё мнение обоснуйте.
2. Смоделируйте аргументы участников дискуссии, одни из которых говорили бы о важности получения среднего образования всеми гражданами, а другие исходили бы из положения: «Не всем людям нужно высокое образование. Тем более не все хотят учиться. Так стоит ли тратить средства, силы и учить всех, тем более заставлять учиться?»

## § 12. Образование в Российской Федерации

---

**Структура образования в России.** Система образования в нашей стране включает ряд звеньев: систему дошкольного воспитания, общеобразовательную школу, профессионально-техническое образование, среднее специальное образова-

ние, высшее образование, послевузовское образование, систему повышения квалификации и переподготовки кадров, образование по интересам.

К 1999 г. была в основном и целом создана правовая база современного российского образования — федеральный пакет законодательных и нормативных актов, регулирующий вопросы образования. Он состоял из 462 документов. Основополагающим стал Закон «Об образовании», который на федеральном уровне разграничил компетенцию и ответственность в области образования между центральными, региональными и местными (муниципальными) органами управления.

Одним из важнейших решений, которое законодательно оформляется в России сегодня, является возвращение к статусу полного среднего образования как обязательного для граждан, обучающихся в школе ныне и в будущем (так было в советское время).

**Школьное образование.** Школьное образование ещё называют *общим образованием*.

**Школьное образование** — возможность овладеть элементарным уровнем научных знаний, необходимых для понимания основных явлений природы и общества.

Общеобразовательная школа призвана решать три основополагающие для общества и личности задачи:

- способствовать интеграции молодёжи в социокультурную жизнь общества и формировать личность;
- давать молодёжи базовые знания для безболезненного перехода к трудовой деятельности или профессиональному самоопределению;
- обеспечивать профессиональную ориентацию молодёжи.

Современное российское школьное образование имеет сегодня три ступени: начальная, основная и старшая школа, которая и завершает полное среднее образование.

Как показывают социологические исследования и статистика, современная общеобразовательная школа в полной мере не выполняет свои задачи: возрастает уровень

девиантного поведения (т. е. отклоняющегося от общепринятых норм) несовершеннолетней молодёжи, в том числе преступность, алкоголизм, наркомания, проституция и т. д. Школа не в полной мере решает задачи профессионального самоопределения. Она в современных условиях (часто не по собственной вине) не способна подготовить абитуриентов к вступительным экзаменам в вуз. Функцию подготовки, которую должна выполнять средняя школа, активно реализуют неформальный институт репетиторства, многочисленные коммерческие курсы.

Вместе с тем российская общеобразовательная школа имеет прекрасное наследие дореволюционного периода и школы советского времени. Опыт этот признан всем человечеством. Это и понятно — ведь все достижения российской культуры, науки, которые известны во всём мире, были бы невозможны без высокого уровня развития образования. Да и сегодня критика школы не состоит в признании её деятельности малоуспешной, скорее она показывает, что перед школой стоят сложные задачи, которые она полностью не решает.



Занятия по ликвидации безграмотности. Из частной коллекции фотографа Льва Бородулина

Современная школа России находится в периоде поиска путей развития. В этом параграфе вы познакомитесь с тем, в каком направлении предполагается двигаться. Да вы и сами многое об этом знаете, ведь как учащиеся российской школы вы — в центре событий, вы — непосредственные участники самых важных процессов.

**Высшее образование.** В 1987 г. в СССР было 896 вузов. Согласно информации Федеральной службы государственной статистики в России в 2008/09 гг. насчитывалось 1134 государственных и негосударственных вузов. Но в советскую эпоху почти 900 вузов приходилось на 280 млн человек, а сегодня (не забывайте и о сотнях негосударственных высших учебных заведениях) — на 145 млн человек.

Количество высших учебных заведений за последние годы резко возросло прежде всего за счёт негосударственных и филиалов государственных вузов, а это требует пристального внимания к оценке и контролю качества образования.

Общий приём студентов в государственные высшие учебные заведения по укрупнённым группам специальностей характеризуется следующими данными: инженерно-технические — 31%, экономические — 26%, гуманитарные — 19%, педагогические — 8%, естественно-научные — 6%, медицинские — 3%, сельскохозяйственные — 4%, культуры и искусства — 2%. На рубеже тысячелетий спрос на специальности экономических и юридических вузов пошёл на спад, зато возросла потребность в управленацах новой формации. При этом сохраняется наметившаяся тенденция последних лет к возобновлению интереса абитуриентов к техническим специальностям.

**Высшее образование** — возможность получить образовательные услуги самой высокой квалификации и качественное профессиональное образование.

Высшая школа аккумулирует значительные трудовые, материальные и финансовые ресурсы. По численности занятых она находится на уровне трудоёмких отраслей промышленности, а по удельному весу квалифицированных работников превосходит любую отрасль материального производства.



Зависимость количества обучающихся от уровня образования. Чем выше ступень образования, тем меньше на ней число обучающихся

В зависимости от числа направлений обучения студентов в современной России существуют следующие типы вузов: университеты (в них обучается самый большой контингент студентов), академии и институты. Обучение в них проводится по очной,очно-заочной (вечерней), заочной форме, в форме экстерната. Для всех действует единый государственный образовательный стандарт. Выпускники вузов могут иметь квалификацию: бакалавр, дипломированный специалист, магистр по соответствующим направлениям подготовки (специальностям), причём соответствующие образовательные программы могут быть реализованы как непрерывно, так и ступенями. Многоуровневая система высшего образования в России включает три типа образования в соответствии с 4-летней, 5-летней или 6-летней программой обучения.

Выпускнику, прошедшему итоговую государственную аттестацию по аккредитованной образовательной программе, вуз выдаёт документ государственного образца (диплом) об уровне образования и (или) его квалификации.

Общее руководство вузом осуществляется выборный представительный орган — учёный совет. Срок полномочий учёного совета составляет 5 лет. В состав учёного совета входят ректор (председатель), проректоры, а также, по решению учёного совета вуза, деканы факультетов. Другие члены учё-

ного совета избираются общим собранием (конференцией) вуза. Непосредственное управление деятельностью вуза осуществляется ректором. Должность его выборная, срок полномочий — 5 лет.

Объём и структура приема студентов на первый курс государственного вуза диктуется контрольными цифрами приема, которые устанавливаются ежегодно соответствующим федеральным органом исполнительной власти, в ведении которого находится вуз. Сверх заданий по приему студентов вуз вправе осуществлять подготовку специалистов по соответствующим договорам с оплатой стоимости обучения физическими и (или) юридическими лицами.

К качественным изменениям в современной российской высшей школе относятся: появление дипломов для разных квалификаций (об этом кратко уже было сказано выше), появление новых специальностей и новых форм получения образования. Так, например, число новых учебных дисциплин (отсутствующих в государственном перечне) превысило 200 — от компьютерных технологий до налогообложения, клинической психологии и международных корпоративных финансов.

**Роль государства в российском образовании.** Несмотря на наличие немалого количества негосударственных школ и вузов в нашей стране, основой образования России являются государственные образовательные учреждения. Да и по отношению к негосударственным учебным заведениям Российское государство выступает в качестве силы, разрешающей подобную образовательную деятельность, контролирующей её проведение и оценивающей её результаты. Всё это очень важно для обучающихся и их близких, которые должны быть уверены в уровне данного образования и возможности получения документа, который гарантирует его признание на территории России и за её пределами (если учесть всё большую интеграцию нашей страны в мировую образовательную систему).

Государство по отношению к институту образования, если речь идет о нынешней России, выполняет три функции:

- регулирующего органа власти для всей системы образования в целом;

- учредителя или владельца различных уровней и составных частей образовательной системы;
- управляющего территориальными образованиями, ответственных за целостность местных образовательных систем.

В последние годы усилилась деятельность Российского государства в социальной сфере. Появились масштабные национальные проекты, хорошо профинансированные, направленные на достижение конкретных целей. Одним из таких проектов является проект «Образование», рассчитанный на 2009—2012 гг.

Проект «Образование». Национальный проект «Образование» призван внести системные изменения в сферу образования. Необходимо выработать новые подходы для реализации намеченных изменений (например, привлечение общественных институтов к решению проблем образования и повышение открытости этой сферы), выявить и поддержать лидеров, которые эти изменения будут реализовывать на практике.

Специалисты выделяют четыре основные задачи проекта:

- 1) системные изменения в российском образовании;
- 2) развитие институтов гражданского общества;
- 3) становление современного менеджмента в системе образования;
- 4) поддержка лидеров.

Приоритетный национальный проект «Образование» состоит из нескольких направлений:

- стимулирование инновационных программ высшего профессионального и общего образования (в частности, отбор среди всех существующих 30 инновационных вузов, вручение каждому из них гранта в размере до 500 млн руб.; определение 6 тыс. инновационных школ с вручением каждой гранта в размере 1 млн руб.);
- создание новых университетов и бизнес-школ (двух национальных университетов — в Южном и Сибирском федеральных округах, двух бизнес-школ — в Московской области и Петербурге);
- информатизация образования (в частности, подключение к Интернету 20 тыс. школ; разработка и введение программ дистанционного обучения);

- поддержка инициативной, способной, талантливой молодёжи (поощрение единовременной премией в размере 60 тыс. руб. 2500 человек — талантливых детей и молодёжи ежегодно; создание базы данных талантливых детей и молодёжи);
- развитие системы профессиональной подготовки в армии (в частности, создание 100 учебных центров в частях Российской армии);
- дополнительное вознаграждение за классное руководство в средней школе (доплата классным руководителям полнокомплектных классов 1 тыс. руб. на человека в месяц, всего около 900 тыс. человек);
- поощрение лучших учителей (поощрение единовременной премией в размере 100 тыс. руб. 10 тыс. лучших учителей ежегодно).

Выполнение проекта вовсе не будет означать прекращение поддержки образования, а приведёт к продолжению намеченной линии в иных государственных программах.

Следует отметить, что политика Российского государства в области образования находится в русле мировых тенденций. Мировое сообщество пришло к выводу, что образование должно иметь абсолютный приоритет в бюджетах всех государств. Во многих развитых странах на него существенно увеличены государственные ассигнования. В развивающихся странах они ниже в десятки раз, причём разрыв с каждым годом возрастает. За счёт образования развитые страны получают до 40% прироста валового национального продукта. По существу, и это уже признано экспертами, инвестиции в развитие образования представляют собой вложения средств в наиболее окупаемую сферу.

**Отношение молодёжи к образованию.** Как бы ни было оснащено образование со всех сторон: законодательной, научно-методической, материальной, надровой базами, все же получение качественного образования зависит прежде всего от самого обучающегося.

Исследования показали, что российские школьники подросткового возраста, во-первых, воспринимают школу скорее как место времяпрепровождения в компании друзей, а вовсе не как место, где надо учиться. Многими задания вы-

полняются лишь потому, что этого требуют преподаватели, а родители контролируют оценки. Во-вторых, ученики не видят связи между школой и своей будущей жизнью.

В идеале хорошая школа должна сочетать безупречное академическое преподавание с индивидуальным подходом, чтобы обеспечить одновременно и интеллектуальное развитие, и душевную близость. Но на этом уровне работают очень немногие школы.

Но всё же социологи установили, что в последнее время поменялось общественное сознание молодёжи. Так, теперь большинство тех, кто решил получить высшее образование, понимает, что от выбора вуза во многом зависит карьера и соответственно немалое в жизни. Конкуренция на рынке труда резко возросла. Студенты старших курсов предпочитают начать трудовую деятельность ещё до окончания вуза, чтобы быть обеспеченными рабочими местами по получении диплома. Работодатель же принимает во внимание не только специальность по диплому, но и оценки по основным дисциплинам.

Выбор вуза выпускниками школ — это не только выбор места учёбы, но и профессиональное самоопределение, признание ими приоритета определённого образа жизни. По данным социологического исследования, мотивы поступления в вуз выглядят следующим образом:

- заниматься в будущем интеллектуальным трудом — 56%;
- получить профессию в соответствии с наклонностями — 24%;
- по настоянию родителей — 9%;
- чтобы не призвали в армию — 6%;
- некуда было идти после школы — 5%.

Подавляющее большинство опрошенных родителей (более 70%) полагает, что при выборе вуза надо учитывать только то, какую специальность в этом вузе можно получить. Местонахождение вуза считают приоритетным менее 30% опрошенных родителей.

### Основные термины и понятия

---

Школьное образование (общее образование), высшее образование

## Вопросы и задания

1. Охарактеризуйте структуру образования в нашей стране. Можно ли говорить о том, что эта структура представляет собой систему? Своё мнение обоснуйте.
2. Какую роль играет в образовании Российское государство? В чём, на ваш взгляд, следует усилить эту роль? А может быть, нужны ограничения его полномочий в образовательной сфере? Своё мнение обоснуйте.
3. Сравните задачи основного и высшего образования.
4. Что такое национальный проект «Образование»? Соотнесите его цели с задачами образования как социального института.

## Практикум

1. Опираясь на материалы параграфа, ваши повседневные знания, обращаясь к общим положениям Закона «Об образовании», сформулируйте существенные черты современного российского образования. При этом обратите внимание на те принципы, на которых образование строится.
2. Подготовьте развёрнутый тезисный план ответа по теме «Современная российская школа: достижения и проблемы».
3. Говорят: «Сколько людей — столько и мнений». Выскажите своё мнение о проблеме отношения молодёжи к образованию, сопоставив свои наблюдения с выводами учебника.
4. Какими, на ваш взгляд, должны быть основные шаги Российского государства в образовании в ближайшие годы? Ответ подготовьте по схеме: цели, задачи, принципы, основные направления, конкретные мероприятия, ресурсы.

## § 13. Знания и умения в информационную эпоху

**Интернет-революция.** В конце ХХ в. возможности Интернета росли столь быстро, что эксперты заговорили о революции. Интернет-революция означает возможность передавать всё большие объёмы информации с устройства на устройство со всё более высокими скоростью и надёжностью. Особенно популярным Интернет стал у молодёжи, которая получила возможность интерактивного общения при помощи специальных программ.

В результате социальной глобализации и интернационализации изменился характер самой научной деятельности, форм воспроизведения научного знания и коммуникации в сообществе. На базе сети Интернет в науке началось образование универсального информационного пространства, в рамках которого преодолеваются междисциплинарные разграничения внутри отдельных отраслей знания; складываются сетевые научные коллективы, происходит обмен научной информацией в профессиональных «виртуальных сообществах».

Интернет даёт возможность получать не только официальную информацию на сайтах министерств, правительства стран, центральных СМИ, но и неформально общаться со всеми пользователями Всемирной паутины. Интернет позволяет использовать базы данных научных и информационных центров по всему миру; информацию, расположенную на сайтах самых разных организаций, в том числе огромного количества образовательных учреждений. Это возможность совместных проектов с учащимися других школ различных регионов нашей страны и зарубежных стран. А ещё — это диалог культур: при данном виде общения пользователи могут не просто познакомиться друг с другом, но и многое узнать о другой культуре.

**Дистанционное образование.** В индустриальном обществе потребитель знаний — школьник и студент — двигался к тем местам, где сосредоточены его производители — учёные и преподаватели. Иными словами, из периферии, деревень и малых городов, в центр, крупные города.

В современную эпоху широкое развитие получило дистанционное, или дистантное, обучение.

**Дистанционное (дистантное) обучение** — возможность получать высококачественные образовательные услуги, не покидая места жительства.

Изменение образовательной ситуации в нашей стране, обусловленное сложными экономическими условиями, когда многие не могут позволить себе переезжать на далёкие расстояния и годами учиться вдали от дома, совпало с объективной исторической тенденцией: в постиндустриальном обществе производители и продавцы знаний передвигаются туда, где находится их потребитель.



Компьютеры и Интернет играют всё большую роль в современной школе

С распространением Интернета, а главное, в связи с массовой доступностью компьютеров возникла новая форма образования — *дистанционная (e-learning)*. Её аудиторией выступают две категории граждан: 1) взрослые, обучающиеся заочно, т. е. без отрыва от производства, и 2) дети, по тем или иным причинам не имеющие возможности обучаться в школе.

Дистанционное повышение квалификации принято определять как комплекс образовательных услуг, предоставляемых широким слоям специалистов-пользователей с помощью специализированной информационно-образовательной среды на любом расстоянии от учреждений дополнительного профессионального образования.

Студент, заключивший договор с вузом на дистант-обучение, получает комплект учебных материалов — так называемый «кейс». В него входят пособия — лекции, задания, контрольные вопросы, ссылки на дополнительную литературу и т. д. Это могут быть бумажные (книги, учебники, методички) и электронные (DVD-диски, программы, аудио- и видеокассеты) носители информации. Каждый дистант-студент прикрепляется к своему преподавателю-тьютору, который и будет вести его до конца учёбы. Тьютор подскажет, какими пособиями и в какой последовательности следует пользоваться; даст консультацию по самым

сложным вопросам; окажет помощь в подготовке к контрольным, зачётам и экзаменам. Ему же студент пришлёт для проверки выполненные контрольные и тесты. Общение между тьютором и его подопечным происходит через Интернет.

Кстати сказать, фигура **тьютора** появилась в XII в. в двух университетах. Почему Оксфорд и Кембридж считаются лучшими университетами в мире? Их ноу-хау заключается в том, что они в XII в. ввели новую педагогическую позицию. У них был профессор, который читал лекции и вёл семинары. И параллельно с этим возникла позиция тьютора. Что делает тьютор в британском университете? Он, в первый раз встречая студента, выясняет, почему тот поступил на этот факультет, что он хочет. В зависимости от разговора они вместе выстраивают дальнейшие действия студента: какие лекции он будет слушать, какие книги читать. Ровно через неделю они снова встречаются, и тьютор выясняет, прочитал ли он эту книгу и какой вопрос у него возник.

Есть дистантное обучение и для школьников. Главным образом для тех, кто по болезни или инвалидности не может ежедневно ходить на уроки. В Москве, к примеру, только в 2004 г. закуплено более 700 рабочих мест для домашнего дистант-обучения — компьютеры, мониторы, сканеры, программное обеспечение. Работу с дистант-учениками ведут специально обученные учителя-тьюторы. Для ребят в Интернете имеется и своя виртуальная школа. Зайдя в неё, ученик может самостоятельно пройти предметы с 5 по 11 класс. Предусмотрен также интерактивный самоучитель для тех старшеклассников, кто заканчивает школу экстерном или готовится к поступлению в вуз.

**Модели дистанционного обучения.** В настоящее время выделяются шесть моделей дистанционного обучения в зависимости от форм и методов обучения, получивших наибольшее распространение в мировой практике.

*Обучение по типу экстерната* ориентировано на школьные или вузовские (экзаменационные) требования и предназначено для учащихся и студентов, которые по каким-то причинам не могут посещать стационарные учебные заведения.

*Университетское обучение* на базе одного университета — система обучения для студентов, которые обучаются не стационарно, а на расстоянии, заочно или дистанционно, т. е. используя новые информационные технологии, включая компьютерные телекоммуникации.

*Сотрудничество нескольких учебных заведений* — система подготовки специалистов одновременно в рамках программ заочного/дистанционного обучения нескольких университетов или других организаций системы образования, что позволяет сделать обучение более профессионально качественным и менее дорогостоящим.

*Автономные образовательные учреждения* — специально созданные для целей дистанционного обучения образовательные учреждения, ориентированные на разработку мультимедийных курсов. В их компетенцию входит также оценка знаний и аттестация обучаемых. Самым крупным подобным учреждением является Открытый университет (The Open University) в Лондоне.

*Автономные обучающие системы* — обучение в рамках подобных систем ведётся целиком посредством телевизионных или радиопрограмм, а также дополнительных печатных пособий. Примером такого подхода к обучению на расстоянии может служить проект обучения математике никарaguaнского радио и др.

Неформальное обучение на основе *мультимедийных программ* ориентировано на взрослую аудиторию, на тех, кто по каким-то причинам не смог завершить школьное образование.

Компьютерные коммуникации позволяют активнее использовать такие методы обучения, как дебаты, моделирование, ролевые игры, дискуссионные группы, мозговые атаки, форумы, проектные группы и др.

На современном уровне эта задача решается на основе новых информационных технологий. Современные технологии обработки информации, в частности информационные гипертехнологии, обеспечивают организацию и структурирование информации с помощью установления гиперсвязей.

Набор обычных учебников, методических пособий, сборников упражнений и т. п. сейчас активно вытесняется современной информационной системой.

Особую роль в учебном процессе играют компьютерные конференции, которые позволяют всем участникам дискуссии обмениваться письменными сообщениями как в синхронном, так и в асинхронном режиме.

В настоящее время в сети Интернет можно найти множество разнообразных курсов для учителей и школьников. Как правило, они проводятся отдельными центрами в разных регионах страны по своим, оригинальным программам. Это всевозможные виртуальные викторины, олимпиады, конкурсы, фестивали и т. д.

Ещё одна из возможностей Интернета в области образования возникла в результате того, что во многих странах созданы *интерактивные (электронные) учебники* для средних школ и вузов. Чем интерактивные учебники отличаются от обычных учебников? Они отличаются принципом подачи учебного материала; методикой обучения в режиме оперативного выявления и своевременного устранения пробелов в знаниях; большим количеством заданий и тестов для надёжного закрепления учебных тем; наличием кодов к заданиям и тестам, позволяющим оперативно выявить правильность их выполнения. Организация электронного текста существенно отличается от традиционного печатного прежде всего наличием *гиперссылок*.

Помимо интернет-сайтов незаменимую помощь могут оказать научные видеофильмы, в основу которых легли известные учебники.



Интерактивный урок

**Основные услуги Интернета в системе образования.** С появлением сети Интернет возникла принципиально новая ситуация в системе образования. Основные услуги Интернета можно разбить на три большие группы: вещательные, интерактивные, поисковые.

К *вещательным услугам* относятся реклама, анкетирование пользователей, а также электронные газеты и журналы. Электронные библиотеки — современные сложные информационные системы, которые рассматриваются как распределённые хранилища знаний. Они предоставляют особый вид вещательных услуг.

*Интерактивность* не является характерной чертой вещательных услуг. Наиболее интересен для образования диалоговый характер общения. В настоящее время Интернет предоставляет разнообразные способы организации такого диалога, распадающиеся на два класса: электронная почта и электронные конференции.

*Поисковые услуги* можно подразделить на три группы: каталоги; поисковые системы; метапоисковые системы. В каталогах информация разбита на классы, подобно их аналогам в обычной библиотеке. Поисковые системы ежедневно «прочёсывают» Интернет и каталогизируют текстовую информацию, чтобы сделать проще жизнь в Интернете многим миллионам абонентов. Метапоисковые системы позволяют с помощью одного запроса обратиться сразу к нескольким средствам поиска и получить список *www*-документов сразу из нескольких источников.

Работа учащихся в Интернете охватывает различные виды деятельности:

- самостоятельную работу с информацией по той или иной изучаемой теме, проблеме;
- самостоятельную учебную деятельность (в режиме самообразования) для углубления знаний в определённой области, ликвидации пробелов, подготовки к экзаменам и пр.;
- учебную деятельность под руководством отдалённого учителя в курсе дистанционного обучения;
- общение в Сети (устное или текстовое) с разными целями и в разных группах коммуникантов, как принадлежащих одной культуре и одной языковой группе, так и разным культурам и разным языковым группам.



#### Подготовка проекта с использованием интернет-технологий

Самой значительной проблемой при использовании электронных материалов Интернета остаётся так называемая текучесть или подвижность публикаций: постоянное обновление и редактирование текстов документов, нестабильная локализация ресурсов по определённому сетевому адресу. Если в практике работы с бумажными материалами в библиотеках этот атрибут является неотъемлемым элементом для определения их местонахождения, то относительно электронных публикаций никто не гарантирует, что, обнаружив сегодня интересный документ по одному сетевому адресу и сохранив на него ссылку в каталоге «Избранное» или «Ссылки» своего браузера, пользователь и завтра найдёт по этому пути тот же документ с неизменённым текстом.

#### **Основные термины и понятия**

---

Дистанционное (дистантное) обучение, тьютор

#### **Вопросы и задания**

---

1. Что такое интернет-революция? Что позволяет использовать понятие «революция» для характеристики этого явления?

2. В чём состоят достоинства и недостатки дистанционного образования? Если у вас всегда будет возможность выбора, то какую из названных форм образования вы изберёте? Почему?
3. Кто такой тьютор? Приходилось ли вам работать с тьютором?

### Практикум

1. Подготовьте тезисы для ответа по теме «„Плюсы” и „минусы” интернет-революции». Своё мнение обоснуйте, в том числе если вы, например, не видите «минусов» в этом процессе.
2. Охарактеризуйте влияние Интернета на вашу жизнь, если вы, конечно, это влияние ощущаете.

## § 14. Религии и конфессии

**Что такое религия.** Понятно, что ответ на этот вопрос произвучит по-разному, если его давать с религиозных и научных позиций. При этом оба подхода к определению религии имеют право на существование. В этом параграфе рассматривается взгляд на религию как на одну из важнейших составных частей духовной культуры, её стержня. Так религию понимают в обществознании в широком смысле слова. А в узком смысле подразумевают конкретную религию — а это духовная общность людей, имеющая единое происхождение, характеризующаяся определённой догматической и культовой спецификой.

**Религия** (от лат. *religio* — набожность, святыня, предмет культа) — мировоззрение и мироощущение, основанное на вере в существование Бога или богов.

Сколько всего религий существует в мире и сколько их существовало в древности, доподлинно не знает никто. Говорят о тысячах религиозных форм и видов, которые возникали, расцветали и погибали. Возможно, их столько же, сколько существовало на свете народов, племён, наций, поскольку каждая человеческая общность обретала зримые черты культурного целого лишь тогда, когда у него появлялась система высших ценностей, неприкасаемых святынь,

почитаемых ритуалов и традиций. Если учитывать сохранившиеся в большинстве стран Африки к югу от Сахары и в ряде других регионов мира родоплеменные культуры, то общее число религиозных верований достигнет многих десятков тысяч.

**Классификация религий.** Возможны различные классификации религий, конфессий в зависимости от критериев, которые лежат в их основе.

**Конфессия — церковь, вероисповедание.**

В современной учебной литературе часто используется такая классификация.

**1) Исторические типы:**

**а) архаичные (древние) религии:**

- тотемизм — вера в животного и растение (тотем), обладающих сверхъестественной силой,
- фетишизм — поклонение фетишу, неодушевлённому предмету, наделяемому сверхъестественной силой,
- анимизм — вера в призраков и духов, которые населяют мир наравне с людьми;

**б) современные религии:**

- теистические — вера в богов (христианство, иудаизм, ислам),
- этические — вера в этические идеалы связи со Вселенной (буддизм, даосизм, конфуцианство).

**2) По количеству богов:**

- политеистические — вера в нескольких богов,
- монотеистические — вера в одного единственного бога.

**3) По степени охвата населения:**

- мировые — христианство, буддизм, ислам,
- локальные (племенные, местные верования, национальные религии) — иудаизм, конфуцианство, синтоизм и др.

Религия развивается от веры во многих духов (богов), олицетворением которых становятся силы и явления природы, до учения о едином Боге Творце (монотеизм). У всех монотеистических религий много общих черт.



Сошествие во ад. Фрагмент мозаики. V в.

**Мировые религии.** О количестве мировых религий учёные не пришли к единому мнению: хотя большинство сходится на числе 3 (христианство, буддизм, ислам), в литературе часто можно встретить упоминание о 4, 5, 7 и даже больше универсальных религиях, причисляемых к мировым. К примеру, Иерусалим часто называют священным городом трёх мировых религий — иудаизма, христианства и ислама. В этом ряду отсутствует буддизм; если его включить, то мировых религий станет 4.

**Мировые религии** — понятие, характеризующее наиболее распространённые и значительные религиозные системы на нашей планете.

Первыми, кто решил делить все религии на мировые и остальные, были христиане. Поначалу они относили к мировым религиям христианство, иудаизм и язычество. В те времена христианство ещё не разделилось на западное и восточное, а ислам не возник вовсе.

Согласно мнению группы американских исследователей, мировыми религиями признаются 12, а именно: бахаизм, буддизм, конфуцианство, христианство, индуизм, ислам,

джайнизм, иудаизм, синтоизм, сикхизм, таоизм и зороастризм. Ни одна из этих религий не представляет собой монолитного целого. Напротив, благодаря схизме (расколу), происходившей рано или поздно в каждой из них, они делились на множество течений и направлений. Поэтому специалисты считают, что общее название — всего лишь собирательное имя для разнородных толков, имеющих друг с другом больше общего в части доктрины, организации и религиозной практики, чем с другими направлениями. К тому же у них общая историческая судьба.

Однако наиболее распространена точка зрения, согласно которой существует только три мировые религии — христианство на Западе, буддизм и ислам на Востоке. Они отличаются политеистической распространённостью (т. е. получили распространение у многих народов) и отсутствием выраженной этноцентричности в своей догматике. Иудаизм — религия преимущественно одной нации, хотя она широко распространена во всём мире. К тому же в иудаизме резко выражена этноцентричность — учение о евреях как избранном народе. Иудаизм, христианство и ислам — три теистические религии, адепты которых веруют в единого Бога. Христиане верят в триединого Бога — Бога Отца, Бога Сына и Бога Святого Духа.

Основной источник вероучения — Библия. Она состоит из двух частей — Ветхого Завета (Священное Писание как для христиан, так и для иудеев) и Нового Завета (признаёт-



Мировые религии

ся только христианами). А мусульмане равно чтят и Ветхий и Новый Завет, а также Коран.

Христианство, буддизм и ислам, в отличие от национальных религий (иудаизм, индуизм и др.), имеют межнациональный характер. Возникновение мировых религий — результат длительного развития политических, экономических и культурных контактов между различными странами и народами. Космополитический характер христианства, буддизма и ислама позволил им перешагнуть национальные границы, широко распространиться по земному шару. Мировым религиям в большей или меньшей степени свойственна вера в единого, всемогущего, вседесущего, всеведущего Бога, он как бы соединяет в одном образе все те качества и свойства, которые были присущи многочисленным богам политеизма.

Ещё одна отличительная особенность мировых религий — для них не существует социальных границ среди прихожан, все они равны, что также способствует распространению этих религий по всему миру.

Современная наука утверждает, что абсолютное большинство известных религий возникло в качестве племенных культов. Мировые религии объединены рядом специфических характеристик: а) высокая степень абстрактности основных догматических положений, универсализм учений; б) наличие догматики, допускающей различные варианты толкования исходного сакрального текста, исповедания и обрядовой практики, способность к разветвлению основного учения; в) социальная «растворённость» религии в обыденной жизни людей, причастность к их бытовым проблемам и нравственным коллизиям, отсутствие жёсткой границы между сакральным и мирским, между служителями и паствой (в отличие от обособленных жреческих каст), участие всех верующих в обрядовых церемониях (в отличие от древних религий, где обрядовая практика осуществлялась только жрецами), обращённость этих религий непосредственно к каждому верующему лично; г) сравнительная понятность основных догматических постулатов для верующих, возможность личного спасения через правильное поведение; д) формальное равенство всех людей перед Богом,

отсутствие сословных или национальных привилегий в вопросах веры.

Христианство делится на три основных направления: православие, католичество и протестантизм. Но не существует единой Протестантской Церкви (протестантских направлений и школ в мире несколько тысяч), а Православная Церковь включает в себя несколько независимых друг от друга Церквей.

Кроме Русской Православной Церкви (РПЦ), есть Грузинская Православная Церковь, Сербская Православная Церковь, Греческая Православная Церковь, Румынская Православная Церковь и т. д. Управляются Православные Церкви патриархами. Не все Православные Церкви имеют общение друг с другом в молитвах и таинствах (что необходимо для того, чтобы отдельные Церкви были частью единой Вселенской Церкви) и признают друг друга истинными Церквями.

Мировое православие не имеет единого руководства. Но православные считают, что единство Православной Церкви проявляется в едином вероучении и во взаимном общении в таинствах.

Католичество — это одна Вселенская Церковь. Все её части в разных странах мира находятся в общении между собой, разделяют единое вероучение и признают папу римского своим главой. В Католической Церкви есть деление на обряды (общины внутри Католической Церкви, отличающиеся друг от друга формами литургического поклонения и церковной дисциплины): римский, византийский и др. Поэтому есть католики римского обряда, католики византийского обряда и т. д., но все они являются членами одной Церкви.

В настоящее время Католическая Церковь насчитывает около двух тысяч различных орденов и движений. Поскольку большинство движений состоит из светских людей, они дают мирянам реальную возможность участвовать в жизни Церкви. В движениях (своего рода братствах) люди, не стремящиеся избрать монашеский путь, смогли реализовать свою потребность жить по Евангелию.

**Численность адептов ведущих религий и атеистов**

Мировые религии	Численность, млн чел.
Буддизм	362,6
Христианство, в том числе:	2019,3
Православие	216,3
Католицизм	1067,2
Протестантизм	346,5
Ислам	1207,2
Индуизм	820,1
Синтоизм	398,6
Иудаизм	14,0
<i>Атеизм или отсутствие религии</i>	922,1

Согласно прогнозам учёных, при общем росте численности населения Земли огромный взлёт ожидает прежде всего ислам, количество приверженцев которого должно возрасти с 1,2 млрд в современном мире до 4,4 млрд к 2100 г.; христианство увеличит число своих сторонников лишь до 2,2 млрд (прежде всего за счёт католической Латинской Америки). Ныне христианство — самая распространённая на Земле религия.

**Роль мировых религий в жизни человечества.** Мировые религии можно уподобить *мировым империям*, простиравшимся на огромных территориях. Тех и других в истории человечества было крайне мало. У буддизма, христианства и ислама подданных ещё больше, чем было у светских правителей. Сакральной власти подчиняются миллиарды, мирской — десятки и сотни миллионов людей.

Религиозные ереси, секты, новые конфессии и религиозные организации, а их количество превышает несколько тысяч, не могут конкурировать с тремя мировыми гигантами в борьбе за умы и души людей. Каждая из них, будь то баптисты, Богородичный центр или бахаизм, борется за жизненное пространство, стремясь отвоевать у мировых религий хотя бы клочок

культурной территории. Несмотря на то что в большинстве стран новые религиозные течения официально регистрируются, но в подавляющем большинстве они не поддерживаются государством, не приветствуются населением, встречая подозрение, непонимание или откровенную вражду. Тем не менее узкий круг последователей сект и течений до фанатизма предан корпоративным ценностям и идеалам, которые основатели секты или нового течения выдают за откровение Божье.



Храм бахаистов в Хайфе (Израиль). Кришнаиты

Религии создаются не людьми, хотя у многих есть конкретные основатели. Последние выступают не от своего имени, они — посредники между этим и тем миром, дольним и горним. Они лишь доносят до людей волю Бога или богов, действуя от их имени и по их поручительству. Основной вопрос здесь не о власти, а о смысле жизни и вечных ценностях. *Религия* — это богооткровение, а не сумма суждений частного лица по поводу устройства общества. Богооткровение — вещь чрезвычайно редкая. У мировых религий есть весомые основания и доказательства того, что правом на него обладают только они, а многочисленные ереси, как старые, так и новые, — всего лишь подделки, суррогаты, фальшивки. Мировые религии призваны хранить дар богооткровения с самого своего рождения в неизменном виде. Вот почему они столь консервативны, вот почему они не

меняются и с трудом приспосабливаются к меняющейся реальности, законно полагая, что приспосабливаться как раз должна она, ибо религия — носитель вечных истин бытия.

Мировые религии, борясь и побеждая, существуют 2500 лет. И с каждым годом, каждым десятилетием их духовная власть не ослабевает, а, напротив, укрепляется: число сторонников растёт, равно как и авторитет в мире. Сегодня эксперты говорят о столкновении цивилизаций, подразумевая противоборство не империй или сверхдержав, а религий, в частности христианства и ислама.

**Религиозные конфликты.** Несмотря на то что Религиозные войны ушли в прошлое, религиозный фактор во многих конфликтах продолжает играть важную роль. В последние десятилетия религиозную окраску носили конфликты в Боснии (противоборствовали католики, православные и мусульмане); Китае (коммунисты — их можно интерпретировать как атеистов — против христиан, буддистов и мусульман); Индии (индуисты, мусульмане, сикхи); Индонезии (христиане и мусульмане); Ближнем Востоке (иудеи, мусульмане, частично христиане); Северной Ирландии (христиане: протестанты и католики); Шри-Ланке (индуисты и буддисты); Судане (христиане, мусульмане и анимисты) и пр. Властями во многих странах мира практикуется нетерпимость к иноверцам и запрещаются определённые религии и культуры.

Во всех крупнейших конфликтах конца XX — начала XXI в. присутствовала религиозная составляющая. Так, Католический костёл сыграл ведущую роль в становлении польской «Солидарности», а сербский патриарх Павел — в антиамилошевичском движении. Антизападный и антимодернизованный характер носили и носят Исламская революция в Иране (1978—1979). К этим примерам можно добавить исламское восстание на Филиппинах, преследование Индонезией католиков Восточного Тимора, конфликт Пакистана и Индии в Кашмире, Чечня, Судан, Ольстер, конфликт Греции и Турции из-за Кипра и т. д.

В конце 1990-х гг. американские баптисты опубликовали итоговые цифры: по их оценке, в XX в. около 100 млн христиан погибли как мученики за веру. Возможно, эта цифра и завышена, но всё же весьма показательна.

Двухсотлетний период Религиозных войн в Европе далеко позади, но слова Паскаля: «Люди никогда не делают зло в столь полном объёме и с такой радостью, как ради своей веры», — остаются актуальными.

### Основные термины и понятия

Религия, конфессия, тотемизм, фетишизм, анимизм, мировые религии

### Вопросы и задания

1. Что такое религия в широком и узком смысле слова? Можно ли, на ваш взгляд, дать такое её определение, которое одинаково устроит и людей верующих и атеистов? Почему?
2. Охарактеризуйте роль религии в жизни человека, общества, государства. В чём состоит моральная сила религии?
3. Что такое мировая религия? В чём суть дискуссии о количестве мировых религий? Как вы думаете, из каких критериев исходят те специалисты, которые называют более трёх мировых религий?
4. Какую роль мировые религии играли и играют в истории человечества?
5. Какую роль играет религиозный фактор в современных конфликтах? Можно ли сказать, что зачастую он является лишь поводом для начала вооружённого противостояния?

### Практикум

1. Опираясь на ваши знания истории, проиллюстрируйте конкретными примерами классификацию религий, данную в параграфе.
2. Одна из книг, посвящённая сравнительному анализу религиозных текстов буддизма, христианства и ислама, получила название «А Бог у нас один». Предположите, что и каким образом пытался доказать автор.
3. Опираясь на ваши знания истории, используя дополнительную литературу, заполните следующую таблицу.

Мировая религия	Время возникновения	Место возникновения	С чьим именем связано основание	Основные идеи

4. Учёные зачастую подразделяют цивилизации по религиозному признаку. Какие цивилизации можно выделить на этой основе? Свой выбор объясните.

## § 15. Конфессии в России

### Религиозные объединения в Российской Федерации

**Религиозное объединение** — добровольное объединение граждан России или иных лиц, постоянно и на законных основаниях проживающих на территории Российской Федерации, образованное в целях совместного исповедания и распространения веры.

Такое объединение обладает соответствующими этой цели признаками: вероисповедание; совершение богослужений, других религиозных обрядов и церемоний; обучение религии и религиозное воспитание своих последователей.

Религиозные объединения могут создаваться в форме религиозных групп и религиозных организаций.

По данным Министерства юстиции РФ, в январе 2009 г. в стране были зарегистрированы 22 507 религиозных организаций.

#### Православие в России

*Краткая история православия в нашей стране.* На территории Древнерусского государства приверженцы христианства появились в IX в., а в конце X в. при киевском великом князе Владимире (988) Русь официально приняла эту религию, чем и было положено начало Русской Православной Церкви (РПЦ). До середины XV в. Русская Церковь была митрополией (т. е. одной из составных частей) Константинопольской Церкви, а её глава утверждался Вселенским патриархом. В 1448 г. Русская Церковь обрела автокефалию (самостоятельность), с 1589 г. стала возглавляться Патриархом Московским и всея Руси. Пётр I, реформы которого не поддержала высшая церковная власть, упразднил патриаршество. Его заменил Святейший Правительствующий Синод. Революционные события 1917 г. привели к восстановлению патриаршества. Приход советской власти означал для РПЦ (как, впрочем, и для всех конфессий) гонение на служителей Церкви и мирян. Суть этой политики можно понять из письма В.И. Ленина, датируемого 19 марта 1922 г.: «Нам во что бы

то ни стало необходимо провести изъятие церковных ценностей самым решительным и самым быстрым образом, чем мы можем обеспечить себе фонд в несколько сотен миллионов золотых рублей <...> Чем большее число представителей реакционной буржуазии и реакционного духовенства удастся нам по этому поводу расстрелять, тем лучше».

Если до Октябрьской революции в стране было 77,7 тыс. православных храмов, около 120 тыс. священнослужителей, 1025 монастырей (478 мужских и 547 женских) с 95 тыс. монашествующих и послушников, 57 духовных семинарий и 4 духовные академии, то в 1928 г. осталось 38,5 тыс. храмов, к началу Великой Отечественной войны их число было сведено к минимуму — 1,7 тыс.

В годы Великой Отечественной войны отмечается некоторый религиозный подъём. Патриотическая деятельность духовенства привела к росту духовного влияния Московской Патриархии. Церковь не только утешала, поддерживала веру в победу, но и оказывала материальную помощь фронту (в частности, в 1941 г. все православные приходы страны начали сбор пожертвований в Фонд обороны). На деньги верующих была построена танковая колонна им. Дмитрия Донского. Духовенство участвовало в рытье окопов, трудилось в военных госпиталях, устроенных в монастырях. За патриотическую деятельность 40 представителей духовенства были награждены медалями и орденами.

Однако улучшение отношений Церкви и государства носило, во-первых, временный характер, продиктованный необходимостью мобилизации всех сил для борьбы с общим врагом, во-вторых, декларативный характер, поскольку многое из обещанного государством так и осталось на бумаге.

*Взаимоотношение общества, государства и Церкви.* Религиозные объединения отделены от государства, но не отделены от общества. Общество неразрывно связано с государством как своей политической надстройкой и с Церковью как своим духовным центром.

Сложные взаимоотношения Русской Православной Церкви с советским правительством инициировали появление в 1920-е гг. православных религиозных движений внутри страны и за её пределами, квалифицировавшихся священ-

вненачалием Русской Православной Церкви как раскольнические: обновленчество; Истинно Православная Церковь, более известная как Катакомбная; Русская Православная Церковь за рубежом и пр. И сейчас в России существуют православные церковные организации, не признающие руководства Русской Православной Церкви.

*Православие в России сегодня.* Торжественное празднование 1000-летия официального принятия православия в России открыло путь к тому, что патриарх Алексий II назвал «вторым Крещением Руси». К этому времени в Русской Православной Церкви было примерно 6800 приходов, 67 епархий и 21 монастырь. В начале 1990-х гг. до 80% верующих россиян исповедовали православие. Ныне самая влиятельная Церковь страны имеет более 16 тыс. приходов, общее число епархий приближается к 120, действует более 330 монастырей и 30 с лишним монастырских подворий. Общая численность православных в нашей стране составляет, по разным оценкам, 70—80 млн человек.



Крестный ход

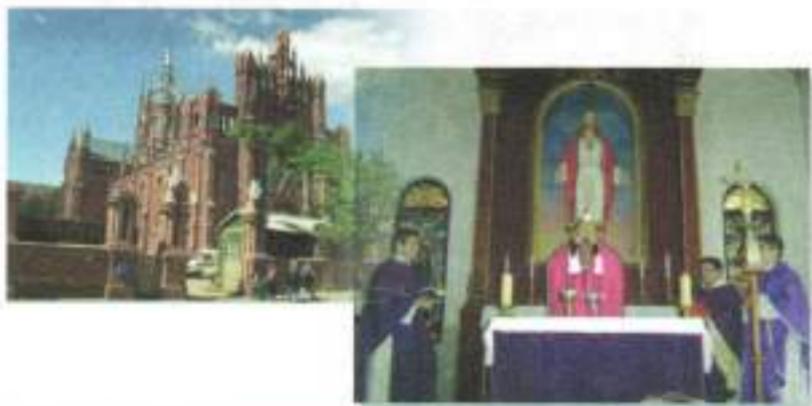
Православия сегодня, как и прежде, придерживаются большинство верующих России. Хотя православие в нашей стране в первую очередь ассоциируется с самым боль-

шим по численности народом России — русским, его исповедует также основная часть карел, венгров,ижорцев, саамов, коми, коми-пермяков, удмуртов, бесермян, мариев, мордвы, чувашей, ногайбаков, осетин, цыган, кумандинцев, телеутов, чулымцев, хакасов, якутов, камчадалов.

Православными считают себя и большинство неицев, манси, хантов, селькупов, кетов, тубаларов, шорцев, нациев, ульчей, ороков, орочей, алеутов, ительменов, юкагиров, чуванцев, однако православие обычно сочетается у них с перекрестками родоплеменных верований. Православия придерживается и большая часть живущих в России украинцев, белорусов, молдаван, грузин, болгар, гагаузов, греков.

Православными являются многие западные буряты, часть калмыков, татар (кряшены), кабардинцев (моздокские), долган, чукчей, коряков, алюторцев, нивхов.

**Другие христианские конфессии.** Католицизм для России — традиционная религия. В 1914 г. в России было 1491 действующий костёл и 2194 ксёндза на 5 млн верующих. Революция смела всё: произошла тотальная экспроприация церквей и зданий; епископов и священников, которых осуждали и отправляли в Сибирь. При советской власти у католиков оставалось только два храма на всю



Кафедральный собор Непорочного Зачатия Пресвятой Девы Марии в Москве

Россию. Возрождение Католической Церкви в России началось после 1991 г. На территории Российской Федерации сегодня действует около 250 католических приходов. Большинство прихожан — русские люди. У них могут быть самые разные этнические корни. Но это люди, которые говорят по-русски, молятся по-русски, родились в России.

Католики подразделяются на две группы: католиков *латинского обряда* и католиков *византийского обряда* (так называемых греко-католиков). К первым относится большинство живущих в стране поляков и литовцев, часть немцев, большая часть латгалльцев (субэтническая группа латышей), некоторые из верующих белорусов. В России католиков латинского обряда насчитывается около 300 тыс. Католики византийского обряда представлены в стране Российской Греко-Католической Церковью. Общая численность греко-католиков достигла в России к началу 1990-х гг. около 500 тыс. В результате общая численность католиков, по официальным данным, не превышает 600 тыс. Согласно данным Министерства юстиции РФ, на территории нашей страны численность этнических групп, традиционно исповедующих католицизм, за последние 10 лет уменьшилась, тогда как количество организационных структур Римско-Католической Церкви (РКЦ) в России увеличилось в десять раз и продолжает расти. В настоящее время «окормлением паствы» занимается около 300 католических священников и примерно столько же монахинь (из них только единицы имеют российское гражданство), приехавших в Россию из-за рубежа.

Протестантизм западноевропейского происхождения появился в России в XVIII в. Это были лютеране, меннониты, позднее баптисты, главным образом выходцы из Германии и Нидерландов. В настоящее время в России насчитывается до 40 различных протестантских течений, приверженцами которых стали более миллиона человек.

Самой многочисленной протестантской конфессией в России является баптизм. Проникнув в Россию в середине XIX в., баптизм первоначально распространялся среди немцев. В 1870-е гг. в России распространилось близкое к баптизму движение евангельских христиан, имеющее ан-

глийские корни. В 1944 г. евангельские христиане и подавляющее большинство российских баптистов объединились в Союз евангельских христиан и баптистов (с 1945 г. — Союз евангельских христиан-баптистов). В стране представлено и сравнительно молодое (возникшее в 1901 г.), но быстро увеличивающее ряды своих сторонников протестантское течение — пятидесятничество, подразделяющееся на ряд ветвей. Особенно интенсивной миссионерской деятельностью выделяются свидетели Иеговы. В настоящее время их численность в стране составляет (вместе с детьми) более 50 тыс. человек. С начала 1990-х гг. в России действуют также мормоны, или Церковь Иисуса Христа святых последних дней.

Активность протестантских религиозных организаций, насчитывающих 45 религиозных объединений и представляющих 15 религиозных течений, постоянно растёт. Наиболее крупными по числу организаций являются евангельские христиане-баптисты (центр в г. Москве). Ныне официально зарегистрировано более 20 различных протестантских конфессий, а до 1991 г. их насчитывалось только 8.

Огромную роль в развитии социального уклада, предпринимательства и культуры российского общества сыграло старообрядчество, которое первым отделилось от Русской Православной Церкви. Старообрядчество возникло в результате раскола в Русской Православной Церкви, произошедшего в 60-е гг. XVII в. Поводом к нему послужили церковные реформы патриарха Никона (1652—1666), воспринятые частью населения как «порча веры».

Среди старообрядцев преобладают русские. Старообрядчество никогда не было единым течением. В XVII—XVIII вв. старообрядцы разделились на поповцев (имеющих священников) и беспоповцев (у которых институт сacerdotia отсутствует).

В условиях борьбы с господствующей Церковью и светскими властями старообрядцы, особенно беспоповцы, вынуждены были организовать свою жизнь и религиозную практику по типу сектантских общин: самоизоляция, персональный учёт членов, нравственная твёрдость и т. п. Лишь во второй половине XIX в. гонения на старообряд-



**Священный храм мусульман Кааба в Мекке и Московская Соборная мечеть**

цев практически прекратились. А в 1905 г. все запреты по отношению к ним были отменены. Из среды старообрядчества вышли представители многих известных купеческих и предпринимательских фамилий, сыгравшие весомую роль в экономическом развитии России в XIX — начале XX в. Старообрядчество сыграло значительную роль в развитии экономики России на основе свободного предпринимательства. В наши дни общая численность старообрядцев в России, по приблизительной оценке, составляет свыше 2 млн человек.

В 1971 г. Поместный собор Русской Православной Церкви снял «клятвы» со старообрядцев, признав их православными. С этого момента начался новый период взаимоотношений — конструктивного диалога и сотрудничества — Московской патриархии и старообрядцев-поповцев.

**Ислам на территории Российской Федерации.** Помимо христианства в нашей стране существует ещё несколько конфессий, которые можно назвать традиционными для России. Это прежде всего ислам, объединяющий 14,5 млн мусульман, проживающих в Поволжье, на Урале, в Сибири и на Северном Кавказе.

В России сегодня действуют около 5 тыс. мечетей. За последние годы число мусульманских религиозных организаций выросло с 300 до 2300, было открыто около 60 исламских духовных учебных заведений. При многих из них созданы религиозные школы, в которых изучаются основы тех или иных религий. Более тысячи юношей из России обучаются в высших и средних духовных заведениях в странах Востока и Запада.

**Буддизм в России.** К числу традиционных для России конфессий принято относить буддизм. Сегодня в России более 200 буддийских общин, действующих на территории от Анапы до Владивостока. Общее число последователей буддизма — около 900 тыс. человек. Главная религиозная организация российских буддистов называется Буддийская Традиционная Сангха России. В трёх буддийских республиках (Калмыкия, Тува и Бурятия) возрождению буддизма оказывается государственная поддержка. В Калмыкии буддизм (вместе с христианством) даже объявлен государственной религией. Начинают развиваться и разные формы буддийского образования.



Храм Махабодхи в Индии, дерево Бодхи, Ивалгинский дацан в Бурятии



Стена Плача в Иерусалиме и Московская хоральная синагога

**Иудаизм в Российской Федерации.** Иудаизм, одна из древнейших религий, проинк в Россию как конфессия евреев. Самые многочисленные группы иудеев сосредоточены в Москве, Санкт-Петербурге, Екатеринбурге, Самаре, Нижнем Новгороде, Челябинске, Ростове-на-Дону, Саратове, Новосибирске. В российском иудаизме выделяют два основных направления: ортодоксальный, в состав которого входит движение хасидизма (неукоснительное соблюдение талмудических требований), и современный (прогрессивный). Современное еврейское движение в России можно рассматривать как совокупность нескольких составных частей. Это светские общественные организации, ставящие целью развитие европейской культуры, благотворительные организации и фонды. Совокупная численность всех религиозных иудейских общин в России не превышает 25 тыс. человек, что составляет чуть более 2,5% всего еврейского населения страны, включая членов их семей.

**Другие традиционные и нетрадиционные верования.** В России живут и приверженцы традиционных верований (шаманизма, родоплеменных и промысловых культов и др.). Их последователи составляют большинство среди верующих эскимосов, чукчей, коряков, нивхов, удэгейцев, негидальцев, эвенов, тофаларов, нганасанов, энцев; немало их и среди алтайцев, ненцев, долган, ороков. Сторонни-

ки традиционных верований есть также среди эвенков и хантов.

В ряде российских городов (Москве, Санкт-Петербурге, Мурманске, Казани, Астрахани, Южно-Сахалинске и др.) появились группы сторонников одной из так называемых **новых религий** — бахаизма. К новым религиям относят также Церковь саентологии, возникшую в 1950-х гг. в США и внедрившуюся позже в ряд городов Европы, в том числе в Москву. Часть южных алтайцев исповедуют **бурханизм** — появившуюся в 1904 г. религию, сочетающую элементы алтайского шаманизма и буддизма. Последователи этой религии поклоняются богу Бурхану.

**Рост роли религиозных организаций в жизни страны.** Анализ деятельности религиозных объединений показывает, что их роль в общественной жизни возрастает. Религиозные организации всё активнее включаются в процессы социального служения. Они решают вопросы духовно-нравственного воспитания; проблемы борьбы с алкоголизмом и наркоманией; благотворительности и милосердия; просветительской работы в местах лишения свободы. Многие традиционные и нетрадиционные религиозные объединения сотрудничают между собой в решении самых актуальных задач. В конструктивный межрелигиозный диалог включились и некристианские конфессии. Так, православные и мусульмане совместно обсуждали возмож-



Шаманы

ности прекращения вооружённых конфликтов в Нагорном Карабахе и Чечне.

Взаимовлияние конфессий часто происходит по тому же самому сценарию, что и взаимовлияние культур, — там, где есть поглощение и ассимиляция, частичное приспособление и сохранение автономии и культурный плюрализм. Бытование ислама в православном культурном пространстве постепенно привело к формированию неизвестных ранее феноменов. Один из них — так называемый *русский ислам*. Его основные черты: массовый переход в мечетях на русский язык; перевод исламского книгоиздания на русский язык; разворачивание образовательного процесса преимущественно на русском языке в определённом методическом поле; исламские русскоязычные СМИ; появление исламских сообществ, думающих и говорящих на русском языке. По мнению специалистов, русский ислам — это явление, которое принадлежит как исламской, так и русской культуре, в том числе политической культуре.

### Основные термины и понятия

Религиозное объединение, традиционные верования, новые религии

### Вопросы и задания

1. Что такое религиозная организация с правовой точки зрения? Какую роль играют в повседневной жизни страны религиозные организации?
2. Дайте характеристику общей картины религиозных конфессий в современной России. Сделайте не менее пяти выводов.
3. Охарактеризуйте роль ведущих конфессий России в жизни страны.
4. Что позволяет говорить о том, что основной конфессией в России является православие?
5. Во всём мире вопросам взаимоотношения христианства и ислама придаётся особое значение. Охарактеризуйте постановку и решение этого вопроса на примере православия и ислама в России. (При ответе используйте информацию, полученную из современных СМИ.)

## Практикум

---

1. Соотнесите классификацию религий, данную в предыдущем параграфе, и конфессиональную ситуацию в современной России с качественных и количественных позиций.
2. Как известно, в нашей стране конституционно закреплена свобода совести. Церковь отделена от государства. Что же тогда означает, на ваш взгляд, слово «зарегистрированные» по отношению к религиозным организациям? Почему данные по количеству религиозных организаций даёт орган государственного управления — Министерство юстиции?
3. Составьте схему «Взаимоотношения общества, государства и Церкви», исходя из следующего утверждения: «Церковь отделена от государства, но не отделена от общества. Общество неразрывно связано с государством как своей политической надстройкой и Церковью как своим духовным центром».

# Глава 3

## СИСТЕМНОЕ СТРОЕНИЕ ОБЩЕСТВА. СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОГРЕСС

### § 16. Взгляд на общество в истории

Системный подход в науке позволяет рассматривать сложные объекты как системы.

**Система** — совокупность элементов, находящихся в связях друг с другом и образующих определённую целостность.

Человеческое общество чрезвычайно многообразно. Оно может объединять от нескольких десятков или сотен человек (локальная группа собирателей, первобытные род и племя) до сотен миллионов и даже миллиардов (современные Китай и Индия).

Общества бывают очень разнообразными, в зависимости от признака, по которому они делятся: большими и маленькими, простыми и сложными, знающими и не знающими письменность, руководствующимися в своей жизни законом и не подчиняющимися ему и т. д.

**Общество** — социальная организация данной страны, основой которой является её социальная структура.

**Мифологический образ мира.** Человечество далеко не сразу пришло к правильному взгляду на окружающий мир. Ему предшествовала долгая череда поисков, ошибок и открытий. В далёкую эпоху, отстоявшую от нас на десятки тысяч лет, первобытные люди, не вооружённые современными научными знаниями, представляли мир поделённым на три уровня, или три сферы:

- наверху обитали светлые силы (божества либо добрые духи);
- средний, или срединный, мир отводился для живых людей;
- нижний мир, т. е. подземное царство, был средой обитания душ умерших.

Мифологическая картина олицетворяла строение всего космоса. Три уровня — это три зоны космоса: небо, земля и преисподия (загробный мир).

В большинстве мифов центр мироздания располагается в срединном мире — сообщество людей. На земле ему соответствовал центр деревенского поселения, алтарь в храме, трон во дворце правителя.



Мифологическая картина мира. В трёхслойной модели космоса земной мир людей занимает промежуточное положение между небесным и подземным мирами

**Античное общество.** Во времена Античности человек в своей обыденной жизни представлял себе мир гораздо проще и гораздо меньшим по объёму. Обществом считались только такие житейские отношения, в которых жители Аттики или спартанцы видели общность, союз, содружество. Сегодня мы назвали бы такое общество скорее сообществом земляков или единомышленников.

Для Аристотеля главным в обществе являлись братство и любовь. А поскольку именно на них строится семья, то именно с семьи начинал он своё учение об обществе. Общество — прежде всего семья. Семейная любовь называлась «социальной», и отношение жены к мужу было социальным. Семья называлась обществом потому, что возникала путём договора — заключения брачного союза. Вот почему брак — источник общества. Обществами греки называли также коммуны друзей, у которых всё было общим.

Общество, состоящее из нескольких селений, есть вполне завершённое государство, достигшее в полной мере самодовлеющего состояния и возникшее ради потребностей жизни, существующее ради достижения благой жизни.

*Аристотель*

Античное общество в целом и древнеримское в частности было весьма сложным и помимо сословно-классовой структуры включало различные объединения и группы. Помимо общины (*civitas*), самой крупной ячейки у древних римлян, вся общественно-политическая, производственная, духовная, религиозная жизнь человека протекала внутри более мелких социальных групп: в семейно-родовой организации, в религиозных и профессиональных группах, а также в мелких кружках и компаниях друзей. Именно под контролем этих малых социальных групп протекала деятельность и жизнь древнего римлянина.

В отличие от греков римляне придали понятию «социальное» исключительно юридическое значение, а обществами называли союзы, образованные ради достижения не столько нравственных целей, сколько имущественных.

Древнеримское государство называлось гражданством (*civilas*), означавшим союз граждан, воинов, дружину, сообща стяжавших имущество, а затем деливших его или сообща владевших им. Политическое понятие общества употреблялось не в прямом, а в переносном смысле, потому что оно лишь отчасти описывало реальные взаимоотношения. Гораздо больше оно отражало моральный идеал римлян —

полную гармонию всех со всеми, иначе говоря, достижение единой цели всеми гражданами.

В античной Греции и Риме гражданами считались только свободные жители города, точнее, города-государства. Они составляли самоуправляющуюся общину, которая существовала тысячелетия, пока на смену ей не пришла более крупная общность людей — нация. С тех пор вместо городов-государств появились государства-нации (nation-state), или национальные государства.

**Средневековое общество.** В Средние века общество мыслили как органическое тело, в котором каждый человек выполняет отведённые ему функции. Само слово «свобода», которое обычно употреблялось во множественном числе, означало для средневекового человека не независимость, а привилегию включённости в какую-то систему, «справедливое место перед Богом и перед людьми». Регламентировано было не только положение индивида в обществе, но и мельчайшие детали его поведения. Каждый человек занимал отведённое ему место и должен был соответственно поступать.

Между V и IX вв. чаще всего общество мыслилось как противостояние двух групп: клирики и миряне, а если речь шла о светском обществе, то — богатые и бедные.

Около тысячного года западная литература начала описывать христианское общество по троекратной схеме, сразу же получившей признание. «Троекратный люд» и составлял общество: священники, воины, крестьяне.

Со второй половины XII в. трёхчастная схема общества разрушается и уступает место более сложному и гибкому устройству общества. В новом обществе положение человека определяется его социальным статусом и профессиональными качествами.

Ни одно понятие не является более всеобъемлющим в современной социальной науке, чем общество, и ни одно понятие не используется так бездумно, как общество, несмотря на бесчисленные страницы, посвящённые его определению.

*Иммануэль Валлерштайн, американский социолог*

Разрушение трёхчастной схемы общества было связано с расцветом городов в XI—XIII вв.



Средневековая Европа. Представители различных сословий

**Современное общество.** Современное понимание общества сформировалось в европейской культуре не ранее XVII—XVIII вв. В конце XVIII в. возникло понятие «гражданское общество». Оно описывало права и обычай всего народа, самодеятельность и самоуправление населения, наконец, участие в политической жизни простых людей, не направляемое государством, а возникающее стихийно.

Раньше так называемых простолюдинов не включали в состав того, что называли «обществом». Таким образом, понятие «общество» ограничивалось аристократией, т. е. меньшинством населения, сосредоточившим в своих руках всё богатство и власть. Сегодня мы назвали бы эту часть «высшим обществом», «высшим светом», элитой или как-то ещё.

С конца XVIII в., а именно тогда произошла Великая французская революция (1789—1794), изменившая политический облик Европы, слово «общество» начинает употребляться в широком смысле. Оно отражает нарождающееся национальное самосознание людей, тягу к участию в политической жизни простолюдинов. Иначе говоря, большинства населения.

## Основные термины и понятия

Система, общество

### Вопросы и задания

1. Что такое система? Что означает системный подход к обществу?
2. Сравните мифологическое, античное, средневековое и современное представление об обществе, выработав критерии для сравнения.
3. Попробуйте дать определение общества, исходя из представлений о нём во всех названных эпохах.
4. Что такое «общество» в широком смысле слова?

### Практикум

1. В тексте параграфа приведены высказывания об обществе Аристотеля и И. Валлерштайна. Если бы вы не знали имена авторов этих высказываний и эпоху, когда данные слова были сказаны, то по каким признакам вы смогли бы идентифицировать историческое время жизни авторов приведённых размышлений о сути общества?
2. На с. 127 дана иллюстрация «Средневековая Европа. Представители различных сословий». Проанализируйте её. Кто на ней изображёны? Можно ли дать её анализ с позиций «трякого люда» или «etata»? Своё мнение обоснуйте.

## § 17. Общество и его основные сферы

**Научное и обыденное понимание общества.** В обыденной жизни понятие «общество» используется чрезвычайно широко. Поэтому возможны различные его толкования: 1) группа людей, которые создают организацию, основанную на общих для них интересах; 2) группа людей, формально не организованная, но имеющая общие интересы и ценности.

В научной литературе существует немало определений общества. Простейшее из них звучит так: общество — совокупность людей и их взаимоотношений. В одном случае общество понимают как большую группу людей, сформиро-

вавших общую культуру, в другом — как сложную социальную систему с населяющими её людьми, в третьем — как социально-политическое объединение, ассоциируемое с какой-то территорией, в четвёртом — как продукт межличностных отношений людей.

Если придерживаться территориально-государственного принципа, то придётся считаться с более чем двумястами обществами, существующими на планете. А если быть верным коммуникативному подходу (информация не знает границ), то необходимо будет признать существование на Земле одного единственного общества — мирового.

Общество понимается в двух значениях — в узком и широком. В первом случае это отдельно взятое общество, рассматриваемое в единстве его территориальных границ (страна) и политического устройства (государство). Говорят о советском, китайском, американском или современном российском обществе. При этом указывают на его социально-политические, экономические и культурные особенности.

В широком смысле об обществе говорят философы и социологи, но подразумевают несколько различающиеся вещи. В широком философском смысле общество обозначает любую совокупность исторически сложившихся форм совместной деятельности людей. Общество называют ещё второй природой, подчёркивая тем самым, что оно, опираясь на естественную природу, стоит вне её. Общество не может возникнуть как логическое продолжение естественной природы и не способно функционировать только по её законам.

В широком социологическом смысле общество — это мировое сообщество или мировая система, подразумевающая всё человечество как целое. Под мировым сообществом понимается некая планетарная социальная система, объединяющая всё население Земли, имеющая наднациональные органы управления, универсальные для всех стран правила политического, экономического и культурного взаимодействия. В таком обществе действуют не внутренние, а международные отношения.

Наконец, общество нередко подменяют другим понятием — общность.

**Общность** — коллектив людей, занятых в одном процессе производства и/или потребления благ, а также множество партнёров по хозяйственным связям.

В общность обязательно включаются нехозяйствующие индивиды — прежде всего дети и старики.

Итак, общество — многозначное понятие, используемое для определения как социальных систем различного уровня, так и объединений людей, имеющих общность происхождения, положения, интересов и целей.

Элементами общества надо считать любое индивидуальное образование — от отдельного человека до социальных слоёв и классов, а его подсистемами — совокупность образований, наделённых признаками системы, в частности: социальные институты и сферы общества.



Общество — это то, что делают люди в своей повседневной жизни

Понятие «общество», которым обозначают объект социологии, пришло из обыденной речи, где оно никогда не имело чёткого определения. Так, например, общество может обозначать особое клубное сообщество (вроде «Общества охотников»), группу людей, обладающих высоким престижем и привилегиями («высшее общество» или «светское общество») и т. д.

В зарубежной литературе утвердилась традиция единственного и множественного числа в употреблении термина «общество». Общество в единственном числе — это собирательный образ человеческих обществ, существовавших в

разные эпохи и в разных странах. Общество вообще — это вневременная и общечеловеческая категория.

Структуру общества можно рассматривать под разным углом зрения. Например, её можно свести к совокупности всех групп, входящих в него, и тогда мы будем иметь дело прежде всего с *населением*. Можно считать, что стержнем общества выступает *социальная иерархия*, в которой все люди выстроены исторически, прежде всего по критерию богатства и объёма власти.

**Иерархия** (от греч. *hierarchia* — священная власть) — расположение частей или элементов целого в порядке от высшего к низшему.

Можно свести общество к совокупности пяти фундаментальных *институтов*: семья, экономика, государство, образование (культура и наука) и религия. Действительно, институты выполняют функцию столпов общества, на которых всё и держится. Можно, наконец, всё общество разделить на четыре главные *сфера* — экономическую, политическую, культурную и социальную. Их называют ещё *подсистемами общества*.

Какой бы из этих подходов мы ни взяли — он высовчивает сложное явление только с одной стороны. А вот совокупность односторонних взглядов может дать нам целостную картину общества. Разберёмся в его составных частях или аспектах. Начиная с последнего — общество как взаимосвязь четырёх сфер. Они называются *сферами общества*.

**Основные сферы общества.** Экономическая сфера — это функционирование различных экономических институтов: фирм, предприятий, заводов, банков и т. п. Иными словами, то, что позволяет обществу запустить в производство имеющиеся в его распоряжении ресурсы (землю, труд, капитал и управление) и создать такое количество товаров и услуг, которые удовлетворяют жизненно важные потребности людей — в пище, жилье, досуге и т. п. В экономической жизни общества прямо участвует 50—60% населения, называемого экономически активным населением: рабочие, крестьяне, служащие, предприниматели, банкиры и др. Косвенно в ней участвуют все 100% проживающих



В обществе нет господствующих или доминирующих сфер. Каждая из них оказывает равное влияние

на данной территории людей, поскольку все мы — потребители товаров и услуг. Пенсионеры уже вышли из производства, а дети в него ещё не вошли. Они не создают материальных ценностей, но их потребляют. Основой экономической сферы любого общества является общественное производство, конечная продукция которого составляет национальный доход.

**Политическая сфера** — это, на примере современной России, Президент и Администрация Президента, Правительство и парламент (Федеральное Собрание), их аппараты, местные органы власти (республиканские, губернские, областные), армия, милиция, налоговая и таможенная служба, прокуратура, суды, которые все вместе составляют государство, а также политические партии, не входящие в него. Основная задача государства — обеспечение социального порядка в обществе, улаживание конфликтов между партнёрами, например рабочими, профсоюзами и работодателями; учреждение новых законов и слежение за их неукоснительным выполнением; недопущение политических переворотов, защита внешних границ и суверенитета страны, сбор налогов и обеспечение деньгами учреждений социальной и культурной сфер и т. д.

Основной вопрос политической сферы — узаконивание способов борьбы за власть и защита таковой, когда она до-

сталась какому-либо классу или группе. Задача партий — выражать многообразие политических интересов различных, часто противоположных, групп населения через установленные законом каналы.

**Духовная сфера** имеет четыре составные части: *культуру* (в узком смысле слова), *науку*, *образование* и *религию*.

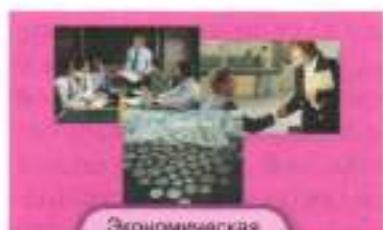
Эта сфера включает университеты и лаборатории, музеи и театры, художественные галереи и научно-исследовательские институты, журналы и газеты, памятники культуры и национальные художественные сокровища и т. д. У этой сферы три главные задачи. *Наука* призвана открывать новые знания в естественной, технической и гуманитарной областях. *Образование* должно передавать открытое учёными знание последующим поколениям самым эффективным способом, для чего создаются школы и университеты, новые программы и методики преподавания, готовятся квалифицированные преподаватели. *Культура* в узком смысле слова призвана создавать вненаучные, а именно художественные ценности, хранить их (в библиотеках, музеях и т. д.). В культуру включается религия, которая выступает духовным стержнем любого общества.

**Социальная сфера** понимается в двух смыслах — широком и узком — и в зависимости от этого охватывает либо всё общество, либо его часть. Необходимо также различать социальную сферу как предмет научного изучения и как объект практического вмешательства. Первым занимаются социологи, вторым — министерства, ведомства, фонды, учреждения.

Если рассматривать общество в практической плоскости, то социальная сфера в широком значении будет означать совокупность организаций и учреждений, отвечающих за благосостояние всего населения. В этом случае сюда включаются магазины, пассажирский транспорт, коммунальное и бытовое обслуживание, общественное питание, здравоохранение, связь, а также учреждения досуга и развлечения. В этом своём значении социальная сфера охватывает почти все слои и классы — от богатых и средних до бедных.

Социальная сфера в узком значении подразумевает только социально незащищённые слои населения и учреждения, обслуживающие их: пенсионеров, безработных, мало-

обеспеченных, многодетных, инвалидов, а также органы социальной защиты и социального обеспечения (включая и социальное страхование) как местного, так и федерального подчинения. Во втором значении к социальной сфере относится не всё население, а лишь его часть, как правило беднейшие слои.



Экономическая сфера



Политическая сфера



Духовная сфера



Социальная сфера

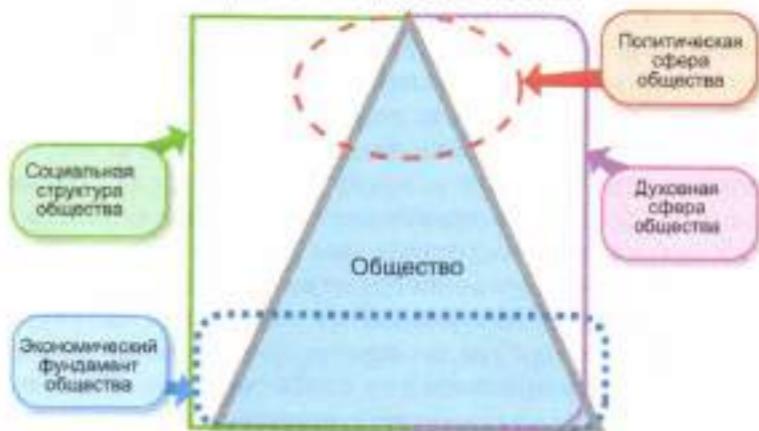
Итак, мы выделили четыре главные сферы современного общества. Они тесно связаны между собой и влияют друг на друга. К примеру, если экономика страны не выполняет своих задач, не обеспечивает население достаточным количеством товаров и услуг, не расширяет количество рабочих мест, то уровень жизни социально незащищённых слоёв резко снижается, не хватает денег на выплату зарплаты и пенсий, появляется безработица и даже может вырасти преступность. Иными словами, успехи в одной, экономической, сфере влияют на благополучие в другой, социальной.

Экономика может сильно влиять и на политику. Когда в начале 90-х гг. ХХ в. экономические реформы в России привели к резкому расслоению населения, т. е. появлению на одном полюсе очень богатых людей, а на другом — очень бедных, более активными стали те политические партии,

которые ориентировались на коммунистическую идеологию. Они вызывали сочувствие уже у большей части населения. Из опыта европейских стран известно, что как только экономика идет на подъем, преобладающая часть населения начинает отходить от левых взглядов в сторону так называемых либерально-демократических и выступать за частную собственность и свободу предпринимательства.

Сфера общества можно расположить на плоскости таким образом, что все они будут равны между собой, т. е. находиться на одном горизонтальном уровне. Но их можно выстроить и в вертикальном порядке, определив для каждой из них собственную, непохожую на другие функцию или роль в обществе.

Вертикальная структура общества



Так, экономика выполняет функцию добывания средств существования и является фундаментом общества. Политическая сфера во все времена выполняла роль управляемой надстройки общества, а социальная сфера, охватывающая социально-демографический и профессиональный состав населения, пронизывает всю пирамиду общества. Такой же универсальный характер носит и духовная сфера общества, духовная жизнь людей.

**Взаимное влияние сфер общества.** Экономический базис общества, материальное производство, уровень развития средств труда и технический прогресс влияют на социаль-

ную, политическую и духовную сферу общества. Действительно, в зависимости от того, какова производительность общественного труда, каков объём валового национального продукта, какие богатства накоплены обществом, зависит то, сколько средств может оно направить на помощь инвалидам, безработным, пенсионерам, на развитие культуры, образования и науки. Все эти категории и сферы общества в нашей стране финансируются из госбюджета и внебюджетных фондов и целиком зависят от них.

Всё же надо признать, что при всей важности роли экономических факторов культура является относительно независимой областью. История неоднократно доказывала, что расцвет духовной и культурной деятельности чаще всего приходился на периоды кризиса, политического гнёта и материального недостатка. Сама культура опосредованно (непрямо) влияет на экономическую жизнь общества. Но на экономическую, социальную и духовную сферы огромное влияние оказывает политика. Социальная сфера прямо связана с переустройством политической жизни и сменой политического строя. Общеизвестно, что изменение политического строя меняет условия жизни народа. Не менее значимо и обратное направление связи. Изначальным стимулом к массовым политическим движениям служит недовольственность больших групп населения своим положением в обществе — материальным, социально-культурным и др. Политики прекрасно используют в своих целях социальное настроение широких слоёв общества. Ради политических целей увеличивается финансирование социальных программ, выделение денег на культуру и науку и т. д. Острота социальных проблем является источником и движущей силой политических событий.

Ни одна из четырёх сфер не выступает в качестве единственного базиса общества. Различные области жизни современного общества оказывают друг на друга равное по значимости влияние, и никакая сфера не выступает доминирующей.

---

### Основные термины и понятия

---

Общность, иерархия

## Вопросы и задания

1. Докажите, что общество — «это многозначное понятие».
2. С чем, на ваш взгляд, связано то, что даются разные определения общества, при этом ни одно из которых не воспринимается в качестве достаточного?
3. Насколько едины или противоречивы узкое и широкое понимание общества, взгляды на него философов и социологов?
4. Чем отличаются обыденное и научное понимание общества? Можно ли говорить о том, что у них есть общие черты?
5. Что такое «основные сферы общества»? Раскройте смысл каждого элемента этого словосочетания.

## Практикум

1. Одним из признаков системы является то, что она обладает качеством, которым не обладает ни один её элемент в отдельности. Покажите проявление этого признака системы на примере общества.
2. На с. 135 даётся схема вертикальной структуры общества. Схема предваряется словами о новой картине мира. Выскажите своё мнение о том, насколько они применимы к такой трактовке структуры общества.
3. Сравните названную схему с другой схемой (с. 134), приведённой в параграфе. В чём они дополняют друг друга? Какие стороны общества как системы раскрывает каждая из них? Попробуйте составить схему, объединяющую идеи двух, представленных в параграфе.

## § 18. Общественные (социальные) институты и социальная защита

**Социальные институты.** Соответственно четырём основным сферам общества выделяют *четыре его института*.

Термин «институт» имеет множество смыслов. В европейские языки он пришёл из латинского: *institutum* — установление, устройство. Со временем он приобрёл два значения — узкое техническое (название специализированных научных и учебных заведений) и широкое социальное: совокупность норм права по определённому кругу общественных отношений, например институт брака, институт наследования.

**Социальные институты** — совокупность норм и механизмов, регулирующих определенную сферу общественных отношений (семья, производство, государство, образование, религия), базовые элементы, на которых поконится общество.

Их предназначение — удовлетворять важнейшие (фундаментальные) жизненные потребности общества. Их всего четыре, как и основных социальных института:

- потребности в воспроизводстве людей (институт семьи и брака);
- потребности в добывании средств существования (экономические институты, производство);
- потребности в безопасности и социальном порядке (политические институты, государство);
- потребности в решении духовных проблем, разработке и передаче новых знаний, воспитании подрастающего поколения (духовные институты в широком смысле, т. е. включая науку и культуру).

Сделаем вывод: *социальный институт* — исторически сложившаяся устойчивая форма организации совместной деятельности людей, созданная для удовлетворения их важнейших потребностей и регулируемая сводом социальных норм, традиций, обычаяев.

Благодаря институтам происходит *социализация* людей (усвоение культурных норм и освоение социальных ролей), рождаются новые поколения (институт семьи), добываются средства существования, наводится порядок и отправляются духовные ритуалы.

Институты возникли в глубокой древности. *Производство* существует не менее 2 млн лет, если за отправную точку брать первое орудие труда, созданное человеком. Семье антропологи отводят второе место и полагают, что она появилась 500 тыс. лет назад. С тех пор семья постоянно эволюционировала, принимая множество форм и разновидностей: полигамия, моногамия, сожительство, нуклеарная, расширенная, неполная и т. д. Государству примерно 5—6 тыс. лет.



Важнейшие  
потребности  
общества

Сложнее определить возраст образования. В данный момент социальный институт *образования* представляет совокупность школ, техникумов, вузов, академий, различных курсов и т. п. плюс органы управления образованием и наукой, научно-исследовательские институты, издательства, редакции журналов и газет, типографии и многое другое, что связано с педагогикой.

Учёные дают ещё одно определение этому социальному институту как совокупности общественных обычаяй, определённых привычек поведения, образа мысли и образа жизни, передаваемых из поколения в поколение. Если понимать образование так широко, то его возраст столь же значительный, сколько и лет процессам в человеческом обществе, о которых говорится выше.

Одним из главных назначений общественных институтов, особенно государства, выступает социальная помощь, социальное обеспечение и социальная защита различных слоёв населения.

**Социальная политика.** Вы знаете о том, что в СМИ часто говорят о *социальной политике государства*.

Проводимая правительством, всеми ветвями и органами власти социальная политика предназначена аккумулиро-

вать, фокусировать, отражать обстановку в стране и ситуацию в обществе, потребности и цели социального развития.

**Социальная политика** — а) система практических мероприятий, проводимых правительством через местные и региональные органы власти, направленных на улучшение качества и уровня жизни всех социальных групп; б) составная часть общей стратегии государства, относящаяся к социальной сфере: целенаправленная деятельность по выработке и реализации решений, непосредственно касающихся человека, его положения в обществе.

Задачи социальной политики охватывают: стимулирование экономического роста и подчинение производства интересам потребления; усиление трудовой мотивации и деловой предпринимчивости; обеспечение должного уровня жизни и социальной защиты населения; сохранение культурного и природного наследия; национального своеобразия и самобытности. В современных условиях социальная политика должна быть приоритетна для властных структур любого государства. Конституция РФ (ст. 114) устанавливает: правительство обеспечивает проведение в стране единой государственной политики в области культуры, науки, образования, здравоохранения, социального обеспечения, экологии. Главное направление политики в социальной сфере — забота о человеке, создание условий для его достойной жизни и всестороннего развития.

Инструментами социальной политики государства выступают *социальная защита* и *социальная помощь*.

**Социальная защита** — совокупность практических мероприятий, проводимых государством для поддержания материального благополучия тех слоёв населения, которые по объективным причинам не могут самостоятельно зарабатывать деньги для поддержания среднего для данного общества уровня жизни.

Социальная защита — важнейшая область социальной сферы жизнедеятельности общества; система мер, осуществляемых государством, объединениями предпринимателей и

работников, общественными организациями и движениями с целью гарантировать определённый уровень и качество жизни населения; соблюдение соответствующих прав и привилегий граждан; страхование их от риска оказаться в затруднительном материальном положении. В качестве всеобщей нормы признаётся право каждого человека на такой жизненный уровень, включая пищу, одежду, жилище, медицинский уход и социальное обслуживание, который необходим для поддержания здоровья и благосостояния его самого и его семьи, и право на обеспечение в случае безработицы, болезни, инвалидности, вдовства, наступления старости или иного случая утраты средств к существованию.



Благотворительный обед и встреча с ветеранами труда

Гарантия конституционных прав граждан в области социальной защиты — приоритетное направление социальной политики государства. Система социальной защиты складывается из двух основных форм — *социального страхования* и *социальной помощи*.

**Социальное страхование** — обеспечение на основании предварительной уплаты страховых взносов. Предназначено для страхования людей на случай расходов в таких ситуациях, как утрата или потеря трудоспособности, несчастный случай,увечье, смерть.

Социальная помощь ориентирована преимущественно на поддержку наиболее уязвимых групп населения, которых ещё

называют социально незащищёнными слоями населения: детей, стариков, инвалидов; нацелена на всестороннее обеспечение, имеет, как правило, компенсационный характер и финансируется за счёт бюджетов разного уровня и благотворительности. В настоящее время федеральные органы и субъекты Федерации предпринимают шаги к тому, чтобы заметно улучшить положение дел в России. На это направлены и реформы в социальной сфере: совершенствование системы социального страхования, защиты прав и гарантий работников, повышение уровня социальной защищённости и социального обслуживания ветеранов, людей пожилого возраста, детей и других нетрудоспособных и социально уязвимых слоёв населения.

**Социальная помощь** — одна из основных форм социальной защиты, ориентированная по преимуществу на материальное обеспечение престарелых и нетрудоспособных граждан, а также семей, в которых есть дети.

Конституция РФ (ст. 39) устанавливает: каждому гарантируется социальное обеспечение по возрасту, в случае болезни, инвалидности, потери кормильца, для воспитания детей и в иных случаях, предусмотренных законом. Система социальной помощи включает: пенсии, устанавливаемые нетрудоспособным членам семьи в случае потери кормильца, инвалидам, в том числе инвалидам с детства; пенсии по старости людям, достигшим 60 (мужчины) и 55 (женщины) лет; пособия и другие выплаты многодетным, неполным и малообеспеченным семьям; социальное обслуживание через стационарные учреждения для престарелых, инвалидов и детей-сирот, центры социального обслуживания на дому и службы срочной социальной помощи; профессиональное обучение и трудоустройство инвалидов.

В ходе реформирования российской системы социальной защиты населения предполагается в дополнение к пособиям и компенсациям, установленным на федеральном уровне, развивать и совершенствовать систему денежной и натуральной помощи малообеспеченным категориям граждан на уровне субъектов Российской Федерации. Размеры такой помощи намечается определять с учётом сложившихся в ре-

гионе среднедушевого дохода семьи, прожиточного минимума и демографической ситуации.

### Основные термины и понятия

Социальный институт, социальная политика, социальная защита, социальное страхование, социальная помощь

### Вопросы и задания

1. Что такое социальный институт? Как вы понимаете утверждение, что социальный институт сложился исторически?
2. Как взаимосвязаны основные общественные сферы и социальные институты?
3. Можно ли представить себе общество, в котором отсутствует одна из основных социальных сфер и соответствующие ей социальные институты?
4. Какие конкретные положения Конституции РФ подтверждают, что Россия — социальное государство?

### Практикум

1. Опираясь на текст Конституции РФ и сообщения современных СМИ, подготовьте тезисы выступления по теме «Социальная политика Российского государства сегодня».
2. Развивая предыдущее задание, раскройте уровни социальной политики современного Российского государства: федеральный, региональный, местный.
3. Подготовьте предложения по развитию социальной политики России в перспективе (категории населения, которые необходимо охватить; виды социальной помощи и страхования; предложения по источникам финансирования и т.д.).

## § 19. Социальный контроль

**Сущность социального контроля.** Социализация — процесс обучения культурным нормам и освоения социальных ролей. Она касается прежде всего индивида, но протекает всегда под бдительным оком окружающих людей. Они не только обучают детей, но и контролируют правильность усвоенных образцов поведения. Если контроль осуществля-

ется отдельным человеком, то он носит индивидуальный характер, а если целым коллективом — семьёй, группой друзей, учреждением или социальным институтом, — то приобретает общественный характер и называется **социальным контролем**.

**Социальный контроль** — система социальных механизмов, обеспечивающих следование членами общества принятым моделям поведения; способ саморегуляции социальной системы.

Социальный контроль представляет собой особый механизм поддержания общественного порядка и включает два главных элемента — нормы и санкции.

**Нормы и санкции социального контроля.** Социальный контроль выполняет функцию милиционера на улице. Он «штрафует» тех, кто неправильно «переходит улицу». Если бы не было социального контроля, люди могли бы делать всё, что им заблагорассудится, и таким способом, какой им больше нравится. Неизбежно возникли бы конфликты, столкновения, ссоры и, как следствие, общественный хаос.

**Нормы социального контроля** — предписания того, как надо правильно себя вести в обществе.

**Санкции социального контроля** — средства поощрения или наказания, стимулирующие людей соблюдать социальные нормы.

На язык предписаний переводится всё то, что так или иначе ценится обществом и им охраняется. Человеческая жизнь и достоинство; отношение к старшим; коллективные символы (например, знамя, герб, гимн); религиозные обряды; законы государства и многое другое составляют то, что делает сообщество сплочённым, целым.

Все социальные нормы можно классифицировать в зависимости от того, насколько строго соблюдается их исполнение. За нарушение одних норм следует мягкое наказание —

неодобрение, недоброжелательный взгляд. За нарушение других могут последовать очень жёсткие санкции — например пожизненное тюремное заключение. Если расположить все нормы в нарастающем порядке, в зависимости от меры наказания, то их последовательность примет такой вид: обычай → манеры → этикет → традиции → групповые привычки → нравы → законы → табу. Строже всего караются нарушения табу и юридических законов (например, убийство человека, оскорблениe божества, разглашение государственной тайны), мягче всего — отдельные виды групповых привычек, в частности семейные (например, отказ выключать свет или закрывать входную дверь).

Нормы связывают людей в единую общность, коллектив. Каким образом подобное происходит? Во-первых, нормы — это также и обязанности одного лица по отношению к другому или другим лицам. Запрещая новичкам общаться с начальством чаще, чем со своими товарищами, малая группа накладывает на своих членов определённые обязательства и ставит их в определённые отношения с начальством и товарищами. Значит, нормы формируют сеть социальных отношений в группе, обществе. Во-вторых, нормы — это ещё и ожидания: от соблюдающего данную норму человека окружающие ждут вполне однозначного поведения. Когда одни пешеходы движутся по правой стороне улицы, а те, кто идёт навстречу, передвигаются по левой, возникает упорядоченное организованное взаимодействие. При нарушении правил возникают столкновения и беспорядок. Ещё более наглядно действие норм проявляется в бизнесе. Он в принципе невозможен, если партнёры не соблюдают писанные и неписанные правила, нормы, законы. Нормы формируют систему социального взаимодействия, которая включает: мотивы, цели, направленность субъектов действия, само действие, ожидания, оценку и средства.

Таким образом, нормы выполняют определённые функции в зависимости от того, в каком качестве они себя проявляют: как стандарты поведения (обязанности, правила) или как ожидания поведения (реакция других людей). Защита чести и достоинства членов семьи представляет собой обязанность каждого мужчины. Здесь речь идёт о норме как стандарте должного поведения.

Почему люди стремятся соблюдать нормы, а общество строго следит за этим? Нормы — стражи ценностей. Честь и достоинство семьи — одна из важнейших ценностей человеческого общества с древнейших времён. В современной семье, где мужчина не имеет возможности продемонстрировать свои лидирующие функции, гораздо выше нестабильность, чем в традиционной. Даже простейшие нормы поведения олицетворяют собой то, что ценится группой или обществом.

Санкции в спорте. Удалённый в ходе финального матча чемпионата мира по футболу 2006 г. лидер сборной Франции Зинедин Зидан, несмотря на скандал, был объявлен лучшим футболистом турнира. Именно он, блестяще проведя его, собрал больше всех голосов спортивных журналистов, традиционно выбирающих лучшего футболиста по итогам чемпионата.



Самоконтроль, Санкции к нарушителям групповых привычек требуют наличия меньшего числа лиц, но тем не менее они никогда не применяются по отношению к самому себе. Если применение санкций совершается самим человеком, направлено на себя и происходит внутри, то такую форму контроля надо считать самоконтролем.

**Самоконтроль (внутренний контроль)** — вид социального контроля, при котором индивид самостоятельно регулирует своё поведение, согласовывая его с общепринятыми нормами.

В процессе социализации нормы усваиваются настолько прочно, что люди, нарушая их, испытывают чувство неловкости или вины. Вопреки нормам подобающего поведения человек влюбляется в жену своего друга, завидует более удачливому сопернику или желает смерти близкому. Если человек осознаёт неправильность такого поведения и страдает от этого, то в таких случаях говорят о муках совести. **Совесть** — проявление внутреннего контроля. Самоконтроль означает сдерживание природной стихии, он основывается на волевом усилии. Импульсивное поведение, неумение управлять своими желаниями характерны для детей. Импульсивное поведение поэтому называют *инфантанизмом*. Напротив, поведение в соответствии с рациональными нормами, обязательствами, волевыми усилиями служит признаком взрослости. Примерно на 70% социальный контроль осуществляется за счёт самоконтроля.

Чем выше у членов общества развит самоконтроль, тем меньше этому обществу приходится прибегать к внешнему контролю. И наоборот, чем слабее самоконтроль, тем жёстче должен быть внешний контроль.

В отличие от самоконтроля *внешний контроль* — это совокупность институтов и механизмов, гарантирующих соблюдение общепринятых норм поведения и законов. Он подразделяется на *неформальный* и *формальный*. Первый основан на одобрении или осуждении со стороны группы родственников, друзей, коллег, знакомых, а также со стороны общественного мнения, которое выражается через традиции и обычай либо средства массовой информации.

Традиционная сельская община контролировала все аспекты жизни своих членов: выбор невесты, методы разрешения спора и конфликта, способы ухаживания, выбор имени новорождённого и многое другое. Никаких писанных норм не существовало. В качестве контролёра выступало общественное мнение, чаще всего выражаемое старейшими членами общины.

Если в традиционном обществе социальный контроль держался на неписанных правилах, то в современном его основой выступают писаные нормы: инструкции, указы, постановления, законы. Формальный контроль осуществляют: суды, образование, армия, производство, СМИ, политические партии, правительство. Школа контролирует благодаря экзамена-

национальным оценкам; правительство — благодаря системе налогообложения и социальной помощи населению; государство — благодаря полиции, секретной службе, государственным каналам радио, телевидения и органам печати.

Существует ещё и система надзора. В такую систему входят сыскные бюро, детективные агентства, полицейские участки, службы осведомителей, тюремные надзиратели и конвойные войска, суды, цензура. Другой разновидностью социального контроля является общественное мнение, о чём мы поговорим позже.

### Основные термины и понятия

---

Социальный контроль, нормы социального контроля, санкции социального контроля, самоконтроль

### Вопросы и задания

---

1. Есть ли взаимосвязь (а если есть, то какая) между разными видами социального контроля — индивидуального и коллективного и видами санкций социального контроля?
2. В чём выражается, на ваш взгляд, нарастающий порядок расположения социальных норм: обычай → манеры → этикет → традиции → групповые привычки → нравы → законы → табу?
3. Сравните внутренний и внешний контроль? Какой из них, на ваш взгляд, является более надёжным?

### Практикум

---

1. Выберите одну из исторических эпох в истории человечества и одну из стран той эпохи. Приведите примеры социальных норм и санкций, которые в то время использовались.
2. Сравните эти санкции и нормы с социальными санкциями и нормами другого исторического периода.
3. Проанализируйте с позиций формальных и неформальных применяемые к вам социальные санкции, касающиеся вашей учёбы.
4. В заметке «Санкции в спорте» даётся известная история с одним из самых великих футболистов в истории — З. Зиданом. Прокомментируйте проведённые по отношению к нему санкции с позиций их классификации, данной в параграфе.

## § 20. Социальный прогресс

**Ускорение истории.** Сравнивая эволюцию обществ, различные стадии, которые проходит человеческая цивилизация в своём развитии, учёные выяснили ряд закономерностей. Одну из них можно назвать *законом ускорения истории*. Он гласит, что на каждую последующую стадию уходит меньше времени, чем на предыдущую.

Так, капитализм короче феодализма, а тот, в свою очередь, короче рабовладения. Доиндустриальное общество протяжённее индустриального. Каждый последующий этап исторического развития значительно короче предыдущего. Самым продолжительным был первобытный строй, просуществовавший менее двух миллионов лет. Археологи, изучающие историю общества по раскопкам памятников материальной культуры, вывели ту же самую закономерность. Каждую фазу в эволюции человечества они называют *исторической эпохой*. Оказалось, что каменный век, состоящий из палеолита, мезолита и неолита, длиннее века металла, состоящего из бронзового и железного веков. Чем ближе к современности, тем сильнее сжимается спираль исторического времени, общество развивается быстрее, динамичнее.

В каждую последующую эпоху происходит больше научных открытий, быстрее усовершенствуются орудия труда и технология.



Закон ускорения истории

Новейшая история составляет всего одну тысячную часть всемирной истории. Но это самый насыщенный социальными, культурными, экономическими и политическими событиями период.

Ускорение исторического времени неодинаково влияет на разные социальные группы. Сегодняшняя молодёжь живёт в условиях бурного технического прогресса. Ни в каком другом обществе не ценили нововведения так высоко, как в современном. С конца XIX — начала XX столетия делались всё новые и новые поразительные открытия: широкое промышленное и бытовое использование электричества, радио, телевидение, автомобили, самолёты, ядерная энергия, ракетостроение, компьютеры, лазерная техника и роботы. Каждое новое изобретение, в свою очередь, приводило к созданию ещё более совершенных поколений техники. Технический прогресс изменил жизнь миллионов людей.

Отразился он и на социальной сфере. Так, появление автомобиля в корне изменило представления о месте работы и жительства; дало возможность людям жить за много километров от рабочего места. Горожане стали более мобильны, в том числе и подростки. Подростки начали общаться с сотнями сверстников из географически отдалённых мест. Всю территорию нашей страны опоясала сеть шоссе и железных дорог. Она расширила общение людей из разных стран, разных городов, из города и деревни. Многомиллионные потоки пассажиров ежеминутно передвигаются по огромным просторам России в разных направлениях. Современный образ жизни многих людей можно назвать «жизнью на колёсах».

Рост городского населения привёл к появлению мегаполисов — сплошных городских кварталов и промышленных объектов. Многие города практически сомкнулись, сведя на нет сельскую местность и загрязнения окружающую среду. Совершенно изменилась и стала почти непредсказуемой не только природная среда. Изменился и социальный климат. Чем быстрее растёт город, тем сложнее для его жителей осуществлять не только экологический, но и социальный контроль за соблюдением общественного порядка.

**Прогресс и регресс.** Закон ускорения истории — это ещё не всё, что необходимо знать о развитии общества. В тех случаях, когда ускорение приводит только к позитивным сдвигам в обществе, будем говорить о прогрессе.

Представление о развитии общества как прогрессивном процессе появилось ещё в древности, но окончательно оформилось в трудах французских просветителей. Обществоведы так и не договорились о *критериях прогресса*. Французские просветители видели критерий в развитии разума, в степени разумности общественного устройства. Ряд мыслителей (например, А. Сен-Симон) оценивали движение вперёд по состоянию общественной нравственности, приближению её к раннехристианским идеалам. Г. Гегель связывал прогресс со степенью сознания свободы. Марксизм также предложил универсальный критерий прогресса — развитие производительных сил.

Некоторые социологи сутью прогресса считали усложнение социальной структуры, рост социальной неоднородности. Наконец, прогресс связывают также с процессом модернизации, т. е. переходом от аграрного общества к индустриальному, а затем и к постиндустриальному.

**Прогресс** (от лат. *progressus* — движение вперёд) — направление развития, характеризующееся переходом от низшего к высшему, от простых к более сложным и совершенным формам.

Прогресс выражается в более высокой организации, в росте эволюционных возможностей. То есть прогресс — это то, что приводит к позитивным сдвигам в жизни общества.

В тех случаях, когда ускорение истории приводит к негативным последствиям, правильнее говорить о регрессе.

**Регресс** (от лат. *regressus* — обратное движение) — движение назад, от высшего к низшему, деградация.

Понятие, противоположное понятию прогресса. Для регресса характерен возврат к уже отжившим структурам и отношениям, т. е. всё то, что приводит к негативным последствиям в жизни общества.

Очевидно, что прогрессивное развитие общества не исключает возвратных движений, регресса и цивилизационных тупиков. Да и само развитие человечества вряд ли имеет однозначно прямолинейный характер, в нём возможны и ускоренные рывки вперёд, и откаты назад. Более того, прогресс в одной сфере общественных отношений может сопровождаться и даже быть причиной регресса в другой. Тем не менее большинство обществ, несмотря на временные отступления, развиваются прогрессивно. Об этом свидетельствует история.

Итак, глобальный, всемирно-исторический процесс восхождения человеческих обществ от состояния дикости к вершинам цивилизации называется *социальным (общественным) прогрессом*. Это обобщающее понятие включает такие составные части, как экономический, технический и культурный прогресс. По отношению к политике и религии термин «прогресс» неприменим, поэтому не говорят о политическом или религиозном прогрессе.

Развитие орудий труда, техническая и технологическая революции — яркое свидетельство экономического прогресса, но они грозят поставить мир на грань экологической катастрофы, истощить природные ресурсы Земли. Современное общество обвиняют в упадке морали, в кризисе семьи, в бездуховности. Высока и цена прогресса: удобства городской жизни, например, сопровождаются издержками урбанизации, в том числе транспортной усталостью, загазованностью городской среды, гиподинамии. Иногда издержки прогресса настолько велики, что возникает вопрос, а можно ли вообще говорить о движении человечества вперёд?

Регресс знаменует попытное движение общества, отступление от завоёванных позиций, возвращение к предшествующему уровню. Между прогрессом и регрессом разница не только в векторе движения, но и в масштабах. Если прогресс — глобальный процесс, характеризующий движение человеческого общества на всём протяжении исторического времени, то регресс — локальный процесс, охватывающий отдельные общества и небольшие промежутки времени. Никогда ещё человечество в целом не регрессировало, хотя его движение вперёд могло задерживаться и даже останавливаться.

**Эволюция, реформа, революция.** Социальный прогресс имеет несколько видов. Различают постепенный и скачкообразный виды социального прогресса. Первый называется **реформистским**, второй — **революционным**.

**Реформа** — частичное усовершенствование в какой-либо сфере жизни, ряд постепенных преобразований, не уничтожающих основ существующей социальной структуры.

Путь реформ называют ещё **эволюционным**. Слово **эволюция** (от лат. «развёртывание») — это медленные, постоянные изменения предшествовавшего состояния. В противоположность ей **революция** (от лат. «поворот», «изменение») означает перемены во всех или в большинстве сторон общественной жизни, затрагивающие основы существующего социального строя.

**Революция** — полное или комплексное изменение всех или большинства сторон общественной жизни, затрагивающее основы существующего социального строя. Она носит скачкообразный характер и представляет собой переход общества из одного качественного состояния в другое.

Реформы называются **социальными**, если они касаются преобразований в тех сферах общества или тех сторон общественной жизни, которые непосредственно связаны с людьми; отражаются на их уровне и образе жизни, здоровье, участии в общественной жизни, доступе к социальным благам. Изменение правил пользования междугородным телефоном, железнодорожным транспортом или метро затрагивают интересы горожан. Но вряд ли такие реформы называются социальными. Напротив, введение всеобщего среднего образования, медицинского страхования, пособий по безработице или новой формы социальной защиты населения не просто затрагивают наши интересы. Такие реформы касаются **социального положения** многочисленных слоёв населения, ограничивают или расширяют доступ миллионам людей к социальным благам: образованию, здравоохранению, занятости.

Наряду с социальными выделяют *экономические и политические реформы*. Переход экономики на рыночные отношения, приватизация, закон о банкротстве предприятий, новая налоговая система — примеры экономических реформ. Изменение Конституции, формы голосования на выборах, расширение гражданских свобод, переход от монархии к республике — наиболее наглядные примеры политических реформ. Употребляется также выражение «законодательные реформы», но абсолютно неправильно говорить о технических реформах. В этом случае пишут о технических нововведениях или же об изобретениях.

Таким образом, *реформы* — частичные изменения, затрагивающие не всё общество, а его отдельные сферы или институты. Последствия реформ могут быть не менее серьёзными, чем у иных революций.

Реформы могут быть и *прогрессивными*, и *ретрессивными*. Введение в печати практики цензуры прогрессивным мероприятием никак не назовёшь. Реформы, как правило, затрагивают не всё, а каждую в отдельности страну, поскольку это внутреннее дело государства. Реформы всегда происходят «сверху», проводятся правительством, хотя и под давлением широких масс населения. А революции? Когда назревает потребность в принципиальных изменениях характера общества, происходит социальная революция.

**Революция** — это совокупность большого числа или комплекса реформ, проводимых одновременно с целью изменения основ социального строя. Именно такие цели преследовала Октябрьская революция в 1917 г. в России. В результате её были уничтожены частная собственность, городская и сельская буржуазия, ликвидированы свобода слова и политические права граждан страны, коренным образом изменилась система распределения социальных благ.

Но прежде чем перейти к комплексным социальным преобразованиям, партия большевиков осуществила политический переворот — свержение Временного правительства и захват власти. Только после этого, создав новые органы государственного управления, большевики с первых же дней начали издавать основные законоположения, касающиеся экономической и социальной сферы жизни граждан нового государства.



Октябрьская революция в России. 1917 г.

Революция может касаться одного или нескольких обществ в данный период времени. Революции бывают *кратковременными и долговременными*.

Самым длительным процессом в истории человечества была так называемая *неолитическая (аграрная) революция*, которая представляла собой качественный скачок, благодаря которому цивилизация совершила переход от присваивающего хозяйства (охоты и собирательства) к производящему (земледелию и скотоводству). Она породила классы, города, государства и культуру.

Вторым глобальным процессом называют *промышленную революцию XVIII—XIX вв.* Она тоже сыграла выдающуюся роль в человеческой истории, привела к смене одного экономического строя (феодализма) другим (капитализмом); одного технического уклада (мануфактуры) другим (машинным производством). В результате промышленной революции кардинально изменился политический облик Европы (возникла буржуазная демократия) и социальный уклад многих стран (уничтожены наследственные привилегии и жёсткие сословные перегородки; провозглашены равные гражданские права). Промышленная революция — первый случай в истории, когда изменения в способе производства изменили социальную структуру общества и привели к формированию новых классов: капиталистов и пролетариев. С промышленной революцией

связывают исчезновение одного типа социальной структуры (сословного) и появление другого (классового).

Обе революции относятся к так называемым *технологическим*.



Четыре крупнейших изобретения, приведшие к индустриальной революции



Текстильная отрасль — локомотив индустриальной революции

Глобальные революции затрагивают все сферы общества и множество стран, поэтому требуют долгого времени. Однако они всегда приводят к качественному изменению общества.

Революция, начавшаяся в одной стране, может перекинуться на другие страны. Если эти страны вовлекаются в революционный процесс стихийно, а весь процесс носит характер цепной реакции, то следует говорить о ненасильственной глобальной и кратковременной революции. Так произошло с буржуазно-демократической революцией 1848 г., охватившей различные страны Европы.

### Основные термины и понятия

Прогресс, регресс, реформа, эволюция, революция

### Вопросы и задания

1. В чём состоит закон ускорения истории? Сравните его действие как закона истории с действием одного из законов естественных наук (на ваш выбор).
2. Что такое общественный прогресс? Охарактеризуйте дискуссию по его критериям, которую вели и ведут специалисты. Какова ваша точка зрения по этому вопросу?
3. Что такое общественный регресс? Каковы его критерии?

4. В параграфе говорится о том, что: «По отношению к политике и религии термин «прогресс» неприменим, поэтому не говорят о политическом или религиозном прогрессе». Прокомментируйте эти слова.
5. Что такое «цена прогресса»? Дайте объяснения с примерами из современной жизни.
6. Что объединяет и различает процессы и явления, называемые «технологическими» и «социальными» революциями?
7. Чем отличается реформа от революции?
8. Можно ли утверждать, что только революции являются основой действия закона ускорения истории?

### Практикум

1. Проследите действие закона ускорения истории на примере развития России, составив соответствующий наглядный материал (графики, таблицы и др.).
2. Проанализируйте вывод учебника на конкретном современном материале: «Ускорение исторического времени неодинаково влияет на разные социальные группы».
3. Смоделируйте возможную дискуссию о критериях общественного регресса, аналогичную дискуссию о критериях общественного прогресса.
4. В определении революции, данном в параграфе, есть три позиции, три составные части определения понятия «революция». Назовите их и расставьте по степени важности для её характеристики. Своё мнение обоснуйте.
5. Прокомментируйте иллюстрацию на с. 154, ответив на вопросы:
  - 1) Какие четыре крупнейших изобретения привели к индустриальной революции и почему?
  - 2) Почему текстильная отрасль названа «локомотивом индустриальной революции»?
  - 3) Представлена ли текстильная отрасль в четырех крупнейших изобретениях, приведших к индустриальной революции?

## § 21—22. Глобализация

**Сущность глобализации.** Впервые термин «глобализация» ввёл в употребление американский экономист Т. Левита (1983), обозначив им феномен слияния рынков, начавшийся в 1980-х гг.

Существуют различные определения глобализации. Одно из них такое.

**Глобализация** — исторический процесс сближения наций и народов на основе экономического, политического и культурного взаимодействия.

Выход о том, насколько это определение точно отражает сущность глобализации, вы можете сделать на основании того, что уже сейчас знаете о ней и узнаете из материалов учебника.

Среди учёных не сложилось окончательного мнения насчёт того, можно ли считать глобализацию продолжением предшествующих этапов развития цивилизации. Или же глобализация — это полный разрыв с прошлым и принципиально новая точка отсчёта в истории человечества.

**Роль транснациональных компаний в глобализации.** Экономический локомотив глобализации — это транснациональные корпорации (ТНК), т. е. национальные тресты и концерны, имеющие многочисленные зарубежные отделения и филиалы, что делает их, по существу, международными компаниями. ТНК получили широкое распространение после Второй мировой войны; сегодня они контролируют многие отрасли производства и сферы экономики как в масштабе отдельных стран, так и мирового хозяйства.

ТНК — это компании, объём производства которых на зарубежных предприятиях составляет не менее 10—20% от общего объёма их производства. В конце 1960-х гг. в развитых странах было около 7 тыс. материнских ТНК, а к концу века их стало порядка 40 тыс.

Подавляющее большинство штаб-квартир ТНК сосредоточено в 7 странах мира: Японии, США, Германии, Франции, Великобритании, Нидерландах и Швейцарии.

Японская корпорация «Mitsubishi» производит больше, чем четвёртая по численности населения страна мира — Индонезия. ТНК «General Motors» производит больше Дании, «Ford» производит больше Южно-Африканской Республики, «Toyota» — Норвегии.

Совокупный объём продаж 200 крупнейших компаний мира составляет более 1/4 мирового производства. Исследования показывают, что за последние несколько лет доля

ТНК в мировом производстве резко увеличилась. В 1982 г. объём продаж крупнейших фирм составлял 24% от объёма мирового ВВП. Сейчас эта цифра достигает уже 30% от мирового ВВП.

Крупные компании постепенно становятся привычным делом для российской экономики. Основания для вступления в «клуб избранных» есть на сегодняшний день у таких российских компаний, как «Газпром», «Лукойл» и др.



Центральный офис нефтегазовой компании «Лукойл»

Международные компании ориентируются на потребительские вкусы не одной, а многих наций — тех, где у них существуют филиалы. Американские компании уже не нацелены только на немецкий, американский или японский рынок. Объектом их действий становится глобальный рынок. Торговые стратегии фирм «Кока-кола», «Сони», «Макдоналдс» или «Левайс» давно уже вышли за национальные границы. Их продукция раскупается потребителями большинства стран мира. Именно они стали готовить новое поколение менеджеров, преодолевающих национальные барьеры и способных управлять бизнесом в любых культурных условиях. Принято считать, что этим менеджерам принадлежит будущее.

**Роль международного рынка в развитии глобализации.** Если ТНК — мощные локомотивы глобализации, то железнодорожными путями, по которым они мчатся, становятся международное разделение труда и международный рынок. Распространение рыночных механизмов практически во всех странах мира привело к невиданным изменениям в жизни человеческого общества. Триллионы долларов и миллиарды товаров, которые курсируют по всем континентам мира, заглядывая в самые непроходимые уголки планеты, потребовали для себя:

- строительства дорог, магистралей и супермагистралей;
- создания гигантского финансового спрута, щупальцы которого — банки, биржи, финансовые рынки и многое другое — охватывают весь земной шар;
- принятия всеми странами, хотят они того или нет, единых юридических стандартов и законов, которые позволяют мировым деньгам и товарам проникать во все закоулки планеты, надёжно охраняют их, позволяя прирастать и умножаться в числе;
- установления единых демократических норм политической жизни, защиты прав человека, веротерпимости, культурного плюрализма.

Таким образом, начавшиеся с рынка преобразования вовлекли в свою орбиту практически все сферы общественной жизни — экономическую, политическую, социальную, религиозную, культурную. Миграция рабочей силы из одной страны в другую; «утечка мозгов»; «народная дипломатия»; культурные обмены; международный туризм; деятельность многочисленных ассоциаций, организаций, инициатив и форумов, объединяющих представителей самых разных стран; наднациональные органы управления и добровольные организации от ООН, МВФ и ЮНЕСКО до Красного Креста и Армии спасения — всё это и многое другое являются яркими свидетельствами рождения нового глобального порядка на Земле.

**Глобальное общество** — мировое общество, возникающее в результате установления всеобщих контактов, взаимодействий и взаимозависимостей национальных обществ, ранее разобщённых друг от друга.

Оставаясь клеточками национальных организмов, люди в процессе глобализации становятся гражданами мира. В процессе повседневной деятельности они всё чаще вступают в контакты с иноzemцами и иноверцами. Они учатся жить и работать в мире без границ.

Глобализация — историческая тенденция современной эпохи. Стираются традиционные межгосударственные границы, и общества превращаются в одну политическую систему. Этого не было даже в недавнем прошлом.

**Достоинства глобализации.** К достоинствам глобализации обычно относят следующие:

1. Рост количества и качества потребительской продукции на мировом рынке.

2. Бурный технологический прогресс, в результате которого уменьшается себестоимость выпускаемой продукции и снижаются цены на значительную часть товаров массового спроса. (Вспомним хотя бы превращение компьютера и мобильного телефона за каких-то 5—7 лет из предмета роскоши в повсеместный, доступный для многих атрибут современного человека.)

3. Возникновение новых рабочих мест, главным образом в непроизводственной сфере, в результате развития информационных технологий.

4. Значительно более широкий и свободный, чем ещё 10—15 лет назад, доступ к информации и соответствующее расширение возможностей и способов коммуникации в мировом масштабе.

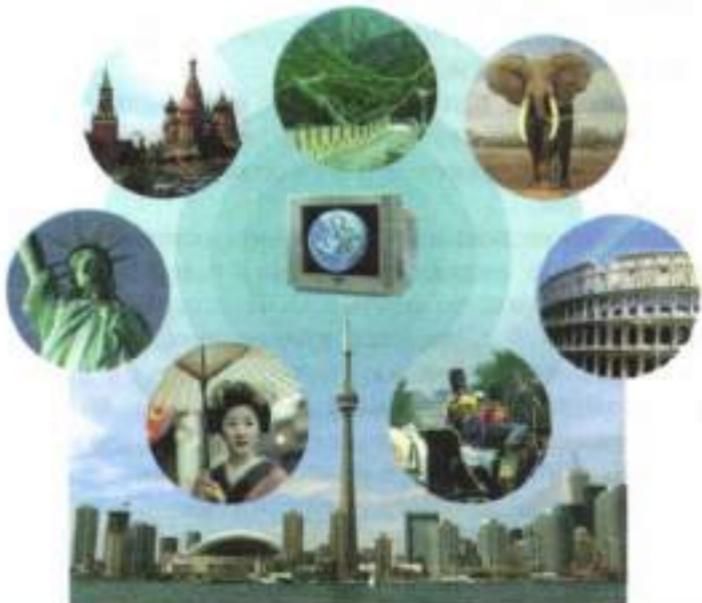
5. Повышение жизненного уровня, относительное улучшение основных социальных показателей в большинстве регионов мира. Так, по данным ООН, к середине 90-х гг. по сравнению с 1970 г. средняя продолжительность жизни в наиболее развитых странах увеличилась с 69 до 75 лет, в развивающихся (кроме самых бедных) — с 46 до 63 лет. Уровень грамотности в развивающихся странах за тот же период вырос с 46 до 69%, в наиболее бедных — с 29 до 46%.

6. Улучшение взаимопонимания между различными культурами и цивилизациями. Оно произошло в результате, с одной стороны, интенсификации глобального информационного обмена, а с другой — нивелировки различий благодаря распространению по всей планете продуктов масскультуры.

Прошлое общество представляло собой чрезвычайно пёструю, разнородную мозаику, составленную из изолированных социальных единиц, начиная с племён, царств, империй и кончая появившимся с исторической точки зрения недавно национальным государством. Каждая из этих единиц имела независимую и самодостаточную экономику, собственную культуру.

Нынешнее общество — совсем иное. В политическом плане существуют наднациональные единицы различного масштаба: политические и военные блоки (НАТО); коалиции правящих групп («Большая восьмерка»); континентальные объединения (Европейский Союз), всемирные международные организации (ООН; ВТО). Усиливается роль региональных и мировых экономических соглашений.

В культуре доминирующей становится тенденция к единствообразию. Средства массовой информации (СМИ) превращают нашу планету в «большую деревню». Миллионы людей становятся свидетелями событий, произошедших в разных местах, приобщаются к одному и тому же культурному



Телевидение стало мощным фактором глобального объединения современного общества

опыту (например, Олимпийские игры), что унифицирует их вкусы. Повсюду в ходу одни и те же потребительские товары. Миграция, временная работа за границей, туризм знакомят людей с образом жизни и нравами других стран. Формируется общепринятый разговорный язык — английский. Компьютерные технологии разносят одни и те же программы по всему свету. Западная массовая культура становится универсальной, а местные традиции размываются.

Изобретение телеграфа в XIX в. и быстрое развитие новых телекоммуникационных технологий XX в., начиная с телефона и заканчивая компьютерной сетью, считаются началом радикальных перемен. Распространение коммуникации больше не зависит от использования средств транспорта, как это было в своё время с печатной продукцией.

Происходит моментальное преодоление пространственных и временных барьеров: за важнейшими событиями следят в одно и то же время миллиарды людей в разных углах Земли. Такого не было ни в одну предшествующую историческую эпоху. Речь должна идти также о возросшей частоте межконтинентальных телефонных разговоров и о дальних путешествиях.

В мировом сообществе моментально распространяются не только потоки информации, но и любые социальные нововведения, интеллектуальные открытия. Государства занимают друг у друга программы социальной защиты, структуры образовательной системы и т.д. Взаимообмен неизбежно ведёт к повышению однородности мирового общества: немало молодых россиян одеваются так же, как их сверстники в Лондоне или Нью-Йорке, одинаково проводят досуг и у них общие музыкальные пристрастия.

**Противоречия и минусы глобализации.** Глобализация порождает новые сложнейшие проблемы и обостряет противоречия, которые сложились в обществе ранее.

Так, пользоваться плодами экономического развития могут далеко не все жители планеты, поскольку с ростом мировой экономики обостряется социальное неравенство, растёт несоответствие между правами и обязанностями отдельных людей внутри государства и в сфере международных отношений; на политической арене наблюдается странный синтез вседозволенности и стремления к порядку.

Африканские детишки, получающие помощь Международного Красного Креста, афганские моджахеды с сотовыми телефонами в руках, деревенские парни, может быть ни разу не видевшие самолёта, но разгуливающие в американских джинсах, — проявления глобализации на повседневном уровне. Возможность послать своего сына учиться за границу на деньги какого-нибудь благотворительного американского фонда — тоже свидетельство самого приземлённого и самого доступного людям измерения глобализации. А изменение социальной структуры общества, рождение класса «челноков», закупающих дублёнки в Турции, куртки в Китае, а затем везущие свою поклажу через границу нескольких государств, скажем в Казахстан или на Дальний Восток России, скорее всего, следует отнести к среднему уровню проявления всемирной глобализации. Сюда же придётся отнести совместные с иностранным капиталом фирмы, предприятия и банки; деятельность в совместных проектах и участие в международных форумах; перестройку законодательной системы страны или системы образования в соответствии с принятыми мировым сообществом стандартами и т. п. Наконец, на самом верхнем уровне разместятся совместные действия разных государств в рамках той или иной инициативы, к примеру антитеррористической коалиции, куда вошли десятки стран Европы, Азии, Америки, Африки.

Глобализация предстаёт как многосложное и многоуровневое явление. Второе его свойство касается неоднозначной оценки последствий глобализации. Вопрос о соотношении достоинств глобализации и её тяжёлых последствий является дискуссионным не только в научных и политических кругах. Он стал объектом горячих споров населения Земли.

Многие, если не все, задают себе вопрос: глобализация — это добро или зло для человечества? Одной стороны, возможность взять билет в Лондон и через три часа оказаться в незнакомой стране или приобрести французский чайник, сидя в глухой таёжной деревушке, несомненное благо. Однако международная торговля наркотиками, нелегальный оружейный бизнес, бегство капиталов за рубеж, отмывание денег и другие сферы криминальной экономики — негативные черты, сопровождающие международное движение финансовых ресурсов.

Появилось мощное движение антиглобалистов — очень пестрое по составу: от нищих слоёв населения развивающихся стран до материально благополучных граждан развитых государств, недовольных социальным неравенством, угрозами существованию человечества, создаваемыми, по их мнению, глобализацией, во всяком случае, в той модели, в которой она ныне развивается.

Движение антиглобалистов неоднородно и по методам протеста: от научной дискуссии и мирной демонстрации до массовых беспорядков. Ситуация усугубляется и тем, что под видом антиглобалистов могут действовать и откровенные экстремисты.



### Митинги антиглобалистов

Антиглобалисты считают МВФ, Всемирный банк, ВТО и другие международные организации инструментами, с помощью которых укрепляется мировая гегемония западной цивилизации, строится однополюсный мир, создаётся «мировое правительство», правящее в интересах богатых и сильных.

**Вызовы XXI в.** Глобализация — это ещё и такие гигантские проблемы, с которыми не могут справиться отдельные страны и которые касаются всего человечества. Теневые стороны глобализации получили специальное название — вызовы XXI в.

К ним, в частности, относится угроза термоядерной катастрофы, которая неразделима с угрозой ядерной войны, а также техногенные катастрофы. В свою очередь, эти проблемы взаимосвязаны с угрозой третьей мировой войны.

Одной из самых сложных проблем является истощение традиционных источников сырья, требующее поиска альтернативных видов энергии. Нерешённость этой проблемы ведёт к экологической катастрофе (истощению природных ресурсов, загрязнению окружающей среды, продовольственной проблеме, нехватке питьевой воды и т. д.).

Остро стоит проблема изменения климата на планете, которая может привести к катастрофическим последствиям. Экологический кризис, в свою очередь, связан с демографической проблемой. Демографическая проблема характеризуется глубоким противоречием: в развивающихся странах идёт интенсивный рост населения, а в развитых странах происходит демографический спад, что порождает огромные трудности для экономического и социального развития как для первой, так и для второй групп стран.

Одновременно обостряется проблема «Север — Юг», т. е. растут противоречия между развитыми странами и развивающимися странами «третьего мира». Все большее значе-



Атака на небоскрёбы. Нью-Йорк. 11 сентября 2001 г.

ние приобретают также проблемы охраны здоровья и предотвращения распространения СПИДа, наркомании. Важное значение имеет проблема возрождения и сохранения культурных и нравственных ценностей.

После событий в Нью-Йорке 11 сентября 2001 г. резко обострилась проблема борьбы с международным терроризмом.

Сегодня специалисты ООН определили три первоочередные глобальные проблемы для всего человечества:

- климатические изменения, вызванные деятельностью человека;
- исчезновение биологических видов;
- продолжающийся рост народонаселения и уровня потребления.

Нищету можно считать четвёртой глобальной проблемой. Именно в бедных странах быстрее всего растёт население и крайне ограниченными являются запасы продовольствия, именно здесь меньше всего денег на защиту окружающей среды.

У глобального общества есть свой тёмный двойник — обширный набор теневых, асоциальных и просто преступных видов деятельности, быстро приобретающих глобальный характер. Разнообразные виды незаконного промысла позволяют мафиозным группировкам, действующим поверх границ, собирать астрономическую дань — 1,5 трлн долл. в год. С такими деньгами они могут прибирать к рукам политиков, чиновников, бизнесменов, журналистов, создавая преступные империи — «глобальное зазеркалье».

Противостояние властей и организованной преступности насчитывает не одну сотню лет. Однако, по мнению экспертов, опрошенных журналом «Foreign Policy», теперь у криминального мира появилась возможность выиграть эту войну. Процесс глобализации, серьёзно изменивший мир, более всего сыграл на руку именно криминалитете. Прозрачность границ, упрощение обмена информацией, беспрецедентный рост объёмов международной торговли и инвестиций вырвал из рук правительства стран мира ряд рычагов, которые ранее позволяли успешно противостоять криминалу.

Быстрый экономический рост в XX в., результатом которого стало появление глобальной экономики, не привёл ни

к стабильному социальному развитию, ни к решению основных проблем в социальной сфере. Так, число голодающих в мире только за последние 5 лет увеличилось с 1,1 до 1,3 млрд человек; увеличился разрыв между богатыми и бедными странами и людьми, причём среднемесячный заработок 3 млрд человек — порядка 2 долл. США в день. Даже страны «золотого миллиарда» (США, Западная Европа, Япония и др.) не в состоянии ликвидировать бедность и высокую безработицу. В мире всё чаще возникают военные конфликты, в основе которых лежит борьба за передел рынка ресурсов. Увеличивается число беженцев, в том числе покидающих родные места не только по политическим, но и по экологическим причинам. Развивающиеся страны сейчас переживают демографический взрыв, увеличивающий число бедных и обездоленных.

В международном масштабе разрыв между бедными и богатыми странами за последние полвека не уменьшился, а увеличился и быстро продолжает расти. В конце ХХ в. 2/3 населения Земли проживало в бедности. Беднейшая часть землян сосредоточена в Азии, Африке и Южной Америке.

Среди наиболее серьёзных вызовов XXI в. можно назвать *международный терроризм*.

**Терроризм** (от лат. *terror* — страх) — применение силы или угроза ее применения в политических или экономических целях.

Актами международного терроризма можно считать: жестокость, бессмысленные убийства, взятие заложников, захват самолётов, вымогательство, применение пыток или угрозы их применения в мирное или военное время. Террористические акты могут быть направлены против любого правительства, международной организации или их представителей; против любого гражданина любого государства только потому, что он иностранец.

Волна террористических актов, прокатившаяся в последнее время по планете, в который раз подтвердила известный постулат о том, что терроризм не имеет границ.



Трагедия Беслана, 1 сентября 2004 г.

Кроме того, всё более очевидным становится заблуждение, что борьба с терроризмом — это проблема какого-то одного отдельно взятого государства. Ведь террористы, продолжая совершать свои кровавые злодеяния в различных уголках планеты, не просто бросают вызов человечеству. По существу, они развязали войну против всего мирового сообщества. Войну без правил, войну жестокую, жертвами которой зачастую становятся сотни и тысячи мирных граждан — женщины, дети, немощные старики.

Нередко террористы действуют под флагом той или иной религиозной конфессии. Но это только прикрытие. В действительности они ставят себя выше всякой веры, присвоив себе исключительное право распоряжаться чужими жизнями. Крайняя опасность этого явления заключается в том, что террористы стремятся извратить гуманистическое начало религии, заложить семена межрелигиозного противостояния между людьми, посеять в обществе межнациональную рознь.

### Основные термины и понятия

Глобализация, глобальное общество, терроризм

## Вопросы и задания

---

1. Что такое глобализация?
2. Есть ли смысл по отношению к глобализации применять прилагательное «современная»? Почему?
3. Какую позицию вы занимаете по отношению к дискуссии учёных о том, является ли глобализация продолжением предшествующих этапов развития цивилизации или это принципиально новая точка отсчёта в истории человечества?
4. Какова роль ТНК в развитии глобализации? Можно ли говорить о том, что современные ТНК — это одновременно и родители и детище глобализации?
5. В тексте параграфа есть перечисление того, что обычно относят к достижениям глобализации. Можно ли говорить о том, что каждое из этих достижений несёт в себе опасности? Своё мнение аргументируйте.
6. Кто такие антиглобалисты? Опираясь на современные СМИ, приведите примеры их деятельности. Выскажите своё мнение о деятельности антиглобалистов.
7. Что такое международный терроризм? Можно ли это явление считать проявлением глобализации? Почему?
8. Почему, на ваш взгляд, современные террористы нередко стараются оправдать свои действия религиозными мотивами?
9. Почему именно в среде молодёжи террористы ищут сочувствие и поддержку?

## Практикум

---

1. Составьте список под названием: «Проявления глобализации в моей повседневной жизни». А может быть, такой список составить невозможно?
2. Подготовьте развёрнутый план ответа по теме «Факторы ускорения и торможения глобализации».
3. Продолжите фразы в виде небольшого рассказа:
  - 1) «Глобализация может позволить человечеству...»;
  - 2) «Глобализация может привести человечество...».
4. Составьте список факторов, которые способствовали появлению международного терроризма, разбив эти факторы на политические, социальные, технологические и др. (возможны и иные классификации).

# Глава 4

## СОЦИАЛЬНЫЕ ГРУППЫ В ПРОШЛОМ И СЕГОДНЯ

### § 23. Социальные группы

**Что такое социальные группы.** Общество — совокупность самых разных групп: больших и малых, реальных и номинальных, первичных и вторичных. Группа — фундамент человеческого общества, поскольку само оно — одна из групп, но только самая большая.

Социальная группа — это своеобразный посредник между отдельным человеком и обществом в целом. Но группа — это ещё и та среда, в которой возникают и развиваются колективные процессы, коллективные формы поведения (например, действия толпы, слухи и др.).

**Социальная группа** — совокупность людей, выделенных по социально значимым критериям (пол, возраст, национальность, раса, профессия, место жительства, доход, власть, образование и др.).

Социальные группы разнятся между собой. Некоторые малы по числу входящих в них людей. Причём настолько малы, что фактически все их члены могут близко видеть, наблюдать за действиями друг друга в течение дня, их контакты в таком случае часты и тесны. Это малые группы, или группы личного контакта. Семья (особенно живущая под одной крышей) — наиболее очевидный, самый наглядный пример такой группы.

Можно также представить себе группу близких и преданных друзей, проводящих вместе свободное время. Или спортивную команду, которая борется с соперником за высший

титул в футбольной лиге. Можно вспомнить производственную бригаду, собирающуюся только в рабочее время для решения трудовой задачи и включающую людей самых разных возрастов, профессий и взглядов.

Для того чтобы попасть в одну группу, мы предпринимаем огромные усилия. Так, многие выпускники школы стараются во что бы то ни стало поступить в престижный вуз. Другие группы нам выбирают родители. Как, например, музыкальная школа или изокружок, в который порой почти насилием запихивают малыша старшие члены семьи.

А есть такие группы, которые ни мы, ни другие нам не выбирают. Такова семья, в которой мы рождаемся. А вот с кем вступать в брак, иметь ли детей — мы решаем сами. Мы можем выбирать друзей и покидать их по собственному усмотрению.

В таких группах мы формируемс сами и формируем свои жизненные ценности. Здесь мы делимся друг с другом самым наболевшим, самым сокровенным, тем, чем с другими группами никогда не поделимся.

Мы можем даже попытаться как-то воспитать близкого нам человека, повлиять на его личность. Мы можем упрекать и наказывать близких людей за то, что нам не нравится в их поведении, а хвалить и вознаграждать за то, что нравится. А можем ли мы проделать подобное со своим начальником или школьным учителем? В том-то всё и дело.

Итак, *социальные группы* — относительно устойчивые совокупности людей, имеющие общие интересы, ценности и нормы поведения, складывающиеся в рамках исторически определённого общества.

**Значение социальных групп.** Учёные доказали, что многие особенности человека — способность к абстрактному мышлению, речь, язык, самодисциплина и нравственность — являются итогом групповой деятельности. В группе рождаются нормы, правила, обычаи, традиции, ритуалы, церемонии, иначе говоря, закладывается фундамент социальной жизни. Человек нуждается в группе и зависит от неё, возможно, в большей мере, чем обезьяны, носороги, волки или моллюски. Люди выживают только сообща.

Таким образом, изолированный индивид — скорее исключение, нежели правило.

Уже в древности люди жили группами: мобильные сообщества первобытных охотников и собирателей численностью в 20—30 человек, ведущих бродячий образ жизни, передвигались по поверхности планеты в поисках пищи. И сегодня человек не мыслит себя вне группы. Он — член семьи, ученического класса, молодёжной тусовки, производственной бригады, спортивной команды.

Ощутить себя частью малых и больших сообществ — глубоко человеческая потребность. У заключённого в одиночную камеру преступника обязательно изымают все предметы, которыми он мог бы воспользоваться для самоубийства. Он изолирован от группы, а значит, как бы выключен из социальной жизни. Утрата ощущения принадлежности к близкому кругу семьи и друзей, коллективу, своему народу или иным малым и большим общностям представляет, быть может, самое тяжкое испытание, которое не все готовы выдержать. На языке психологов стремление самоопределиться в многообразных «мы-группах» обозначается понятием *социальной или групповой идентификации*.

Любая группа состоит из статусных позиций, которые предписывают определённые обязательства, дают определённые права. Социальная группа имеет писаные и неписаные нормы, которые навязываются членам группы более или менее жёсткими способами. Нормы представляют собой стандарты потребления, принятые в этой группе. Например, работники банка во всех странах носят на работе строгие деловые костюмы, военные — мундиры, панки — яркий, фантастический наряд, скроенный тем не менее по определённым правилам. Члены группы учатся вести себя в соответствии с нормами и ценностями группы в процессе социализации.

**Типология социальных групп.** Всё многообразие социальных групп можно классифицировать в зависимости от:

- размеров группы;
- социально значимых критериев;
- типа идентификации с группой;
- жёсткости внутригрупповых норм;
- характера и содержания деятельности и др.

По размерам социологи различают большие социальные группы — общественные классы, социальные слои, профессиональные группы, этнические общности (нация, народность, племя); возрастные группы (молодёжь, пенсионеры) — и малые социальные группы, специфический признак которых — непосредственные контакты её членов: семья, школьный класс, производственная бригада, соседские общности, дружеские компании.

По степени регламентации отношений и жизнедеятельности индивидов группы разделяют на формальные и неформальные.

Классификация малых групп в целом включает: лабораторные (искусственные) и естественные, организованные и стихийные, открытые и закрытые, формальные и неформальные, первичные и вторичные группы, группы членства и референтные группы и т. д.

В социологии группы подразделяются на первичные и вторичные, формальные и неформальные. *Первичные группы* — небольшая ассоциация людей, связанных узами эмоциональной природы. Пример: семья, группа друзей. *Вторичные группы* — некоторое количество людей, регулярно встречающихся, но чьи отношения имеют по большей части обезличенный характер.



Футбольные болельщики

*Формальная группа* — вид малой группы, положение и поведение отдельных членов которой строго регламентируются официальными правилами организации и социальными институтами. Неформальные группы возникают в рамках формальной социальной организации на основе межличностных отношений, общих интересов, взаимных симпатий их членов.

*Неформальная группа* характеризуется: относительной независимостью от социальных структур; нечетко выраженной целью групповой деятельности; неформальным контролем, основанным на традиции и зависящим от степени осознанности группового членства.

Формальная группа — объективное социальное образование, элемент социальной структуры общества или элемент его структурных подсистем, создаваемое для выполнения функций, строго определенных системой более высокого уровня. Иногда формальная группа называется также официальной или целевой, поскольку является частью социального института или организации, обладающей юридическим статусом и имеющей целью достижение определенного результата.

Функции, цели, правила поведения и само членство в формальной группе фиксированы в нормативных документах, т. е. formalizованы. Formalизованный характер отношений позволяет объединять в составе формальной группы значительное число её членов.

**Большие группы.** Общественный класс, пол, нация — типичные примеры «мы-группы», но особого, нежели семья или производственная бригада, типа. Их принято именовать большими группами.

Было бы неправильно представлять большие группы как точную, но уменьшенную копию малых. Масштабы и размах не те. Однако между ними много любопытных сходств, о которых, быть может, не всегда догадываются. Но вначале о различиях.

Большие группы отличаются от малых своей природой. Как мне, русскому, ощутить свою принадлежность к такой огромной группе, как русская нация или русский народ? Только мысленно. Я незнаком с подавляющим большинством русских, знаю о численности своей нации только bla-

годаря радио и газетам. Также мысленно я представляю, как русские живут в Санкт-Петербурге, Орле или Вышнем Волочке.

Согласитесь, принадлежать к группе мысленно и реально — совсем не одно и то же. Но иначе войти в свою национальную группу я не могу. Это целиком и полностью *воображаемые сообщества*. Целостность таких групп хранится главным образом в головах тех, кто воспринимает такие группы, как «мы».

Тем не менее это «мы-группа», а не «они-группа». Когда вы в Европе или Америке вдруг повстречались с русским, вы рады ему чуть ли не как брату. Эмигранты из одной страны живут в чужих странах тесными общинами. Они выпускают свои газеты, создают свои клубы по интересам, общаются и часто женятся на своих.

Внутри больших групп, как и малых, скажем в той же семье, могут происходить конфликты, раздоры, войны. Ими наполнена мировая история. Взять хотя бы гражданскую войну. В отличие от международной она происходит внутри одной нации, между членами одного общества, одной страны. Но если этой стране и этой нации начинают угрожать враги — она тут же сплачивается. Все до единого поднимаются на защиту своей родины.

Общественный класс, скажем богатые, ведёт себя то как единая и сплочённая группа, то как сборище не поладивших юнцов. То же происходит внутри политических партий, которые то делятся на фракции, то объединяются в блоки.

Все эти трещины, рассекающие их единство, лишь на поверхности прикрываются образом «мы». Если я, говоря о каком-либо общественном классе или нации, использую слово «мы», то это значит только одно: я отдаю предпочтение тому, что нас объединяет, а не тому, что нас разъединяет.

Большой группе всегда не хватает для сплочения того, что есть у малой, — простых человеческих отношений. Их заменяют теории и идеологические лозунги, религиозные верования, мифические и реальные герои и др.

**Малая группа.** Количество определений в литературе малой группы приближается к сотне. При знакомстве с ними обращает внимание их составной характер: как правило, в

каждом из них соединяется несколько признаков изучаемого явления.

Малая группа и межличностные отношения характеризуют ближайшее социальное окружение человека.

**Малой группой** называют небольшое число людей, которые хорошо знают друг друга и постоянно взаимодействуют между собой.

Как примеры малых групп можно привести следующее: спортивная команда, школьный класс, молодёжная тусовка, производственная бригада.

Как правило, учёные указывают следующие признаки малой группы:

- *Ограниченое число членов группы.* Верхний предел составляет 20 человек, нижний — два. Если группа превышает «критическую массу», то распадается на подгруппы, клики, фракции. Согласно статистическим расчётам, большинство малых групп включает не более семи человек.
- *Стабильность состава.* Малая группа в отличие от большой держится на индивидуальной неповторимости и незаменимости участников.
- *Внутренняя структура.* Она включает систему неформальных ролей и статусов, механизм социального контроля, санкции, нормы и правила поведения.
- *Число связей увеличивается в геометрической прогрессии,* если количество членов возрастает в арифметической. В группе из трёх человек возможны всего четыре отношения, в группе из четырёх человек — 11, а в группе из семи — 120 связей.
- *Чем меньше размеры группы, тем интенсивнее в ней взаимодействие.* Чем крупнее группа, тем чаще отношения теряют личностный характер, формализуются и перестают удовлетворять членов группы. В группе из пяти человек её члены получают больше личного удовлетворения, чем в группе из семи. Группа из пяти—семи человек считается оптимальной.
- *Размер группы зависит от характера её деятельности.* Финансовые комитеты крупных банков, отвечающие за конкретные и оперативные действия, обычно состоят из шести-семи человек, а парламентские комите-

ты, занятые теоретическим обсуждением вопросов, включают 14—15 человек.

- *Принадлежность к группе* побуждается надеждой найти в ней удовлетворение личных запросов. Малая группа в отличие от большой удовлетворяет наибольшее число жизненно важных потребностей человека. Если размер удовлетворения, получаемый в группе, падает ниже определённого уровня, индивид покидает её.
- *Взаимодействие в группе* лишь тогда устойчивое, когда оно сопровождается взаимным подкреплением участников в нём людей. Чем значительнее индивидуальный вклад в успех группы, тем сильнее стимул других поступать так же. Если кто-то перестаёт вносить необходимый вклад в удовлетворение потребностей других, то изгоняется из группы.
- *Группа предоставляет каждому максимум доступных преимуществ*, поскольку является собой объединение равно полезных друг другу индивидов. Каждый из них находит от пребывания в данной группе больше пользы, чем в любой другой.

Со свойствами малой группы тесно связаны элементы её структуры. К ним относят:

- предмет, цели, задачи совместной деятельности;
- характер и содержание деятельности, систему статусов и ролей, формирующих межличностные отношения.

Структура малой группы определяет характер её динамики и, в свою очередь, определяется ею.

**Групповые нормы.** Специфический вид и своеобразная призма преломления социальных норм, регулирующих жизнедеятельность больших групп и всего общества в целом, это и есть групповые нормы.

Групповые нормы — правила и требования, вырабатываемые каждой группой (коллективом, организацией), играющие важную роль в регулировании поведения членов этой группы, формировании характера их взаимоотношений.

Групповые нормы позволяют группе соотносить поведение каждого отдельного своего участника с выработанными эталонами и осуществлять достаточно эффективное воздействие на отдельную личность в случае отклонения её поведения от принятого в группе эталона. Они выполняют функции социального контроля за деятельностью личности, способствуют устойчивости и стабильности существования группы. Вместе с тем групповые нормы могут блокировать восприятие группой нового и препятствовать перестройке всей деятельности в изменившихся социальных условиях.

### Основные термины и понятия

Социальная группа, групповые нормы

### Вопросы и задания

1. Что такое социальная группа? Опираясь на материалы параграфа и соответствующие параграфы первой главы учебника, докажите, что формирование социальных групп — объективный процесс жизни человеческого общества.
2. Какое практическое применение, на ваш взгляд, имеет изучение социальных групп?
3. Можно ли утверждать, что и большие, и малые социальные группы живут по одним и тем же законам (в данном случае речь не идёт о юридических нормах)?
4. Что такое групповые нормы? Чем они поддерживаются? Приведите примеры групповых норм, с которыми вы знакомы в повседневной жизни.

### Практикум

1. Опираясь на данную в учебнике классификацию социальных групп, проведите социальную самоидентификацию: определите, к каким большим и малым социальным группам вы относитесь. Расположите эти группы в иерархической последовательности в зависимости от важности для вас нахождения в них.
2. На основании признаков малой группы сформулируйте практические советы по организации такой группы; правила, которых целесообразно придерживаться членам данной группы.

## § 24—25. Этнос и этнические отношения

Что такое этнос. К этническим общностям, которые также называют кровнородственными, относятся кланы, племена, народности, нации, семьи, роды. Иначе их именуют историческими формами этноса. Они объединяются на основе генетических связей и составляют эволюционную цепочку, а её началом является семья.

**Этнос** — исторически возникший вид устойчивой социальной группировки людей, представленный племенем, народностью, нацией.

Семья — наименьшая кровнородственная группа людей, связанных единством происхождения и общим ведением домашнего хозяйства (бабушка, дедушка, отец, мать, дети). Несколько семей, вступивших в союз, образуют *род*. Роды объединялись в кланы.

**Клан** — группа кровных родственников, носящих имя предполагаемого предка.

Клан сохранял общую собственность на землю, кровную месть, круговую поруку. Несколько кланов, объединившись, составляли *племя*.

**Племя** — этническая и социальная общность людей, связанных родовыми отношениями, территорией, культурой, языком и самоназванием.

На протяжении 3 тыс. лет основой социальной организации Китая выступал клан — территориальная группа, ведущая самостоятельное хозяйство, чьи представители носят одну фамилию, объединяются чувством родства и солидарности, а также взаимными правами и обязанностями, выполнение которых требовал не только обычай, но и закон. Члены одного клана заселяли часть деревни или отдельную деревню. В отличие от рода клан включает не только родственников по крови, но и по браку.



В основе кровнородственных общностей лежит преемственность поколений

Итак, этносы существуют как *устойчивые межпоколенные общности* людей. Теперь мы имеем два признака этноса — быть кровнородственной группой и межпоколенной общностью. Первый — целиком биологический, второй уже с серьёзной долей социальных факторов. У этноса двойственная природа — биологическая и социальная.

В отличие от него классы, сословия и профессии — чисто исторические и социальные группы. Этим этнос и выделяется во всём множестве социальных групп, образующих социальный состав населения. Если профессию или класс вы можете выбрать добровольно, то национальность вы не выбираете. Её вы наследуете от родителей. Правда, нередко родители разнонациональные, тогда ребёнок вправе выбрать одну или другую национальность. Здесь уже есть признак добровольности. Значит, национальность — смешанный статус.

Людей объединяет в единый этнический организм, скажем нацию, древнее происхождение от общего предка, но также *общность исторической судьбы, общие традиции, культура, особенности быта*. Список общих черт этноса надо продолжить, добавив два очень важных фактора — *общность территории и общность языка*.

Язык — отличительный признак этноса. Обычно один этнос — один язык. Однако нередко на одном языке могут говорить несколько народов. Например, почти всё население Латинской Америки говорит на испанском языке, хотя это разные народы: чилийцы, аргентинцы, мексиканцы и т.д. На английском языке говорят не только англичане, но и англо-канадцы, и американцы, и австралийцы, и некоторые другие народы.

Этносы формируются на определённой территории, а позднее могут переселиться в другое место или освоить новые территории. Этносы формируют общий язык. Со временем он обогащается новыми словами, расширяется, видоизменяется, но суть остаётся прежней. ТERRитория и язык как бы намертво припаяны к этносу.

Связь между этносом и территорией очень тесная. То же самое можно сказать об обычаях, традициях, особенностях культуры, быта. Каждый народ имеет только ему присущие ритуалы, обряды, что отличает его от другого народа.

Не меньшую роль играет ещё один признак общего — не территория или язык, а *этническое самосознание*. Надо чувствовать свою принадлежность к своему народу и его исторической судьбе, только тогда ты сохранишь в себе его традиции и ценностей.

*Духовное отождествление* себя со своим этносом (учёные называют это *этнической идентификацией*) — посильнее территориального или языкового. Русские, осевшие после Октябрьской революции во Франции или в Америке, почти забывшие свой язык, часто с гордостью именуют себя русскими. Они остались русскими по крови и по духу. Они чувствуют духовное родство с великой нацией, хотя прошли целые десятилетия.

А немало других русских, эмигрировавших только что или в 1990-х гг., когда на их этнической родине жить стало тяжелее, первым делом отмежевались от России духовно. Если человек пренебрежительно или высокомерно относится к своему народу, знайте, духовно он не с ним. В духовном смысле он уже потерял родину, хотя территориально проживает в России и говорит на родном языке.

Таким образом, для того чтобы мы называли ту или иную группу людей этносом, необходимо выполнение следующих условий (этнообразующих факторов):

- кровное родство — единство происхождения от общего предка;
- устойчивая межпоколенная преемственность;
- единство территории;
- единство языка;
- общность исторической судьбы;
- общая культура и традиции;
- общее самосознание (этническая идентификация).

**Диаспоры и национальные меньшинства.** Диаспоры образуются за счёт добровольного переселения (миграции), насильственного выселения, угрозы геноцида и иных социальных факторов.

**Диаспора** — значительная часть этноса, живущая вне исторической родины.

Примером иенасильственного формирования диаспоры выступает русский этнос. Ни одному народу на свете не удалось изгнать русских с исторической родины — России. Зато русские добровольно и большими партиями покидали её начиная с XVII в. Крупнейшая в мире российская диаспора насчитывает 25—30 млн человек. В это число входят, во-первых, российские граждане, постоянно проживающие за рубежом. На учёте в консульских учреждениях сегодня состоят около 1,2 млн таких граждан. Однако это число вбирает только 15—20% всех реально постоянно проживающих за рубежом. То есть число сограждан за рубежом составляет до 8—10 млн человек. Другая группа — это выходцы из Российской Федерации, чьи корни находятся в России. Ещё 10—15 лет назад назывались цифры 35—40 млн человек. Но часть из них за последние 15 лет вернулись в Россию. Федеральный закон 1999 г. «О государственной политике РФ в отношении соотечественников за рубежом» устанавливает, что «соотечественниками являются лица, родившиеся в одном государстве, проживающие либо проживавшие в нём и обладающие признаками общности языка, религии, культурного наследия, традиций и обычая, а также потомки указанных лиц по прямой нисходящей линии».

Еврейский этнос — это, пожалуй, самый «распылённый народ» в мире. Его диаспоры разбросаны по всему миру. Хотя некоторые диаспоры образовались добровольно, большинство случаев или, по крайней мере, самые известные следует отнести к насильственной миграции. Евреи почти две тысячи лет прожили за пределами своей этнической родины Палестины, откуда их в I в. н. э. выгнали после восстания римский император Тит Веспасиан. Однако они не перестали быть евреями и вне Палестины, сохранили себя как этнос и смогли возродить еврейское национальное государство в середине XX в.

Диаспора — это начальный этап формирования национального меньшинства.

Под национальным меньшинством надо понимать отдельную часть этноса, оказавшуюся за пределами проживания его основной, главной части или за пределами одноимённого государства. Национальные меньшинства также именуют этническими меньшинствами.

Этническое меньшинство подразумевает, что где-то существует одноимённое этническое большинство, т. е. основная часть этого этноса.

В России меньшинствами являются, например, греки (так как есть страна, именуемая Греция), армяне, грузины, чехи, казахи, узбеки и т. д. В то же время русские являются этническим меньшинством, например, если они постоянно проживают в Венгрии, Германии, Франции, а после распада СССР стали этническим меньшинством во всех бывших республиках СССР. Хотя в Казахстане их доля не так уж и мала, в самом начале она составляла 37% и превышала долю казахов. Поэтому для такого случая был специально изобретён термин «иноэтническое большинство». Тем не менее казахи, численно уступавшие русским, были признаны титульным этносом, а русские нет.

**Титульный этнос** — этническая группа, название которой совпадает с названием государства.

Изучение проблемы национальных меньшинств впервые было поставлено на научную основу в США, где белое население, составляющее большинство, натолкнулось на сопро-

тивление, которое им оказывало чернокожее население страны, находившееся в численном меньшинстве.

Поскольку Америка на протяжении всего XX столетия продолжала притягивать десятки миллионов мигрантов со всех концов света, то к концу ХХ в. численность всех белых и всех небелых почти выровнялась. Более того, доля первых стала сокращаться, а доля вторых интенсивно нарастать. Американские специалисты по этнологии стали поговаривать о том, что вскоре белые станут в США этническим меньшинством.

Не всегда выяснить вопрос о том, кто является меньшинством, а кто большинством, просто. Иногда большая часть этноса проживает за пределами территории или государства, одноимённого с этим этносом. Так, например, численность татар в Российской Федерации превышает 5,6 млн человек, однако в самом Татарстане их проживает менее 2 млн. Нетрудно заметить, что большая часть татар живёт за пределами одноимённого государственного образования. Всего же в мире больше 6,6 млн татар.

**Исторические типы этноса.** Кэтносам причисляют только племена, народности и нации. Этнос на самом деле — довольно позднее историческое образование. Он возник не сразу, а только в эпоху верхнего палеолита.

Этносу, как уже говорилось, предшествовала другая генетическая цепочка: семья, род, клан. Все они немногочисленные, у них нет самостоятельной культуры, а главное — они входят в состав более крупного целого: вначале в состав племени, а затем народности и нации. Кроме того, индивидуальная семья или род насчитывают обычно до сотни лет, в то время как история этносов — более высокого и сложного типа социобиологической цепочки — продолжается тысячи лет.

Итак, существуют две социобиологические цепочки. Первая развивается от семьи к роду, а затем к племени. Вторая, более сложная и многочисленная, эволюционирует от племени к народности, а от неё к нации. Это уже сотни тысяч и миллионы людей. Только у второго типа общности мы обнаруживаем свой язык, территорию, название, психологию.

За период существования этноса меняются эпохи, возникают и распадаются государства, а сами этносы перемещаются по территории планеты.

*Племя* — исторически первая ступенька формирования этноса. Племена включают значительное число родов и кланов. Они обладают собственным языком или диалектом, территорией, формальной организацией (вождь, племенной совет), общими церемониями. Их численность в разное время доходила до десятков тысяч человек.

Этот тип этнической организации свойствен родовому строю и просуществовал вплоть до его распада. Племени уже свойственны все основные признаки этноса, а именно территория, язык, самосознание. Племя обладает общими особенностями культуры, воплощёнными в сложных и неповторимых ритуалах и обрядах, а также общими особенностями психологии и поведения.

В племенном самосознании особо важную роль играет представление об общности происхождения от какой-либо реальной или мифической личности, а иногда — от животного или даже растения. Тотемизм, фетишизм и анимизм, о которых шла речь в параграфе о религии, суть порождение рода-племенного общества.

В эпоху распада родового строя и формирования классового общества племена объединяются в союзы, на основе которых возникает новый исторический тип этноса — народность.

**Народность** — общность людей, исторически сложившаяся в процессе разложения племенных отношений, основанная на общности языка, территории и развивающейся экономической жизни и культуры.

Народности возникают в эпоху рабовладения и представляют собой языковую, территориальную, экономическую и культурную общность. Народность по численности превышает племя; кровнородственные связи не охватывают всю народность.

Решающую роль в превращении союза племён в народность играет государство. Оно объединяет обширные терри-

тории, устанавливая более тесную связь между людьми и этническими группами.

Народности — достаточно неустойчивые этнические образования. В эпоху феодализма они распадаются на более мелкие части, из которых постепенно формируются новые этносы. Такая судьба постигла и древнерусскую народность, распавшуюся в XII в. на отдельные части, из которых впоследствии сформировались три самостоятельных этноса — русские, украинцы и белорусы.

**Что такое нация.** На базе народностей в эпоху капитализма формируются *нации* — высший исторический тип этноса. Нация возникает в период преодоления феодальной разобщённости и зарождения капитализма. Нации более многочисленны, чем народности, и насчитывают десятки и сотни миллионов человек. На почве единых территорий, языка и экономики формируется единый национальный характер и психический склад. Возникает очень сильное чувство солидарности со своей нацией. Национально-патриотические и национально-освободительные движения, межнациональная рознь, войны и конфликты возникают как признак того, что нация уже сформировалась и борется за свой суверенитет.

Именно рыночная система и мощные централизованные государства выступают основными причинами объединения разрозненных, но близких по культуре и этническим признакам групп населения в единое целое. Представители одной нации уже не имеют общего предка и общего происхождения. У них не обязательно должен быть общий язык, религия, но объединяющая их национальность сформировалась благодаря общей истории и культуре.

**Нация** (от лат. *natio* — племя, народ) — историческая общность людей, складывающаяся в процессе формирования общности их территории, экономических связей, языка, особенностей культуры и характера.

В зарубежной и отечественной литературе сложились две совершенно разные традиции в понимании нации:

- *этатистская* (от франц. *état* — государство), присущая англо-романским странам;

- *этническая* (от греч. *ethnos* — народ), свойственная Германии и России.

В англо-романской трактовке понятием «нация» обозначаются все граждане государства независимо от этнической принадлежности. Так, французом считается любой гражданин Франции независимо от этнической принадлежности. То же самое можно сказать об американце, канадце.

В противоположность этому этническую трактовку нации принято называть германской. Она получила практическое применение: для того чтобы въехать в Германию на постоянное место жительства и получить германское гражданство, претенденту необходимо доказать, что он — немец по происхождению, что у него хотя бы кто-то из родителей — немец, независимо от того, гражданами какой страны они являлись или являются.

Именно по этническому принципу была разделена после Первой мировой войны Австро-Венгерская империя. Этнический принцип был главенствующим, когда в СССР проводили границы союзных республик. Но к нему примешивались и другие, политические, соображения. Поэтому, например, территория Казахстана оказалась гораздо больше, чем площадь проживания казахов.

Для того чтобы дать полный перечень характерных особенностей нации, надо присоединить к списку признаков этноса следующие черты:

- *устойчивая государственность;*
- *общность экономической жизни;*
- *развитая социальная структура.*

Сравнивая два перечня черт — этноса и нации, мы можем подметить такую закономерность: по мере того как этнос проходит эволюцию от племени и народности к нации, в нём убывают биологические черты и нарастают социально-политические. Решающим для формирования наций называют XX в.

#### **Знаете ли вы, что**

В современном мире около 10 тыс. этносов и немногим более 200 государств.

**Этноцентризм.** В ходе межнационального взаимодействия, особенно если оно длится долгие годы и проходит регулярно, обязательно возникают какие-то трения, конфликты, предубеждения и неприязнь. Это как бы издержки межэтнических отношений. Когда всё идёт хорошо, то о них не вспоминают. Но они превращаются в проблему, как только отношения обостряются. Причиной обострения часто выступает так называемый этноцентризм.

**Этноцентризм** — уверенность в превосходстве собственной культуры, склонность либо тенденция отвергать стандарты другой культуры как неправильные, низкие, неэстетичные.

Он тесно связан с другим явлением, именуемым *ксенофобией*.

**Ксенофобия** (от греч. *хенох* — чужой и *phobos* — страх, боязнь) — навязчивый страх перед незнакомыми лицами, чужими взглядами и обычаями.

**Шовинизм** — крайне агрессивная форма национализма, принимающая политическую направленность.

Шовинизм можно считать разновидностью ксенофобии и этноцентризма.

Этноцентризм порождает массу предрассудков в отношении представителей других культур, служит основой возникновения враждебности к другим нациям и расам, выступает причиной крупномасштабных конфликтов и войн. На индивидуальном уровне он создаёт ненужные затруднения при общении представителей разных культур и народов.

*Расовая и национальная нетерпимость* представляет собой бытовую разновидность этноцентризма. Она не закрепляется законом страны, не поддерживается судебными и карательными органами, но возникает стихийно в массовом сознании и поведении людей.



«Марш против ненависти» в Санкт-Петербурге посвящён всем жертвам неонацизма. 2008 г.

В 1991 г. в немецком г. Хойерсверда неофашисты и «бритоголовые», вооружённые ножами и газовыми пистолетами, разгромили общежитие вьетнамских и мозамбикских беженцев. В другом общежитии — для иностранцев, дожидавшихся оформления соответствующих документов, — они напали на румын. Часть населения одобрила действия экстремистов, другие упрекали полицию в неоперативном вмешательстве. В 1992 г. экзальтированные молодчики собрались в Ростоке перед общежитием иностранцев. Уличные бои между усиленными подразделениями службы безопасности и неонацистами продолжались и в течение всей следующей ночи. Через два дня тысяча молодчиков, подстрекаемых взрослыми, напала на общежитие и подразделения безопасности. 70 экстремистов проникли в здание и подожгли его. Пожар удалось потушить лишь через полтора часа.

Против вспышек национальной и расовой нетерпимости резко выступили как население страны, так и ведущие немецкие политики и печать. В ответ на вылазки неофашистов более 400 тыс. человек со свечами, факелами и карманными фонариками в руках образовали в Мюнхене 45-километровую цепь, выразив так протест против расизма и насилия. Манифестацию поддержали сотни демонстраций по всей Германии.

**Этнические конфликты.** Этнический конфликт привлек внимание учёных уже после того, как были исследованы

классовые, трудовые и межгосударственные конфликты. Проблема запоздалого изучения этнических конфликтов в их специфике: условия протекания конфликтов существенно различаются даже в одном и том же (не говоря о разных) регионе. Скажем, национально-освободительная борьба против колонизаторов качественно отличается от межплеменных столкновений, происходящих в том же географическом районе. Разными могут быть и мотивы, механизмы участия в конфликтах различных слоёв этноса.

Оказалось, что этнический конфликт трудно обнаружить в чистом виде. Нередки случаи, когда конфликт, на ранних этапах которого преобладали экономические или другие противоречия, перерастает в этнический конфликт и наоборот. Считается, что именно этнический конфликт является наиболее фундаментальным явлением в истории человечества, а остальные виды конфликта играют второстепенную роль. Даже классовый конфликт — кратковременный эпизод человеческой истории, характеризующий последние 5—6 тысячелетий.

Этнические конфликты возникли на заре человеческой истории. В глубокой древности это были межплеменные войны, которые велись за территории охоты, рыболовства, собирательства, т. е. за обладание средой обитания. Случалось, что в них погибали целые народы, а другие подвергались мощной ассимиляции со стороны более грозного соперника. На протяжении всей человеческой истории происходило постоянное перемещение этносов по территории Земли.

Субъектом межнационального конфликта является та или иная этническая общность, он развивается либо между коренными нациями (армяне и азербайджанцы), либо коренной нацией и национальным меньшинством (литовцы и поляки; грузины и осетины). В развитии этнического конфликта всегда проявляются две основополагающие тенденции: одна — к размежеванию, другая — к консолидации. Например, затянувшийся конфликт в Нагорном Карабахе включает вопросы о территории автономной области, о её экономическом развитии, о характере образования в школах и т. д.

В основе этнических конфликтов лежит открытое столкновение, часто принимающее форму военных действий или

затяжного социального напряжения, носящего скрытый характер, между двумя или несколькими рядом живущими народами, которые не могут поделить материальные ресурсы (территорию, естественные границы, полезные ископаемые, рабочую силу) или нематериальные ценности (господство над другими, национальную честь, политический престиж и др.).

У большинства народов, даже тех из них, что живут по соседству, разные культурные ценности и культурные нормы. Но как бы объективно ни различались народы (этносы), важнее то, как субъективно они воспринимают и оценивают подобные различия. Последние могут расцениваться как нечто естественное и служить основой гармоничного, т. е. терпимого к представителям иной культуры, сосуществования. Но они могут восприниматься и как повод для вражды. Такое происходит при этноцентризме — ощущении превосходства собственной культуры и недооценивании чужой.

Учёные считают: чем больше контрастов и различий между этносами, тем больше повода и причин для конфликтов, особенно в ситуации конкуренции за ресурсы и власть. Нередко поводом (не путать с причиной) для этнического конфликта служат такие второстепенные факторы и факты, как нелестная оценка однойнацией представителей другой нации, искажённое восприятие национальных символов или надругательство над ними.

Характер восприятия другой культуры, который иногда бывает враждебным, накладывает отпечаток на межкультурное общение и взаимодействие. Если враждебность проявляется в поведении индивидов, то большой беды в том нет. В крайнем случае её считают проявлением бытового расизма. Но когда нетерпимое отношение к другой культуре охватывает большие массы людей, то возникают межнациональные конфликты и войны.

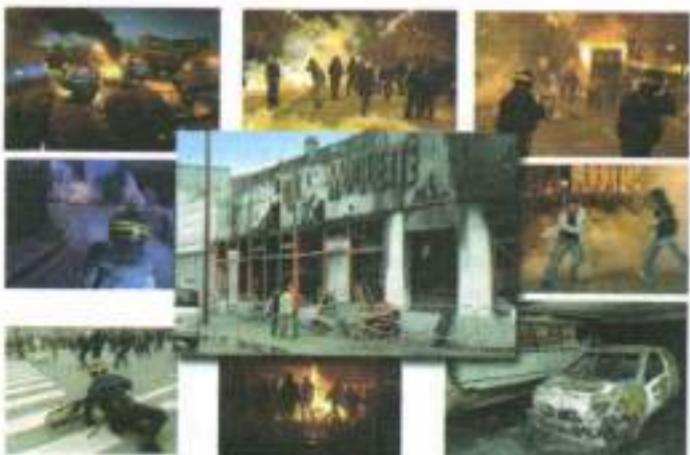
Война часто напоминает расширенный этнический конфликт, а этнический конфликт — локальную войну. Главное различие в том, что даже длительные войны рано или поздно заканчиваются прекращением огня и мирными переговорами. Серьёзные этнические конфликты могут не иметь решения и продолжаться сотни лет, затихая лишь на определенное время.

Осенью 2005 г. Францию сотрясли грандиозные межэтнические столкновения. Три недели не только в пригородах Парижа, но и по всей стране бушевала необъявленная гражданская война.

Как ни удивительно, но Франция — «самая мусульманская» страна Европы, здесь живут около 5 млн мусульман. Эта диаспора, занимая второе место после католиков, опережает протестантскую и иудейскую. Две трети мусульман Франции — иностранцы, главным образом из Африки, Турции, с Ближнего Востока. В стране 1,5 тыс. мечетей и действуют около 2 тыс. различных исламских организаций.

Во время столкновений банды мародёров захватили одну из самых известных городских площадей — площадь Республики. Когда погромщики скрылись, там остались догоरать 30 автомобилей. Беспорядки и погромы, спровоцированные после гибели двух подростков арабского происхождения, охватили всю территорию страны, от Пиренеев на юго-западе до границы с Германией на востоке.

В последней четверти XX столетия в различных частях земного шара польхало более 40 вооружённых конфликтов: в Югославии, Ливане, Израиле, Индии, Анголе, Сомали, Грузии, Азербайджане, Армении, Афганистане, Таджикистане, Узбекистане, Северо-Кавказском регионе.



Межэтнические столкновения во Франции. Осень 2005 г.

не России. Подавляющее большинство носило межнациональный или межплеменной характер. Возникая на территории одной или нескольких стран, они затем превращаются в полномасштабные войны. Некоторые тянутся столетиями, как, например, ближневосточный конфликт между евреями и арабами. Исходная причина многих конфликтов давно забыта, но в подсознании целых поколений оседает почти патологическая нетерпимость к другой нации.

К основным причинам этнических конфликтов специалисты причисляют:

- ощущение несправедливого отношения к своему этносу со стороны других национальностей или властей;
- ущемление прав данного этноса при распределении дефицитных социальных благ (власть, деньги, территория, привилегии и т. п.);
- негативная реакция на проводимую и оправдываемую властями дискриминацию одного из этносов;
- бытовые предрассудки и стереотипы обыденного сознания;
- ущемление достоинства личности на расовой или национальной основе.

Часто причиной этнического конфликта становится расовая дискриминация.

**Расовая дискриминация** — систематическое ущемление прав этнической группы граждан по мотивам её национальности или расы.

При этом дискриминация может и не обываться в качестве официальной политики государства, но тихо и незаметно проводиться на бытовом уровне. В таком случае говорят, что это фактическая, а не юридическая дискриминация.

Крайними формами дискриминации являются:

- апартеид (на яз. африкаанс *apartheid* — раздельное проживание) представляет собой крайнюю форму расовой дискриминации. Он включает лишение определённых групп населения в зависимости от их расовой принадлежности политических, социально-экономических и гражданских прав, вплоть до территориальной изоляции;

- геноцид — действия, направленные на уничтожение какой-либо национальной, этнической группы людей;
- рабство.

**Формы этнического взаимодействия.** Межнациональные отношения внутри и вне одного государства могут принимать формы: а) более или менее мирного сотрудничества; б) этнического конфликта. Рассмотрим способы мирного сотрудничества, которое тем не менее представляет собой скрытое культурное напряжение. Оно довольно многообразно.

Первый способ называется *этническим смешиванием*: разные этнические группы стихийно смешиваются между собой на протяжении многих поколений и в результате образуют одну нацию. Происходит это обычно через межнациональные браки. Таким путём сформировались латиноамериканские народы: в одно целое здесь смешались традиции испанцев, португальцев, местных индейцев и привезённых из Африки рабов-негров.

Второй процесс — *этническое поглощение*, т. е. *ассимиляция*, представляет собой почти полное растворение одного народа (иногда нескольких народов) в другом. Когда мы слышим о сокращении численности малых народов Севера — чукчей или ненцев, то речь идёт именно об ассимиляции. Они растворяются в русском этносе практически без остатка. Тяжёлые условия труда и быта, низкий уровень жизни, тяга молодёжи к крупным очагам культуры привели к запустению территории проживания малых народов.

Самый цивилизованный путь объединения разных народов — формирование многонационального государства, в котором соблюдаются права и свободы каждой народности. В подобных случаях несколько языков становятся государственными, например, в Бельгии — французский, датский и немецкий. Результатом является культурный плюрализм.

**Культурный плюрализм** — показатель успешной адаптации человека к чужой культуре без отказа от своей собственной. Успешная адаптация предполагает овладение богатствами ещё одной культуры без ущерба для ценностей собственной.



Культурный плюрализм прежде всего проявляется на массовых митингах, Митинги молодёжных движений «Наш» и других

**Национальная политика России.** Россия — одно из самых многонациональных государств мира. Самым многочисленным народом в России являются русские. Их численность — 115,9 млн, или 79,8 % от всего населения, на втором месте — татары (5,6 млн, или 3,8 %), на третьем — украинцы (2,9 млн, 2 %), на четвёртом — башкиры (1,7 млн, 1,2 %), на пятом — чуваши (1,6 млн, 1,1 %), на шестом — чеченцы (1,4 млн, 0,9 %), на седьмом — армяне (1,1 млн, 0,8 %).

Преобладающее большинство народов на территории России сложились именно как этнические общности. Поэтому они являются коренными народами, сыгравшими историческую роль в формировании российской государственности. Благодаря объединяющей роли русского народа на территории России сохранились уникальное единство и многообразие, духовная общность и союз населяющих её народов.

Особое место в вопросе межэтнических отношений занимает национальная политика государства. Её объектом являются национальные отношения. Она включает такие разделы, как национальное строительство, борьба с проявлениями национализма и дискриминацией этносов (прежде всего нацио-

нальных меньшинств), регулирование межнациональных конфликтов, отношений между титульными и нетитульными национальностями в субъектах Федерации и др.

Концепция государственной национальной политики Российской Федерации представляет собой систему современных взглядов, принципов и приоритетов в деятельности федеральных органов государственной власти и органов государственной власти субъектов Российской Федерации в сфере национальных отношений. Государственная национальная политика основывается на принципах Конституции РФ и общепризнанных нормах международного права.

Равенство, сплочённость, взаимопомощь и совместное процветание всех наций — таковы основные принципы Конституции РФ в решении национального вопроса. В Конституции предусмотрено следующее: все национальности России равноправны; государство гарантирует законные права и интересы всех национальных меньшинств; запрещены дискриминация и угнетение любой национальности, а также действия, направленные на подрыв сплочённости национальностей; государство выступает против шовинизма и местного национализма; каждая нация имеет право свободного применения и развития своего языка и письменности, имеет право на сохранение и изменение собственных нравов и обычаев.

Основными принципами государственной национальной политики в Российской Федерации являются:

- равенство прав и свобод человека и гражданина независимо от его расы, национальности, языка, отношения к религии, принадлежности к социальным группам и общественным объединениям;
- запрещение любых форм ограничения прав граждан по признакам социальной, расовой, национальной, языковой или религиозной принадлежности;
- сохранение исторически сложившейся целостности Российской Федерации;
- равноправие всех субъектов Российской Федерации во взаимоотношениях с федеральными органами государственной власти;
- гарантия прав коренных малочисленных народов в соответствии с Конституцией РФ, общепризнанными

- принципами и нормами международного права и международными договорами Российской Федерации;
- право каждого гражданина определять и указывать свою национальную принадлежность без всякого принуждения;
  - содействие развитию национальных культур и языков народов Российской Федерации;
  - своевременное и мирное разрешение противоречий и конфликтов;
  - запрещение деятельности, направленной на подрыв безопасности государства, возбуждение социальной, расовой, национальной и религиозной розни, ненависти либо вражды;
  - защита прав и интересов граждан Российской Федерации за её пределами; поддержка соотечественников, проживающих в зарубежных странах; в сохранении и развитии родного языка, культуры и национальных традиций; в укреплении их связей с родиной в соответствии с нормами международного права.

Особую озабоченность российских политиков вызывает проблема национализма. Раньше под национализмом понималась система идей о превосходстве своей нации, непризнание равенства народов, нетерпимость, стремление не смеяться с другими этническими общностями. В соответствии с новой доктриной для достижения свободы и самореализации люди должны самоидентифицироваться с этнической общинностью, а раскрытие потенциала народа возможно лишь в собственном национальном государстве. Практика этнических чисток, вынужденные потоки миграции русских из Азербайджана, Казахстана, Грузии, Чечни, стран Балтии изменили отношение к самому понятию национализма в российском общественном сознании. Новая концепция национализма выражает право этноса на свою государственность, защищающую язык, культуру и самобытность национальных общинностей. Сегодня в национальной политике Российского государства одним из центральных является вопрос о соотношении национализма и демократии. Чрезмерный акцент на национальном самоопределении может обернуться трагедией для Российского государства: оно может расколоться по национальным границам.

Проявления национализма в постсоветском пространстве мы наблюдаем в разных формах: от устремлений, осуществляемых парламентским путём, до агрессивных насильственных действий. По мнению специалистов, национализм еще длительное время будет подпитываться обидами за былое — сокращение функций родных языков, утрату культурных традиций, репрессии малых народов, оскорблении национального достоинства отцов и дедов, потерянные территории и пр. На национальных окраинах ответственность за политическое прошлое народа часто перекладывают на местных русских. Именно на них проецируется ответственность за «имперскую политику федеральных властей». В республиках, переживших межнациональные столкновения, психологические последствия этого особенно заметны.



Современный национализм многогранен

Национализм может питаться непредставленностью не-русского населения в высших политических органах федеральной власти. Наконец, национализм в известной степени — это реакция на необъективное освещение СМИ положения в республиках.

Если в советское время национальная политика сосредоточивалась на отношениях с народами союзных республик, то в новой России эта политика стала распространяться на все национальности, проживающие на территории страны, а не только те, которые имеют собственные государственные обра-

зования, как якуты, чуваши, татары. В частности, впервые в 1996 г. был принят федеральный закон о национально-культурной автономии. Иными словами, те национальности, которые не имеют своих государственных образований, могут образовывать общественные организации и через них выражать свои интересы.

На основе конституционных принципов национальной политики в районах компактного проживания нацменьшинств осуществляется региональная национальная автономия. Она подразумевает создание органов самоуправления, действующих под единым руководством государства и наделенных правами осуществления автономии в своем регионе. Таким образом, нацменьшинства получили возможность быть хозяевами страны и распоряжаться внутренними делами своего национального региона.

Традиции языкового равноправия существовали в России издавна. Они нашли подтверждение и развитие в принятом 25 октября 1991 г. Законе «О языках народов Российской Федерации». Он гарантировал всем народам страны, независимо от их численности, равные права на сохранение и всестороннее развитие родного языка, свободу выбора и использования языка общения. Закон провозглашает недопустимость пропаганды вражды и пренебрежения к любому языку, создание противоречащих конституционным принципам национальной политики препятствий, ограничений и привилегий в использовании языка.

Хотя государственным языком на всей территории России признан русский, в законе указано, что национальные республики, входящие в состав Российской Федерации, могут устанавливать в соответствии с Конституцией страны свои государственные языки. Более того, закон обязывает Правительство Российской Федерации разрабатывать целевые федеральные программы сохранения, изучения и развития языков народов Российской Федерации и осуществлять все меры по их реализации.

В местах компактного проживания людей одной национальности действуют школы, выпускаются газеты на их родном языке. И даже если та или иная национальная группа не обустроена компактно в каком-либо из российских го-

родов, она может организовать выпуск своей газеты или открыть школу.

Нигде в России не существует практики ограничения прав людей при поступлении на работу по языковому или национальному принципу. Никому из государственных служащих и работников коммерческих предприятий не надо сдавать экзамены на знание русского или какого-либо другого языка народов Российской Федерации. Люди могут обращаться во все государственные инстанции страны, в том числе и самые высшие, с письмами на своём родном языке.

Подавляющее большинство россиян прекрасно владеет русским языком, но не потому, что их насильно, в административном порядке заставляют изучать его. Просто русский язык давно (ещё со времен Российской империи и СССР) стал для них мостиком к постижению ценностей мировой культуры, средством межнационального общения. Овладев русским языком, многие народы России сумели добиться больших успехов в культуре и науке; обогатить и свои собственные языки, на которых издаётся всё больше книг, снимаются кинофильмы, ставятся театральные постановки.

Принятый в России закон о языках даёт возможность судебного преследования лиц, занимающихся дискриминацией по языковому принципу.

### Основные термины и понятия

Этнос, клан, племя, диаспора, титульный этнос, народность, нация, этноцентризм, ксенофобия, шовинизм, расовая дискриминация, культурный плурализм

### Вопросы и задания

1. Перечислите и охарактеризуйте признаки этноса.
2. Объясните фразу: «У этноса двойственная природа — биологическая и социальная».
3. В параграфе сказано, что обычно один этнос — один язык. Однако передко на одном языке могут говорить несколько народов. Могут ли, на ваш взгляд, существовать этносы, говорящие на нескольких языках? Выскажите свое мнение.
4. Охарактеризуйте исторические типы этноса и приведите примеры, опираясь на наши знания истории.

5. Что такое этническое самосознание? Есть ли оно у вас? А по вашему мнению, оно должно быть у каждого человека?
6. Сравните этатистскую и этническую традицию в понимании нации. Можно ли говорить об их несовместимости или они взаимодополняемы?
7. Почему решающим для формирования наций называют ХХ в.?
8. Что такое национальный конфликт? Какие причины его вызывают?
9. Охарактеризуйте национальную политику Российского государства, обратив внимание на её законодательную базу.
10. Перечислите основные национальные проблемы России.
11. Что такое бытовой национализм? Приходилось ли вам сталкиваться с ним?

### Практикум

---

1. После распада СССР началось «великое переселение народов»: прибалтийские, казахстанские, закавказские русские переселялись в Россию, а из России на Украину, в Белоруссию и Молдавию уезжали этнические украинцы, белорусы и молдаване. Причём по регионам России отъезд последних был неравномерным. Казалось бы, чем больше, к примеру, молдаван проживает, скажем, в Волгоградской области, тем интенсивнее оттуда должен быть их отток. На самом деле чем меньше доля этих национальностей в местном населении, тем вероятнее их отъезд. Почему? А ведь подобная тенденция прослеживается и в других странах мира.
2. Сравните основные признаки общества и основные признаки этноса, найдите между ними сходство и различие, сделайте выводы. Почему управление является признаком общества, но не входит в число признаков этноса?
3. Опирайсь на ваши знания истории и понятия «этнос», подсчитайте, сколько лет русскому этносу, а французскому, китайскому, греческому, египетскому.
4. Составьте перечень принципов и действия, которые, на ваш взгляд, необходимы для предотвращения этнического конфликта и для его разрешения в случае, если он всё же возник.
5. Подготовьте на основе ваших знаний по истории и обществознанию и информации СМИ краткую аналитическую справку по истории одного из этнических конфликтов (по вашему выбору). В этой справке отразите: причины, повод, хронологию событий, как был осуществлен выход из конфликта (временный или окончательный?), последствия конфликта и его уроки.

## § 26. Семья и брак

**Семья и брак.** Семья, дом и дети — одна из основных составляющих развития человеческой личности. Выступая каналом вертикальной мобильности, она определяет социальное положение и статус детей. В современном обществе семья выполняет несколько функций: является одним из фундаментальных институтов общества, придающим ему стабильность и способность восполнять население в каждом следующем поколении. Ещё — это малая группа — самая сплочённая и прочная ячейка общества.

**Семья** — основанная на браке или кровном родстве малая группа, связанная общностью быта, ведением совместного хозяйства, взаимной помощью, моральной и правовой ответственностью.

Семья, существующая в течение длительного промежутка времени, делится и восстанавливается в каждом поколении, не нарушая преемственности.

**Добрачное поведение.** Молодые люди (иногда ещё на школьной скамье) знакомятся и влюбляются, проводят вместе время, стараются получше узнать друг друга. Поскольку в наше время выходят замуж (женятся) после 20—25 лет (реже сразу же после окончания школы), то времени на «приメリвание» друг к другу вполне хватает.

В добрачный период молодёжь набирается жизненного опыта. Его не стоит сокращать во времени или обеднять в содержании. Когда молодые женятся (выходят замуж) сразу же после школы (например, из-за страстной любви или из-за ранней беременности), то позже, уже в период семейной жизни, молодой супруг или супруга начинает засматриваться на других. Происходит это не из-за нравственной порочности молодых людей, а из-за сокращения добрачного периода. Это означает, что круг потенциальных брачных партнёров у них был слишком узким. Оптимальный вариант, по разным расчётам, останавливается на цифре 3—5. Если эта цифра превышена, то начинается то, что называют «психологическим конвейером». Любовный опыт просто тиражируется, романтические чувства притупляются, острота



Брак, как и бизнес, предприятие очень рискованное. В обоих случаях высока вероятность получить в напарники не того человека. Шансы на благополучный исход в том и другом деле равны 50:50. Тем не менее многие стремятся в эти рискованные сферы. Правда, к бизнесу тянутся значительно меньше людей, чем к браку.

ощущений и желание иметь крепкую семью уменьшаются. Перебор потенциальных партнеров так же вреден, как и недобор.

Иногда, но очень редко, женится (или выходит замуж) по любви с первого взгляда. На сей счёт нет точной статистики, но можно считать, что брак по такой любви не превышает 1—3% от общего числа браков. Но особенно удачен такой вариант, когда человек полюбил не только с первого взгляда, но и на всю жизнь.

Семья — не начало, а середина пути, начинающегося со знакомства. Поэтому в добрачном поведении большое значение имеет первое свидание.

Опрос старшеклассников и студентов выявил общие моменты в неком образцовом сценарии первого знакомства как юношей, так и девушек. Получается такая идеальная модель.

Юноша назначает девушке свидание, а она, обдумав предложение и посоветовавшись с подругой, даёт согласие. Получив его, юноша думает о том, как и где провести свидание: просто погулять, сходить в кафе, кино, на концерт,

дискотеку и т. д., после чего оба они сообщают своим родителям о свидании. Много времени уходит у них на выбор одежды и причесок, уточнение места свидания, его программу. Перед выходом девушка проверяет свой внешний вид и не спеша направляется к месту свидания, стараясь немного опоздать. По дороге оба размышляют, о чём можно поговорить. Юноша покупает цветы, коробку конфет. После взаимных приветствий он предлагает перейти на «ты», и она соглашается. Вместе решают, где провести сегодняшний вечер. В течение вечера юноша ухаживает за девушкой (подает руку при выходе из транспорта; открывает ей дверцу машины, пропускает вперёд, придерживая дверь; отодвигает её стул; приглашает на танец, подаёт пальто и др., старается произвести благоприятное впечатление), а она проявляет максимум женственности и кокетливости. Провожая девушку домой, желает ей спокойной ночи, говорит, что с нетерпением будет ждать следующей встречи, и, возможно, на прощание целует её.

После первого свидания начинается самый романтический период добрачных отношений — ухаживание. Юноша оказывает внимание возлюбленной, стремится добиться ещё большего расположения. Период ухаживания можно сравнить с испытательным сроком. Здесь проверяется всё: умение вести хозяйство, заниматься мелким ремонтом, способность рационально тратить деньги и т. д. В этот период молодые люди не только познают, но и воспитывают друг друга. Они, как обычно говорят, «притираются»: учатся идти на взаимные уступки, контролировать свои эмоции, мириться после ссоры, оказывать знаки внимания.

Следующий этап — сватовство. Оно представляет собой обряд, согласно которому будущий жених «просит руки» своей избранницы у её родителей. Участвовать в нём он может либо сам, либо посыпать сватов (родители жениха, крестные, близкие родственники). В назначенный день жених наносит ритуальный визит родителям девушки. По такому случаю полагается иметь два букета цветов: один — для матери будущей невесты, а другой — для неё самой. По русскому обычаю, жених говорит родителям невесты о своих

чувствах и «просит её руки». Если они согласны, то отец невесты вкладывает правую руку дочери в руку жениха. После сватовства молодые люди договариваются об объявлении помолвки и определяют её дату.

Помолвка — обряд объявления будущих молодожёнов женихом и невестой. В настоящее время она обычно объявляется в день подачи в загс заявления на регистрацию брака. Прежде во время помолвки родители давали своё окончательное согласие на брак детей и устанавливали его условия. После помолвки отказаться от брака было уже нельзя. Нарушившая сторону должна была возместить убыток — «заплатить за бесчестье».

Время вносит свои корректизы в принятые ранее нормы. Обряд сватовства и помолвки может отсутствовать, как и согласие родителей; иногда молодые ставят их перед свершившимся фактом.

Брак — совокупность формальных предписаний, определяющих права и обязанности супругов по отношению друг к другу, а также их двоих — к своим детям, родственникам и обществу в целом.



Этапы добрачного поведения

Иными словами, брак — это контракт, который заключается тремя сторонами — мужчиной, женщиной и государством. В нём оговорена только одна дата — дата заключения брачного соглашения, но не проставлена дата окончания действия контракта. Тем самым подразумевается, что брачные узы соединяют людей до конца их жизни.

Итак, брак — институт, регулирующий отношения только супружеских, а семья — институт, регулирующий, кроме того, ещё и отношения между родителями и детьми. После появления детей союз двух супружеских превращается в полноценную семью, где прибавляются новые социальные роли (родительские) и новые отношения (межпоколенные, воспитательные, хозяйственны и др.).

В современном обществе всё большее распространение получает гражданский брак, не оформленный по закону, а основанный только на любви и согласии.

Современная семья включает обычно двух родителей и одного ребёнка. Её называют *нуклеарной* (от лат. *nucleus* — ядро) потому, что демографическим ядром семьи, отвечающей за воспроизведение новых поколений, являются родители и их дети. Они составляют биологический, социальный и экономический центр любой семьи.

**Нуклеарная семья** — семья, состоящая из родителей и их детей.

Все остальные родственники — бабушки, дедушки, дяди, тети и т. п. — относятся к периферии семьи. Если все они живут вместе, то семья называется *расширенной*. Конкретным уточнением расширенной семьи выступает прилагательное «многопоколенная».

**Многопоколенная семья** — семья, где все родственники (не только родители и их дети) проживают вместе.

Понятие «многопоколенная» уточняет, за счёт чего семья расширяется, а именно за счёт 3—4 поколений прямых родственников, а не из-за присоединения к нуклеарной семье дядей, кузенов и т. п.



### Основные типы семей

Семья — только одно звено в широкой системе родства. *Родство* — совокупность людей, связанных общими предками, усыновлением или браком. Когда мужчина и женщина вступают в брак, то в единую систему сливаются два родственных клана — родня жены и родня мужа. Для жены её родственники являются кровными, а родня мужа — родственниками-в-законе. И наоборот. Родственниками-в-законе являются все родственники по браку. Выделяют три степени родства: близкайшие, двоюродные и троюродные родственники. Вместе они составляют так называемое «фамильное дерево», где теоретически может быть до 200 ветвей (позиций). Так, племянник, правнук или сноха — позиции. Каждую позицию могут занимать несколько человек. Система родственных позиций образует то, что именуют структурой родства.

В настоящее время нуклеарная семья претерпевает определённую эволюцию. В традиционном обществе ей присуща так называемая однокарьерная модель. Это означает, что отец был занят в общественном производстве, зарабатывал деньги и содержал семью, а мать занималась домашним хозяйством, следила за порядком в доме, за учёбой и воспитанием детей. В современном обществе для нуклеарной семьи

более характерна *двукарьерная модель*, согласно которой отец и мать работают и поровну делят домашние заботы. Такие семьи называют ещё *двухдоходными* и семьями с *двумя кормильцами*.



Традиционная семья: однокарьерная модель. Современная семья: двухкарьерная модель

Занятость в производстве не освобождает женщину от домашних дел, её нагрузка возрастает двукратно. Снять её может муж (если дети достаточно взрослые, часть обязанностей может лечь и на них). Вот почему учёные говорят, что равное распределение домашних обязанностей — справедливая плата за работу женщины вне дома.

**Проблема неполных семей.** В результате развода родителей больше всех страдают дети. Отныне они воспитываются в неполных семьях — с одним родителем, чаще всего с матерью, — и не получают весь объём экономической и социальной поддержки, столь нужной в подростковом возрасте.

**Неполная семья** — семья с одним родителем, образующаяся в результате развода или смерти одного из родителей.

Часто синонимом неполной семьи считается семья с одним родителем (монородительская семья), состоящая из одного родителя с детьми.

Статистика свидетельствует, что только за 1997—1999 гг. более миллиона российских детей и подростков остались без одного родителя по причине распада брачного союза. Но и в других странах таких семей немало. Сейчас во Франции около 1 млн монородительских семей, или 5% от общего числа семей.

Во всём мире увеличивается число женщин, вынужденных растить детей в одиночку. Статистика неполных семей в промышленно развитых странах достаточно негативная. В Великобритании одинокие матери со своими детьми составляют почти 20% из всех семей с детьми.

Источником пополнения неполных семей являются: разводы; вдовство (смерть одного из родителей); внебрачная рождаемость, а кроме того — юридически неоформленное раздельное проживание супругов; усыновление ребёнка одноким родителем; опека или попечительство в случае смерти родителей, а также в случаях, когда родители бросают детей, лишаются родительских прав.

Людям, выросшим в неполных и конфликтных семьях, очень трудно получить должное семейное воспитание; дезорганизация родительской семьи негативно сказывается на их психическом здоровье, на формировании адекватных моделей половых ролей. Вступая в брак, они часто оказываются не готовы к совместной жизни, так как не имеют положительного образца семейных взаимоотношений. Они зачастую хуже учатся в школе, и у них ниже мотивация к достижениям. Статистически доказано, что дети, растущие в неполных семьях, получают более низкое образование и поэтому впоследствии у них чаще невысокий уровень доходов.

Отличительной чертой российской матери-одиночки является её молодость. Лишь небольшой процент женщин осознанно идёт на запланированное материнское одиночество. Как правило, на такой шаг идут женщины после 30 лет, имеющие стабильную материальную базу.

Исследователи обнаружили, что вследствие недостатка отцовского авторитета и материнской нежности процесс со-

циализации детей серьёзно нарушается, а нередко превращается в свою противоположность — десоциализацию. Родитель, воспитавший ребёнка в одиночку, может создать у него негативное представление об отсутствующем родителе, особенно если расставание было неприятным и причинило боль.

Поскольку дети в неполной семье не могут наблюдать отношений между мужчиной и женщиной, то они вырастают, не имея целостной модели этих отношений. В будущем для них будет проблематично строить собственные отношения. Отношения в полной семье строятся таким образом, что там всегда есть кому наказать за ошибку и в то же время есть кому утешить наказанного ребёнка. Проблема неполной семьи в том, что в ней ребёнок часто встречается лишь с одной ролью родителя — либо только карающей, либо только поощряющей.

Как показали исследования, мужчины лучше справляются с ролью родителя-одиночки, чем женщины. У них чаще всего выше доход и профессиональный престиж, они могут нанять прислугу, и им легче вступить в брак повторно, они имеют более доверительные и дружеские отношения с детьми.

Первая проблема, с которой сталкиваются матери-одиночки, — недостаток времени, отсутствие личностного роста. Отдавая всё время дому и ребёнку, имея огромную физическую, психологическую и моральную нагрузку, женщина мало обращает внимания на себя, у неё нет времени для общения с друзьями, подругами, круг её интересов сужается. Она становится раздражительной и болезненно переживает своё одиночество.

В нашей стране матери-одиночки относятся к социально незащищённым группам населения, зачисляемым социологами в разряд социальных аутсайдеров. Помощь отцов в таких семьях эпизодична, а основные тяготы по уходу за новорождённым ложится на плечи бабушек-дедушек. Это и понятно, поскольку в ранних браках, доля которых остаётся весьма высокой, и мамы очень молодые. А в 18 или 23 года не каждая девушка может прокормить малыша. Молод в таких семьях и отец, и отсюда все рецидивы социально незрелого поведения.

Как показывают социологические исследования, уровень жизни одиноких матерей, по сравнению с положением их в Советском Союзе, упал значительно. В СССР у них была гарантированная возможность найти работу, отдать ребёнка в дошкольное учреждение, а впоследствии в школу. Было бесплатное высшее образование, позволявшее материам-одиночкам повысить квалификацию или получить диплом. Наличие работы и заработка обеспечивало определённую стабильность положения одинокой женщины, а наличие системы практически бесплатных детских дошкольных учреждений позволило ей, порой довольно успешно, совмещать работу с материнством.

К сожалению, переход к рыночной экономике разрушил основы советской системы социального обеспечения, усилив экономические трудности, традиционно испытываемые монородительскими семьями.

Сейчас всё большее число женщин идут на развод и внебрачное рождение детей. Экономическая зависимость призывает женщин не столько к мужу, сколько к своим родителям и родственникам, особенно в случае рождения ребёнка вне брака, смерти или ухода супруга/партиёра из семьи. Сегодня налицо факт роста не только монородительских, но и расширенных семей.



Чем богаче живут люди, тем чаще они разводятся

Половина всех одиноких матерей в России живут с родителями, братьями и сёстрами или другими взрослыми родственниками. Совместное проживание одинокой матери с другими родственниками имеет целый ряд преимуществ. Помощь родственников включает (помимо денег) разделение домашних обязанностей и уход за ребёнком. Она намного эффективнее, когда одинокий родитель живёт в распиленной семье.

Сегодня экономический статус домохозяйств одиноких матерей оказался одним из наиболее низких по отношению к другим домохозяйствам в России.

Тяжёлое материальное положение заставляет одних матерей-одиночек опустить руки и деградировать, а других искать выход из ситуации, прилагать дополнительные силы и добиваться успеха. Часто женщины, имеющие хорошо оплачиваемую работу, достаточно быстро возвращаются к ней после родов, воспользовавшись услугами либо няни, либо бабушки. Как показывает практика, одинокие матери чаще всего профессионально успешны, что позволяет им обеспечивать достаточно высокий материальный уровень своей семьи.

Нередко мы можем наблюдать, что полная, но конфликтная семья хуже неполной и гармоничной. Хотя на долю неполной семьи выпадает больше испытаний, исследования детей из трёх типов семей — полной благополучной, полной конфликтной и неполной — обнаружили, что по большинству показателей (интеллект, эмоциональная устойчивость) дети из неполных семей чаще отличаются большими успехами, чем их сверстники из полных, но конфликтных семей, и лишь незначительно отличаются от детей из полных благополучных семей.

### Основные термины и понятия

Семья, брак, нуклеарная семья, многопоколенная семья, неполная семья

### Вопросы и задания

1. Чем различаются два понятия: семья как социальный институт и семья как малая группа?

2. Опишите основные этапы добрачного поведения. Какую роль добрачное поведение играет в складывании и существовании семьи?
3. В чём состоят проблемы неполных семей? Возможно ли их преодолеть и какими путями?
4. Перечислите функции семьи (назовите не менее шести).

### Практикум

1. На с. 208 даны три фотографии с общей надписью «Основные типы семей». Прокомментируйте название, определив, о каких семьях идёт речь. Соотнесите каждую фотографию с определённым видом семьи. Свой выбор объясните.
2. На с. 209 схематично даны модели традиционной и современной семей. Составьте таблицу «Общие и отличительные черты традиционной и современной семей», на основании критерия, предложенных вами.
3. На с. 212 на схеме показано, что чем выше доходы семьи, тем больше опасность её распада. Чем вы объясните подобную статистику? Есть ли основание для вывода: хочешь жить в крепкой семье — стремись к бедности?
4. Смоделируйте идеальную семью (занятость, распределение обязанностей, досуг, воспитание детей).
5. Беседуют двое.

Первый говорит:

— В большинстве современных развитых обществ количество разводов приближается или превышает 30%. И это характерно не только для России. Раньше во всех странах семья была гораздо крепче. Возможно, человечество вступило в эпоху кризиса брака, и в скором времени ему будет найдена эффективная замена.

Второй отвечает:

— Брак и бизнес — очень рисковые мероприятия. Из каждого 100 вновь образующихся предприятий каждый год разоряется от 80 до 90%. Из каждого 100 вновь образующихся семей ежегодно распадается менее 30%. Несмотря на то что уровень потерь в бизнесе в 3 раза выше, никто не говорит о кризисе этого института. Сравнивая то и другое, мы можем сказать, что брак стоит на своих ногах гораздо прочнее, чем бизнес, и никакого кризиса не переживает.

Сопоставьте две точки зрения. С какой из них вы согласились бы? Дайте обоснованную аргументацию своего ответа. Если сможете, оперируйте статистикой и фактами.

6. Выполнение обязанностей мужем и женой может принимать следующие формы:

- а) муж выполняет только свои, а жена — свои обязанности;
- б) муж не выполняет свои обязанности, а жена выполняет;
- в) муж выполняет свои обязанности, а жена — нет;
- г) муж выполняет женские обязанности, а жена — мужские. Что произойдёт в каждой из этих ситуаций — складал, развод, конфликт, гармония? Проанализируйте ситуации.

## § 27. Современная демографическая ситуация в России

### Что такое демография?

Демография — это наука, которая изучает воспроизводство населения, его взаимосвязь с социально-экономическим развитием, природными и историческими условиями существования людей, а также их территориальное размещение и факторы, которые его определяют.

**Демография** (от греч. *demos* — народ и *graphiō* — письму) — наука, изучающая воспроизводство населения путём смены поколений.

Демография относительно молодая наука, возникшая во второй половине XIX в. Прикладное значение её достаточно велико. Исследования демографов в современном мире помогают корректировать планы экономического и социального развития и политики как отдельных стран, так и всего человечества. Так, на основе демографических исследований ООН были выработаны рекомендации развивающимся странам по регулированию численности населения.

В XX в. благодаря значительному скачку в улучшении качества условий жизни, и прежде всего развития здравоохранения и социальной сферы, практически по всему миру выросла рождаемость и увеличилась средняя продолжительность жизни людей. Это поставило на повестку дня вопрос о том, хватит ли ресурсов нашей планеты для обеспечения нормальной жизни всё время растущего населения. Ещё в прошлом веке демографы строили различные прогнозы касательно роста, стабилизации и даже снижения численности населения на Земле.

Демографическая наука уже давно доказала, что рост народонаселения не является линейным процессом, он подвержен спадам и подъёмам в зависимости от социально-экономических и иных условий.

Не секрет, что сегодня наиболее низкая рождаемость в наиболее обеспеченных странах. Общество потребления привело к деформации традиционных институтов семьи, а соответственно и падению рождаемости. Люди, особенно молодёжь, в Западной Европе и США всё меньше хотят менять памперсы и не спать ночами, ухаживая за детьми. Высокое качество жизни всё более побуждает человека жить исключительно для себя.

Сейчас народонаселение Земли в основном растёт за счёт развивающихся стран. Причём многие из них, в отличие от развитых стран Запада, проводят политику не поощрения, а снижения рождаемости. Наиболее яркий пример здесь Китай, власти которого придерживаются в рамках демографической политики следующего принципа: «Одна семья – один ребёнок».

А что же Россия? Ещё в XIX в. наша страна обладала самым молодым населением в Европе. Это значит, что в России была высокая рождаемость, а численность населения росла быстрыми темпами. Однако уже во второй половине XX в. ситуация поменялась. После Великой Отечественной войны, в связи со значительными людскими потерями, в СССР был даже введён налог на бездетность. Впоследствии советская власть проводила политику поддержки многодетных семей.

Последние годы существования Советского Союза ознаменовались значительным ростом рождаемости, который демографы даже именуют последним «демографическим бумом» в истории нашей страны. Эксперты склонны объяснить его причины по-разному: улучшением качества жизни; антиалкогольной кампанией и даже ожиданием перемен к лучшему, которые несла с собой политика «перестройки».

Однако последовавшие годы стали в плане демографии очень тревожными для нашей страны. На традиционный феномен стран с относительно развитым уровнем потребления и социальной сферой наложились экономические и социальные потрясения, пережитые Россией в 1990-х гг.

**Демографические проблемы России.** В 2006 г. Президент России В.В. Путин назвал демографическую ситуацию в стране кризисной. И у него на это были все основания.

Демографическая ситуация определяет экономический потенциал страны и будущее нации.

Российские специалисты говорят о сложной демографической ситуации. В своих отчётах они часто строят графики, наглядно демонстрирующие соотношение рождаемости и смертности. В благополучном обществе эти две кривые расходятся: первая направлена вверх, а вторая — вниз. Но в России в начале 1990-х гг. так упала рождаемость и возросла смертность, что кривые пересеклись. Этот феномен специалисты назвали «русским крестом».

**Популяция** (от лат. *populatio* — население) — термин, используемый для обозначения человеческого, животного или растительного мира некоторой местности.

В 1990-е гг. величина депопуляции в России составляла примерно 0,7% в год. В 1993 г., например, родилось 1,4 млн человек, а умерло 2,2 млн, т. е. число смертей превысило число рождений на 800 тыс. человек. Ежедневно мы теряли примерно две деревни, а в год — в среднем небольшую область.

По средней продолжительности жизни (72 года) наши женщины занимают сегодня 100-е место в мире, а мужчины (59 лет) — 134-е.

По данным Росстата, население России на 1 декабря 2009 г. составляло 141,9 млн человек. Согласно «оптимистическому» прогнозу американского Бюро переписи населения, к 2025 г. население России уменьшится на 10 млн человек. По «умеренному» прогнозу демографической службы ООН, спад за этот период превысит 21 млн человек.

По информации Департамента медико-социальных проблем семьи, материнства и детства Минздравсоцразвития РФ, ныне на одну российскую женщину в среднем приходится всего 1,32 ребёнка (при этом только 32% из них появляются на свет в результате нормальных родов), а для поддержания стабильной демографической ситуации в стране этот показатель должен быть минимум 2,1.



И всё же рождаемость повышается...

В среднесрочной программе социально-экономического развития, подготовленной Министерством экономического развития РФ, указывается, что при сохранении нынешних темпов миграции к 2025 г. численность россиян сократится примерно до 120 млн, а к 2050 г. — до 100 млн человек.

С начала 1990-х гг. смертность выросла почти в полтора раза, в результате мы потеряли около 6 млн граждан России, которые сейчас должны бы быть живыми. Одновременно произошло внезапное падение рождаемости почти в два раза: за этот период неродившимися оказалось около 13 млн детей. Таким образом, цена бурных преобразований при недостаточной социальной поддержке населения — жизни почти 19 млн человек.

Естественную убыль населения несколько смягчил приток мигрантов из стран СНГ, но в последнее время он резко ослаб. Мигранты обеспечивают лишь 8—10% потребности страны в трудовых ресурсах.

**Причины снижения рождаемости.** Одной из серьёзных причин снижения рождаемости является изменение возрастной структуры женского населения. Так, известно, что рождаемость среди женщин в возрасте 20—29 лет в несколько раз больше, чем среди женщин в возрасте 30—49 лет. Стало быть,

чем меньше доля первой возрастной категории в составе женского населения, тем ниже общий уровень рождаемости в стране.

На рождаемость оказывают влияние такие факторы, как:

- изменение численности женщин в возрасте, благоприятном для деторождения;
- соотношение заключённых браков и число разводов;
- возраст вступления в брак и т. п.

В Индии около трети девушек вступает в брак между 14 и 15 годами, к 20 годам в брак вступают около 80% девушек. Напротив, в Англии более трети девушек остаются незамужними до 30 лет.

Снижение рождаемости ведёт к демографическому старению. Показателем старения населения служит увеличение доли людей старшего возраста в общей численности населения страны, выраженная в процентах. Согласно классификации ООН, молодым государством считается то, где доля пожилых людей (старше 65 лет) составляет 4%, а старым — то, где она составляет 7%. В 1939 г. в России пожилых людей было 4,15%, а в 1996 г. — 12,2%. Следовательно, немногим более чем за 60 лет наша страна из демографически молодого государства превратилась в старое.

**Почему смертность в России столь высока.** На демографическую ситуацию, и это давно доказали социологи, влияют не столько биологические или климатические, сколько социально-политические и экономические условия. При нестабильной ситуации, если она к тому же постоянно ухудшается, родители не знают, что ждёт их будущих детей. На сегодняшний день 25%, т. е. одна четверть, работающих в России получают зарплату в размерах, не обеспечивающих прожиточный минимум. Значительная часть населения страны находится за чертой бедности, у очень многих людей такие тяжёлые материально-экономические условия, в которых они просто пытаются выжить, не думая о том, что ещё и надо продолжать свой род.

Смертность в России в период 1992—1995 гг. резко возросла. Причины — падение уровня жизни, коммерциализация медицины, ухудшение экологии. Первое место среди причин высокой смертности занимают сердечно-сосудистые заболевания,

на втором — онкологические заболевания. В результате теряется в основном трудоспособное население страны. За последние четыре года смертность в России увеличилась на 20%, причём в числе главных факторов риска — алкоголизм и ДТП.

Что является основными угрозами жизни для россиян. Вот данные социологов:

- *Спиртные напитки.* Произошёл резкий рост продажи спиртных напитков на душу населения. Причём доли крепких напитков в структуре потребления выросла более чем на треть, а процент некачественного алкоголя — до 38%. Смертность от отравлений спиртным возросла в 2—3 раза. Ежегодно в России от алкогольных отравлений умирает около 40 тыс. человек.
- *Дорожно-транспортные происшествия.* На российских дорогах ежегодно погибают около 35 тыс. человек. Ежегодные потери России от ДТП почти в два раза превышают общие потери Советского Союза в ходе всей войны в Афганистане.
- *Плохая экологическая обстановка.* Выбросы и сбросы вредных веществ в атмосферу, в водную среду и захоронение промышленных отходов.
- *Непопулярность здорового образа жизни.*

Минздравсоцразвития РФ отмечает заметное ухудшение здоровья россиян. Ежегодно страна теряет более 2 млн человек, из которых около 60 тыс. являются трудоспособными.

**Положительные тенденции.** В последние годы в значительной степени в результате стабилизации социально-экономической обстановки, развитии социальной политики государства в демографической ситуации наметились и положительные тенденции, наблюдается снижение младенческой и материнской смертности.

Отмечено небольшое увеличение рождаемости. В 2003 г. родились 1,477 тыс. человек, что на 69 тыс. больше, чем 10 лет назад. По данным Госкомстата РФ, соотношение числа родившихся и умерших в 2007 г. составило 1 млн 610 тыс. человек и 2 млн 20 тыс. человек; в 2008 г. — 1 млн 714 тыс. человек и 2 млн 76 тыс. В 2009 г. рождаемость в России увеличилась на 2,9%, смертность снизилась на 3%, что составило больше 1% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. За 10 месяцев 2006 г. умерло 94 тыс.

россиян, что на 5% меньше по сравнению с аналогичным периодом предыдущего года. Снизилась смертность по всем видам патологии. Например, по сердечно-сосудистым заболеваниям смертность снизилась на 4,6%.

Но прирост может оказаться явлением временным. Сейчас активно рожают россиянки, появившиеся на свет в 80-х гг. минувшего века. Но вскоре придёт черёд тех, кто родился в переломные 1990-е, когда рождаемость катастрофически упала. Так что новый демографический провал назревает. Через несколько лет на каждого работающего россиянина будет приходиться по иждивенцу. Так что борьба за демографическое выживание и процветание России ещё впереди.

**Национальный проект «Здоровье».** Для решения демографической проблемы с 1 января 2006 г. реализуется национальный проект «Здоровье» — один из четырёх приоритетов государственной политики России, взятых под личный контроль Президента страны. Задачи поставлены на ближайшие годы, именно тогда эффект от реализации заявленных программ должен ощутить каждый россиянин. Основные цели национального проекта в здравоохранении:

- Укрепление здоровья населения России, снижение уровня заболеваемости, инвалидности, смертности.
- Повышение доступности и качества медицинской помощи.
- Укрепление первичного звена здравоохранения, создание условий для оказания эффективной медицинской помощи на догоспитальном этапе.
- Развитие профилактической направленности здравоохранения.
- Удовлетворение потребности населения в высокотехнологичных видах медицинской помощи.

Национальный проект «Здоровье» в 2006 г. реализован на 95%. В 2007 г. финансирование по оказанию высокотехнологичной медицинской помощи населению Российской Федерации увеличено почти вдвое — до 17,6 млрд руб., в общем сумма финансирования этой отрасли за 2006—2009 гг. составила около 76 млрд руб.

В России законодательно вводится принципиально новая мера стимулирования рождаемости: с 1 января 2007 г. женщинам, которые родили или усыновили второго или последующего ребёнка, предоставлено право на так называемый

«семейный», или «материнский, капитал» в размере 250 тыс. руб., который не облагается налогами. В дальнейшем эта сумма будет индексироваться с учётом инфляции. «Материнский капитал» можно будет потратить на образование детей, улучшение жилищных условий семьи или формирование накопительной части пенсии. При этом начать тратить «материнский капитал» разрешат не ранее чем через три года после рождения ребёнка. В 2011 г. «материнский капитал» составил 365 тыс. руб.

### **Основные термины и понятия**

---

Демография, популяция, депопуляция

### **Вопросы и задания**

---

1. Что такое «русский крест»? Найдите два смысла этого выражения. Назовите факторы, приведшие к ситуации, которую так грустно и образно называют.
2. Что такое «точка невозврата» в репродуктивном потенциале страны?
3. Перечислите основные опасности для жизни россиян? Охарактеризуйте их. Как, по-вашему мнению, можно с ними бороться?
4. Охарактеризуйте национальный проект «Здоровье». На основании информации из СМИ дополните вынужденно ограниченный материал параграфа о ходе его выполнения.

### **Практикум**

---

1. В параграфе говорится о непопулярности здорового образа жизни в России как одной из опасностей для населения. Что такое здоровый образ жизни? Перечислите его основные правила. Почему он не популярен у значительной части россиян? Насколько вам свойственно придерживаться здорового образа жизни?
2. Один из материалов учебника был посвящён национальному проекту «Образование». Проследите взаимосвязь двух национальных проектов «Образование» и «Здоровье». Можно ли утверждать, что без реализации одного невозможно и осуществление другого? Своё мнение обоснуйте.

# Глава 5

## СОЦИАЛИЗАЦИЯ

### § 28. Социальный статус и социальная роль

**Социальный статус.** Слово «статус» пришло в социологию из латинского языка. В Древнем Риме оно обозначало состояние, правовое положение юридического лица. В современной социологии под *статусом* подразумевается социальное положение человека в обществе.

**Социальное положение** — обобщённая характеристика, охватывающая профессию, экономическое положение, политические возможности, демографические свойства человека.

Статус выступает как определённая позиция в социальной структуре группы или общества, связанная с другими позициями через систему прав и обязанностей. Позиция учителя имеет смысл только в связи с позицией ученика и директора школы, а того — в связи с позицией руководителей органов образования и т. д.

Любой человек занимает несколько позиций, так как существует во множестве групп и организаций. К примеру, некто является мужчиной, членом определённой партии, мужем, отцом, избирателем, православным христианином, человеком средних лет и т.д.

Каждого человека можно охарактеризовать статусным набором.

**Статусный набор** — совокупность всех статусов данного индивида.

В наборе статусов всегда найдётся ключевой, или главный. Главным статусом называется наиболее характерный для данного индивида статус, по которому его выделяют окружающие или с которым они отождествляют его. Например, для мужчин главным чаще всего оказывается статус, связанный с основным местом работы. Главным является тот статус, который определяет стиль жизни, круг знакомых, манеру поведения и т.п.

Различаются два вида статуса — личный и социальный.

**Личный статус** — положение, которое человек занимает в малой, или первичной, группе в зависимости от того, как он оценивается по своим индивидуальным качествам.

**Социальный статус** (в узком смысле) — положение человека, которое он занимает как представитель большой социальной группы (профессиональной, классовой, этнической).

Замечено, что социальный статус играет первенствующую роль среди незнакомых, а личный — среди знакомых людей. Представляясь незнакомым людям, называют своё место работы, социальное положение, возраст... Для знакомых людей важны не они, а наши личные качества, неформальный авторитет.

Каждый из нас обладает набором социальных и личных статусов, поскольку мы участвуем во множестве больших и малых групп. Каждая группа обладает собственной иерархией. В том случае, если статус рассматривается как место в иерархии, его называют **рангом**. Ранг статуса определяет то, каким он является — высоким, средним или низким. Человек, достигший вершины иерархии и, следовательно, высокого статуса в одной группе, может оставаться неизвестным в другой.

Один человек может цениться очень высоко, как коллекционер почтовых марок, но сослуживцы по основному месту работы считают его весьма посредственным бухгалтером, а в семье жена и дети посматривают на него свысока. Это пример расхождения или несовпадения статусов.

А вот другой пример. Талантливый инженер ничем выдающимся в таком качестве себя не проявил. Профессиональный статус у него средний — таков престиж инженерного труда в обществе. У начальства он пользуется также средним уважением: оно ценит его талант, но считает безынициативным. Коллеги называют его «своим парнем» за компанейский характер, высоко ставят его профессиональные качества, но когда речь заходит о служебном росте, не хотят видеть его своим начальником. В семье жена и дети любят его как мужа и отца, но не могут гордиться его профессиональными достижениями и при разговоре со знакомыми обходят подобную тему.

Названные выше примеры показывают первую форму несовпадения статусов. Оно проявляется в несовпадении поведения носителя статуса с ожиданиями окружающих.

Примером второй формы такого несовпадения может быть следующее: статус депутата парламента несовместим со статусом министра. Иначе говоря, обязанности депутата мешают эффективности выполнения одновременно ещё и обязанностей министра.

**Приписываемый и достигаемый статус.** Кроме рассматриваемых видов статуса существуют и другие.

**Приписываемый статус** — статус, в котором человек рожден или который назначается ему по прошествии лет.

Приписываемый статус не совпадает с *прирожденным*. Прирожденными в строгом смысле считаются только три социальных статуса: пол, национальность, раса. Они все заданы биологически, человек наследует их (он, например, мужчина, русский, представитель белой расы) помимо своей воли и сознания.

Правда, сравнительно недавно выяснилось, что пол и цвет кожи можно изменить в результате хирургической операции. Появились понятия *биологического пола* и *социально приобретенного*. В последнее время учёные начали сомневаться в том, существует ли вообще прирожденный статус. Когда родители — лица разной национальности, трудно определить, какой национальности должны быть дети. Нередко они сами выбирают свою национальность из наци-

нальностей отца или матери. Переселившись навсегда в другую страну, эмигранты часто забывают старые обычаи и в корне меняют национальные привычки, язык, стиль поведения. Они уже мало чем отличаются от местных жителей. Биологическая национальность вытесняется социально приобретённой.

Возраст — биологически определяемая черта, но он не является прирождённым статусом. В течение жизни человек переходит из одного возраста в другой. Каждой возрастной категории общество приписывает определённые права и обязанности, каких нет у других категорий.

Существенно отличается от приписываемого статуса *достигаемый*.

**Достигаемый статус** — статус, который человек получает благодаря собственным усилиям, желаниям, свободному выбору либо благодаря удаче и везению.

Если предписываемый статус неподконтролен индивиду, то достигаемый находится под контролем.

Человек получает профессию благодаря собственным стараниям, подготовке, в большинстве случаев — в результате свободного выбора. Статус спортивного чемпиона, доктора наук или рок-звезды он приобретает также благодаря собственным усилиям, огромному труду.

Чем динамичнее общество, тем больше в его социальной структуре ячеек, рассчитанных на достижимые статусы. Чем больше в обществе достижимых статусов, тем оно демократичнее. Проведя сравнительно-исторический анализ, учёные установили, что раньше в европейском обществе было больше приписываемых, а сейчас — достижимых статусов.

Иногда трудно определить, к какому типу относится тот или иной статус. К примеру, статус безработного не является такой позицией, к которой стремятся люди. Они, как правило, попадают в это положение не по своей воле. Но и приписывающим этот статус не назовёшь.

К подобным примерам относятся и многомиллионные случаи превращения людей в эмигрантов в результате социальных потрясений. Рушатся их предшествующие статусы, и они приобретают новые статусы без собственного желания.

А случаи, когда человек, скажем в 30 лет, становится инвалидом! О каком статусе идёт речь? Достигаемым его называть затруднительно, поскольку люди становятся инвалидами не по своей воле (не путайте с ситуацией, когда они ими становятся по своей вине). Но и предписываемым такой статус не назовёшь.

Описанные выше случаи можно отнести к смешанному статусу. Он обладает чертами и приписываемого и достигаемого статусов.

### **Статусная (социальная) роль.**

**Статусная роль** — модель поведения человека, ориентированная на конкретный статус.

От человека, обладающего определённым статусом, окружающие ждут вполне конкретных поступков и не ждут других, которые не вяжутся с их представлением о данном статусе. Однако и сам обладатель статуса знает, чего от него ждут окружающие.

**Социальные нормы** — предписанные правила поведения — характеризуют именно роль, а не статус. Роль имеют ещё *динамической стороной статуса*. Слова «динамическая», «поведение», «норма» указывают на то, что мы имеем дело с социальным взаимодействием. Таким образом:

- социальные роли и социальные нормы относятся к социальному взаимодействию;
- социальные статусы, права и обязанности, функциональная взаимосвязь статусов относятся к социальным отношениям;
- социальное взаимодействие описывает динамику общества, социальные отношения — его статистику.

Когда родители запрещают вам возвращаться домой после определённого часа вечером, заставляют делать недавшие вам уроки или напоминают вынести мусор, не думайте, что у них плохое настроение или они вас не любят.

Просто они исполняют свою социальную роль. Возможно, вам и не понять этого. У вас-то список ролей очень короткий, а у некоторых он вообще сведён к минимуму. Но вот когда вы достаточно подрастёте, то станете вести себя точно так же.

Подобный театр — если жизнь вообще можно назвать подмостками большой социальной сцены, — продолжается сотни тысяч лет. И всякий раз дети говорят: вырасту большим — никогда не буду вести себя так. И всякий раз родители ворчат: в детстве мы были лучше.

Мы живём по каким-то неумолимым законам, наверное, так же, как врачаются планеты, рождаются и затухают звёзды. Они объективны и всесильны. Свои законы у небесной механики, свои законы у механики социальной. И одной из важнейших пружинок последней выступает социальная роль.

С театром вы, наверное, хорошо знакомы. Актеры разыгрывают роли, которые написал им драматург и интерпретировал режиссёр.

Но ещё раньше рождения театра люди придумали социальные роли. И не перестают придумывать всё новые и новые. Сегодня точно никто не знает, сколько их. Может быть, не меньше, чем звёзд на небе. Президенты, нищие, трактирщики, интеллигенты... Как разнообразны роли! Но как разнообразен и наш мир. Не будь первого, не было бы, пожалуй, и второго.

**Элементы статуса.** Статусная роль включает совокупность точно определённых прав. Вождь племени имеет право осуществлять религиозные церемонии; наказывать соплеменников, нарушающих предписанные их статусу требования; предводительствовать в военных походах; руководить общинным собранием.

Поскольку статусные права жёстко никогда не определяются, а статусная роль свободно выбирается самим человеком, возникает некоторый диапазон, в рамках которого варьируется поведение и осуществление своих прав. Статус соседа предполагает свободную манеру поведения. Никаких жёстких формальных требований ему не предписывается. Если они и существуют, то носят неформальный или не обязательный характер.

Права неразрывно связаны с *обязанностями*. Чем выше статус, тем большими правами наделяется его обладатель и тем больший круг обязанностей на него возлагается. Статус чернорабочего мало к чему обязывает. А вот статус, например, известного телевизионного обозревателя обязывает вести образ

жизни, оправдывающий ожидания и соответствующий социальным стандартам одного с ним круга лиц.

**Ролевой набор.** Мы уже сталкивались с понятием статусного набора. Оно обозначает совокупность всех статусов, принадлежащих одному человеку. В социологии используется ещё одно понятие, которое тесно связано со статусным набором. Это — *ролевой набор* — совокупность ролей (ролевой комплекс), ассоциируемых с одним статусом.

Каждый статус обычно включает ряд ролей. К примеру, статус университетского профессора подразумевает такие роли, как преподаватель, исследователь, наставник молодёжи, консультант промышленных фирм и органов власти, администратор, автор научных публикаций, специалист в своей области знаний и др.

Каждая роль в ролевом наборе требует особой манеры поведения и общения с людьми. Даже две похожие роли профессора — преподаватель и наставник — предполагают разное отношение к студентам. Первая заключается в соблюдении формальных норм и правил: чтение лекций, проверка курсовых работ, приём экзаменов. Вторая подразумевает неформальное общение со студентами в качестве мудрого советчика или старшего друга.

Каждая роль в ролевом наборе предстаёт, таким образом, совокупностью непохожих на другие отношений. С коллегами у профессора складываются одни взаимоотношения, с администрацией университета — другие, с редакторами журналов, студентами, промышленниками — третьи. В итоге ролевой набор формирует набор социальных отношений.

### Основные термины и понятия

Статус, социальное положение, статусный набор, социальный статус, личный статус, приписываемый статус, достигаемый статус, статусная роль (социальная роль)

### Вопросы и задания

1. Что такое социальный статус? Какие вопросы надо задать человеку, чтобы из ответов на них можно было сделать вывод о его социальном статусе?

2. Как можно определить главный статус человека в его статусном наборе?
3. В параграфе говорится о социальном статусе человека в узком смысле слова. Предположите, что такое социальный статус в широком смысле слова.
4. Сравните предписываемые и достигаемые статусы по предложенным вами самим критериям.
5. О чём с точки зрения общественного развития говорит процесс роста числа достижимых статусов и уменьшение количества предписываемых статусов?
6. Что, на ваш взгляд, лучше иметь: большой или малый ролевой набор? Почему?

### Практикум

---

1. Проанализируйте: каков ваш набор социальных и личных статусов, тех рангов, которые вы занимаете в группах, используя термины, данные в параграфе.
2. Составьте для себя тот набор социальных и личных статусов, рангов, которые бы вы хотели иметь в своей жизни.

## § 29. Сущность социализации

---

О социализации вы слышали и читали не раз, в том числе и в данном учебнике. Параграф, который сейчас перед вами, построен так, чтобы, обобщая и развивая ваши знания об этом явлении, выстроить целостную его картину.

**Что такое социализация.** В природе проявляется такая закономерность: чем сложнее организм, тем дольше приходится ему приспосабливаться к окружающей среде.

У человека по мере увеличения мозга сокращалось количество инстинктов и их место занимали социально приобретённые навыки. Природное начало сужалось, социальное — расширялось. Оно потребовало особого периода — детства, когда родители обучали потомство азам выживания. Чем выше взбиралось человечество по эволюционной лестнице, тем большему количеству знаний приходилось обучать, тем большее время для этого требовалось.

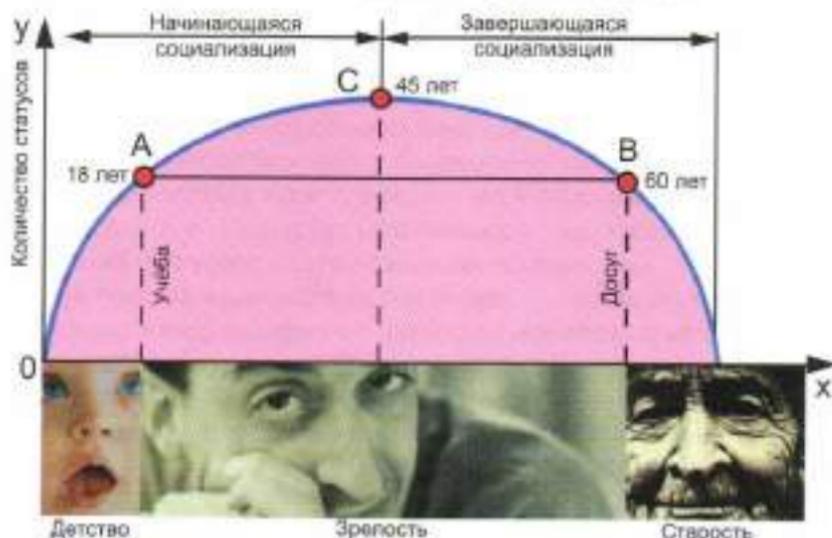
У человека период подготовки к взрослой жизни является самым затянутым. Раньше считалось, что он ограничивается детством, сегодня в него включают период юности и молодо-

сти. Треть своей жизни человек обучается жить в самом сложном из существующих миров — в мире общественных отношений. В последнее время специалисты пришли к мнению, что человек обучается и «переобучается» всю свою жизнь. Таковы требования современного общества. Этот процесс получил название социализации.

**Социализация** — начинающийся в младенчестве и заканчивающийся в глубокой старости процесс усвоения культурных норм и освоения социальных ролей.

Он означает превращение человека в социального индивида, зрелую разновидность которого именуют личностью.

**Жизненный цикл человека.** Процесс социализации проходит фазы, которые называют ещё стадиями жизненного цикла человека. Это детство, юность, зрелость и старость. По степени достижения результата, или завершённости процесса социализации, можно выделить начальную, или раннюю, социализацию, охватывающую периоды детства, юности и зрелости, и продолженную, или зрелую, социализацию, охватывающую два других периода.



Процесс социализации, критические точки и стадии жизненного цикла.

От социализации надо отличать: адаптацию (ограниченный во времени процесс привыкания к новым условиям), обучение (приобретение новых знаний), воспитание (целенаправленное воздействие агентов социализации на духовную сферу и поведение индивида), взросление (социопсихологическое становление человека в узком возрастном диапазоне от 10 до 20 лет), возмужание (физиологический процесс укрепления организма человека в подростковом и юношеском возрасте).

Прежде подготовка к взрослой жизни была непродолжительной: в 14—15 лет юноша переходил в разряд взрослых, а девушки в 13 лет выходили замуж и образовывали самостоятельную семью. Так было в традиционном обществе. Даже сегодня в тех обществах, что сохранили традиционный уклад жизни, существует раннее прекращение детства.

На стадии жизненного цикла человека влияют биологические и социокультурные факторы. В традиционном обществе не существовало самостоятельных, качественно различных стадий младенчества, детства, отрочества и юности. Детство получило признание в Европе в Средние века, а отрочество — только в XX в. Совсем недавно, да и то в развитых индустриальных странах, самостоятельной стадией жизненного цикла была признана юность.

Подготовка к самостоятельной жизни становится не только более продолжительной (в индустриальном и постиндустриальном обществе человек продолжает учёбу иногда до 25 лет), но также более сложной и дорогостоящей. Дать полноценное образование всем желающим из любого социального слоя человеческое общество смогло только в XX в. Десятки тысяч лет оно накапливало для этого ресурсы. Всеобщее среднее образование — серьёзное достижение нашего времени. Если учитывать все расходы, то государство в развитых странах тратит на образование до 30% национального дохода. Раньше ничего подобного не было: в традиционном обществе обучение проходило стихийно (старшие передавали знания младшим в семье).

Только единицы имели возможность посещать специальные учреждения — школы, лицеи, гимназии, университеты.

**Освоение социальных ролей.** Социальной роли невозможно обучиться по книжкам или методом деловой игры, хотя усовершенствовать себя в ней таким образом можно.

Каждая социальная роль включает множество культурных норм, правил и стереотипов поведения, незримыми социальными нитями — правами, обязанностями, отношениями — она связана с другими ролями. И всё это надо осваивать. Вот почему к социализации применим термин не «обучение», а «освоение». Он шире по содержанию и включает обучение как одну из частей.

Поскольку на протяжении жизни нам приходится осваивать не одну, а целое множество социальных ролей, продвигаясь по возрастной и служебной лестнице, процесс социализации продолжается всю жизнь. До глубокой старости человек меняет взгляды на жизнь, привычки, вкусы, правила поведения, роли и т. п. Понятие «социализация» объясняет то, каким образом человек из существа биологического превращается в существо социальное. Социализация рассказывает на индивидуальном уровне про то, что происходило с обществом на уровне коллективном. Ведь человек, взрослея, проходит те же самые этапы, какие прошло общество за 40 тыс. лет своей культурной эволюции и какие прошёл человеческий род за 2 млн лет своей биологической эволюции.

Очень многое человек наследует не только от своих далёких животных предков, но и от своих непосредственных предков — родителей и их родителей. Человеческое существо, рождаясь более беспомощным, нежели детёныши животных, тем не менее гораздо больше подготовлено к усвоению социального опыта.

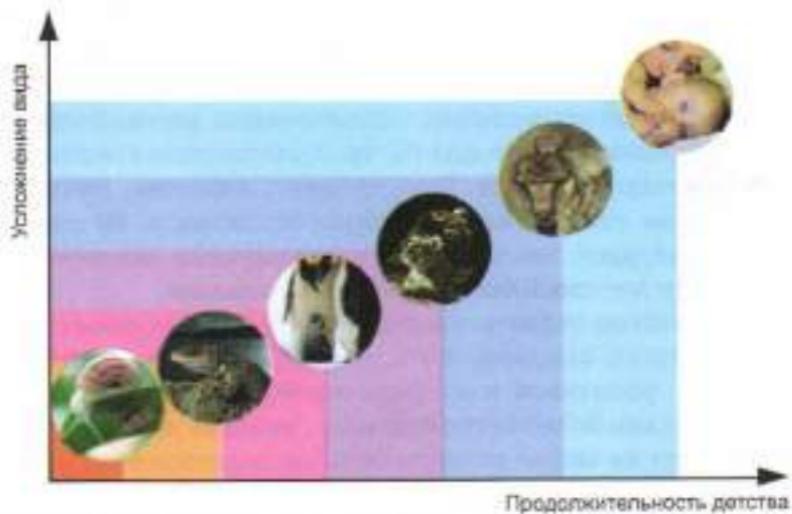
Степень биологически закрепляемой социальной готовности человека очень высока. И всё же её нельзя преувеличивать. Для социализации необходима нормальная социальная среда.

**Значение детства.** Социализация начинается в детстве, когда примерно на 70% формируется человеческая личность. Стоит запоздать, как начнутся необратимые процессы. В детстве закладывается фундамент социализации, и в то же время это самый незащищённый её этап.

У высших животных сформировалось особое явление — материнство, которое у людей получает наивысшее развитие. Из инстинктивного оно становится сознательным. На базе материнства позднее возникает новый феномен — отцовство. У него нет биологических корней. Это целиком со-

циально приобретённое качество. Материнство и отцовство вместе создают ещё одно явление — *родительство*, которое по мере развития общества превращается в специальный социальный институт.

Вынашивание потомства — самый ранний этап социализации, который предопределил дальнейший ход истории человеческого рода. В конечном счёте уход за детьми, постепенно переросший в сложнейшую процедуру воспитания, необходим был взрослым даже в большей мере, чем самим детям. Он существенно повлиял на их интеллектуальное и социальное развитие.



Чем выше положение на лестнице видов, тем продолжительнее период детства

В пределах человеческой истории на *удлинение детства* серьёзно влиял переход от одного хозяйственного уклада к другому. Собирательство требует наименьшего времени обучения. Переход от потребления пищи к её хранению увеличил сроки обучения. Последующий переход от собирательства к охоте потребовал ещё большего увеличения родительского вклада в обучение и защиты потомства. Теперь уже успех выживания напрямую зависел от успехов обучения.

Другой фактор удлинения детства — *возникновение семьи*. Появление моногамии — устойчивого брачного союза самца и самки на период выращивания хотя бы одного выводка вызва-

но было тем, что самка в одиночку не могла сохранить потомство: добывать пищу, охранять территорию от врагов, передавать знания. Отсюда проистрастает институт отцовства и начинается история социализации в полном смысле слова. Её нижняя граница — возникновение института отцовства и на его основе — формирование института родительства. Завершилась история инстинктов, началась история институтов.

Отсюда берёт своё начало и *общественное разделение труда*, так как исторически первая его форма относится не к сфере производства, как мы привыкли думать, а к *сфере воспитания потомства*. Женщина обеспечивала вынашивание плода, выкармливание младенца грудью и психофизиологический уход за ребёнком. Отец подключался к воспитанию позже, но обучал детей всей сумме необходимых для жизни в обществе знаний.

С переходом от обезьяночеловека к человеку произошло удлинение сразу двух важнейших периодов жизни людей: 1) детства — периода первичного обучения и социализации, 2) старости — завершающего этапа жизни, периода наиболее эффективной передачи накопленных знаний и опыта.

Детство отличается от других этапов социализации прежде всего тем, что дети — единственная категория населения, *не имеющая социальных статусов и социальных ролей*, если не считать статусов «ребёнок», «мужской/женский пол», «сын/дочь» и т. п., которые они ещё не осмысливают в полной мере. Так как дети не являются производителями материальных благ и не относятся к категории экономически самостоятельного населения, у них не может быть профессиональных, экономических или политических статусов и ролей.

В роли дети играют, но не ведут себя в соответствии с требованиями социальной роли. У детей только игровое освоение социального мира: мальчики играют в войну, а девочки — в дочки-матери.

**Виды социализации и её агенты.** Социализация подразделяется на два вида — первичную и вторичную. *Первичная социализация* касается непосредственного окружения человека и включает прежде всего семью и друзей, а *вторичная* относится к опосредованному, или формальному, окружению и состоит из воздействий учреждений и институтов. Роль первичной социализации велика на ранних этапах жизни, а вторичной — на поздних.

Беспомощность ребёнка, его зависимость от окружения заставляют думать, что процесс социализации проходит при чьей-то посторонней помощи. Так оно и есть. Помощников называют агентами социализации.

**Агенты социализации** — люди и учреждения, ответственные за обучение культурным нормам и усвоение социальных ролей.

К агентам социализации относят:

1) *агентов первичной социализации* — родителей, братьев и сестёр, бабушек и дедушек, близких и дальних родственников, приходящих нянь, друзей семьи, сверстников, учителей, тренеров, врачей, лидеров молодёжных группировок;

2) *агентов вторичной социализации* — представителей администрации школы, университета, предприятия, армии, полиции, церкви, государства, партий, суда; сотрудников телевидения, радио, печати и т. д.

Как вы видите, первичную социализацию осуществляют те, кто связан с человеком тесными личными отношениями (родители, друзья), а вторичную — те, кто связан формально-деловыми отношениями. Тот же учитель, если между ним и учеником нет доверительно-личных отношений, оказывается среди агентов не первичной, а вторичной социализации. Полицейский практически всегда выступает в роли вторичного социализатора.

Агенты вторичной социализации влияют в узком направлении, они выполняют одну-две функции. Школа даёт знания, предприятие — средства существования и т. п. Напротив, агенты первичной социализации универсальны, они выполняют множество разных функций: отец исполняет роль добытчика средств существования, опекуна, дисциплиниатора, воспитателя, учителя, друга. Сверстники выступают в роли партнёров по играм и квазиродителей: старшие дети опекают и заботятся о младших. Семья — единственный агент социализации, оказывающий воздействие на протяжении всей жизни. Однако роль и статус каждого её члена на разных этапах семейного цикла меняется. Ребёнок — объект социализации и одна из целей жизни родителей, взрослый человек — *субъект* (по отношению к детям) и

*объект* (по отношению к другому супругу) социализации одновременно. Старики и пожилые члены семьи могут быть только субъектами, но зачастую они исключаются взрослыми детьми из активного процесса социализации и воспитания внуков. Муж и жена выступают агентами социализации друг для друга.

**Родительство.** Взаимоотношения, складывающиеся между родителями (матерью и отцом) и детьми, являются решающим моментом социализации. Они обнаруживают себя в *самый ответственный момент* — когда человек наиболее воспринимчив к добру и злу, когда он наиболее доверчив и открыт всему новому, а именно в период младенчества. Вторая характерная черта — взаимоотношения продолжаются всю жизнь и, следовательно, оказывают *наиболее длительное воздействие*. Третья черта — родительско-детские отношения являются *самыми тесными и близкими* отношениями, которые только могут существовать в человеческом обществе.

Многие убеждены, что родительские чувства передаются биологически и пробуждаются с появлением первого ребёнка. Действительно, у всех живых существ — от птиц до млекопитающих — родительская забота запрограммирована генетически. Однако для человеческих существ это справедливо наполовину. Родительство — прежде всего социально приобретаемое отношение. Практически только люди намеренно подкидывают или передают на воспитание в другую семью своих детей либо передают под опеку государства. Только человеческие существа придумали специальные учреждения для оставляемых детей и систему санкций, при помощи которых либо накаляют за нарушение, либо поощряют за соблюдение отношений родительства.

Как это ни странно, но в большинстве стран Европы и Азии вплоть до XX в. практически отсутствовало понятие *ответственности родителей перед детьми*. Напротив, была крайне преувеличена *ответственность детей перед родителями*. Таким образом, на протяжении почти всей истории человечества наблюдалась *асимметрия в отношениях* между родителями и детьми: ответственность одних была преувеличена, а ответственность других приижена.

Только в XX в. произошёл перелом в отношениях родительства. Они вернулись в естественное для природы человека русло. Принцип партнёрства и взаимной ответственности включён в систему прав гражданина во всех цивилизованных странах. Количество детей в одной семье к тому времени значительно сократилось, а их ценность резко возросла. Мысль о том, что родители должны жить ради своих детей, а те, в свою очередь, ради будущих детей, вернула человечество в русло гуманистических ценностей и восстановила естественную цепочку социализации.

### Основные термины и понятия

---

Социализация, агенты социализации

### Вопросы и задания

---

1. Что такое социализация? Обязательна ли она для каждого человека?
2. Охарактеризуйте жизненный цикл человека. Какую роль в нём играет детство? Часто от детей приходится слышать: «Скорее бы прошло детство!» Быть может, действительно, чем короче детство, тем лучше?
3. Какие аргументы можно привести в доказательство тезиса: «Родительство — достижение человечества»?
4. Почему по отношению к социальным ролям применяют термин «освоение»?
5. Раскройте на примерах положение учебника о том, что человек в период социализации проходит те же самые этапы, какие в своей истории прошло человечество.
6. Если социализация показывает, что человек проходит те же этапы, которые проходило человечество, то нельзя ли какие-нибудь из этих этапов в жизни отдельного человека просто пропустить?
7. Какие виды социализации проходит человек? Можно ли осуществить социализацию через один её вид? Осуществляется ли социализация сначала через первый, а потом второй вид последовательно? Или она проходит через два вида сразу? Отвечая на эти вопросы, используйте примеры из жизни.
8. Являются ли агентами социализации следующие лица? Если да, то какой именно и какую функцию они выполняют: а) почтальон;

- б) надзиратель тюрьмы; в) продавец; г) диктор телевидения;  
д) приёмщик заказов в ремонтной мастерской.  
9. Можно ли поставить знак равенства между смыслом слов «социализация» и «воспитание»? Почему?

### Практикум

1. Проанализируйте наличие агентов социализации в вашей жизни. На какие группы они делятся? Кто из них оказывает наибольшее воздействие на вашу социализацию?
2. Проанализируйте вашу роль в социализации окружающих как агента социализации.

## § 30—31. Юность как этап социализации

**Что такое юность.** Юность завершает активный период социализации. Юными считаются подростки (юноши или девушки) и молодые люди в возрасте от 13 до 19 лет. Их ещё называют тинейджерами. В этом возрасте происходят важные физиологические изменения (одно из них — наступление половой зрелости), которые влекут за собой определённые психологические сдвиги: появляются влечения к противоположному полу; агрессивность, зачастую немотивированная; проявляются склонность к необдуманному риску и неумение оценить степень его опасности; подчёркнутое стремление к независимости и самостоятельности.

В этот период заканчивается формирование фундамента личности, достраиваются её верхние — мировоззренческие — этажи. Осознание своего «я» происходит как осмысление своего места в жизни родителей, друзей, окружающего социума. Одновременно наблюдается постоянный поиск нравственных ориентиров, связанных с переоценкой смысла жизни.

**Трудности юношеской социализации.** Психофизиологические изменения не могут не повлиять на ход и содержание социализации. Склонность к новому и к творчеству, непризнание всех и всяких авторитетов, с одной стороны, подчёркнутая автономия и независимость — с другой, порождают особое явление, которое называют *молодёжной субкультурой*.



Они такие разные...

Подростковый период называют «трудным возрастом», «переломным периодом». Его содержание заключается в изменении поведенческих характеристик: от почти полного послушания, свойственного малым детям, юноши переходят к сдержанному непослушанию — скрытому неповиновению родителям. Если раньше, будучи детьми, они смотрели на мир глазами своих родителей, то теперь они ведут как бы двойной счёт: у подростков и юношей выстраивается *параллельная система ценностей* и взглядов на мир, которая частично пересекается с позицией родителей, а частично — со взглядами сверстников.

Подростки более восприимчивы к негативным оценкам окружающих, особенно если они касаются одежды, внешнего вида, манер поведения, круга знакомств, т.е. всего того, что составляет социальную среду и социальную символику «я». Гипертрофированная самостоятельность находит выражение в подчёркнутой резкости собственных оценок: для многих тинейджеров «хорошо» и «правильно» только то, что им нравится.

Подростки отличаются от взрослых и детей по характеру и поведению. Они, с одной стороны, чрезвычайно сконцен-

трированы на самих себе, с другой — способны на неординарные поступки, яркое проявление альтруизма.

**Альтруизм — бескорыстная забота о благе других людей.**

Их внимание так же легко переключается с предмета на предмет, как мотылек порхает с цветка на цветок. В то же время они могут сидеть часами, сосредоточившись на том, что им действительно интересно. Они иногда кажутся бесчувственными и невнимательными к другим, но, когда вы меньше всего ожидаете этого, они могут продемонстрировать свою любовь и готовность помочь.

Они сосредоточены и непоследовательны, осторожны и непредсматрительны одновременно. Короче говоря, они противоречивы и непредсказуемы. И в этой непредсказуемости, в этом «бросании из огня да в полымя», выражается суть подросткового возраста.

Трудности социализации в этот период связаны с тремя главными обстоятельствами:

- *несовпадением между высоким уровнем притязаний* (стремление стать героем, прославиться) и *низким социальным статусом*, который задан подростковым возрастом;
- *несовпадением старого стиля родительства*, ориентированного на то, что для матери сын или дочь всегда остается ребёнком, и *новых потенциальных возможностей* тинейджеров, заданных их психофизиологическим взрослением;
- *противоречием между усилившейся ориентацией на самостоятельность и усилившейся зависимостью от мнения и поведения сверстников.*

Психофизиологическое взросление практически ничего не меняет в социально-экономическом положении тинейджеров. Социальные статусы родителей и юношей по-прежнему несовместимы: родители зарабатывают на жизнь, несут моральную и правовую ответственность за детей и неприкословимость имущества, участвуют в общественной и производственной жизни. Взрослые — собственники, распорядители, опекуны, производители, законодатели, потребители, защитники и т. д. А тинейджеры экономически

несамостоятельны, они всё ещё требуют социальной защиты и не выступают участниками правоотношений. Их ролевой диапазон крайне ограничен. Они не являются собственниками, распорядителями, производителями, законодателями. Они — лишь потребители. Хотя в правовом смысле они не могут принимать жизненно важные решения, в психологическом плане тинейджеры созрели для них. Но родители ограничивают их. В этом и заключается исходное противоречие.

В связи с этим социологи говорят о *ролевом бесправии* тинейджеров.

**Ролевое бесправие — меньший объём прав и обязанностей по сравнению со взрослыми.**

Обладая меньшими возможностями, тинейджеры сталкиваются с такими глобальными мировоззренческими и нравственными проблемами, которые в зрелом возрасте уже решены. Недостаток жизненного опыта вынуждает их совершать гораздо больше ошибок, чем это делают взрослые, дети или старики. Но главное не в количестве, а в качестве ошибок, серьёзности их последствий: преступность, употребление наркотиков, алкоголизм, половая распущенность, насилие над личностью.

Социологи полагают, что сексуальная распущенность, злоупотребление алкоголем и лихачество — не что иное, как попытка играть роль взрослых. Возможно, что та же самая причина побуждает многих бросать школу. Статус школьника считается «невзрослым». Он не способствует достижению жизненного успеха, а вместе с ним и признанию в группе сверстников. Тинейджеры ищут признания своей психологической взрослости за рамками школы и семьи — институтов, где их продолжают считать детьми.

Современная молодёжь, несмотря на достаточно короткий срок молодости, развивается на несколько поколений. Нормы поведения и ценности одного поколения не соответствуют нормам и ценностям другого.

В свою очередь, ускоряющаяся смена молодёжных поколений и возрастающее число поколений внутри молодёжи стимулируют ускорение технического прогресса, сти-

мулируют бизнесменов к выпуску всё более разнообразной техники, компьютеров, аудио- и видеодисков, плейеров, айфонов и т. п.

Период подростковой неопределенности возникает потому, что человек покидает детство — период минимальной ответственности — и вступает во взрослость — период максимальной ответственности. Для смягчения перехода от одной крайности к другой и нужна молодежная субкультура, аккумулировавшая в себе опыт решения жизненных проблем, накопленный многими поколениями молодых людей и отличающийся от опыта старших поколений.

У подростка 14—16 лет существует свой собственный ролевой набор, куда входят роли ребёнка, мужчины или женщины, гражданина, учащегося, покупателя, помощника родителей по хозяйству, читателя, члена спортивной команды или кружка художественной самодеятельности и др. Если он нарушил закон, то у него появляется роль правонарушителя или даже преступника. Когда он превращается в заводилу компании, он берёт на себя роль лидера. Но если друзья его отвергают, ему достаётся роль аутсайдера. Такой набор, разумеется, меньше, чем у взрослого человека, но он больше, чем у младшего школьника.

**Группа сверстников.** Теоретически в своей семье ребёнок получает необходимые ему социальную защиту и эмоциональную привязанность. Вырастая, он стремится выйти за рамки первичной общности, приобрести большую, чем была в семье, свободу действий, но без утраты защиты и принадлежности к ней.

Товарищи воспитывают гораздо лучше, чем родители, ибо им не свойственна жалость.

*Андре Моруа, французский писатель*

Группа сверстников предоставляет своим членам необходимые им свободу и независимость, являющиеся чертами взрослой субкультуры, и вместе с тем сохраняет для них социальную защиту и эмоциональную принадлежность, в которой они нуждаются как ещё неполные взрослые. Группа сверстников включает людей одного возраста, которые считаются вполне подходящими на роль судей поступков и действий, со-

вершаемых молодыми людьми. Впервые их судят не родители и взрослые родственники, а сверстники. Это совершенно новая ситуация, в которую только ещё вступает подросток. С точки зрения социализации это принципиально важный момент: подросток учится смотреть на себя глазами других людей, которые, во-первых, являются не родственниками, а во-вторых, не старше их по возрасту. То и другое — непременные атрибуты «взрослого общества», где также поступки людей оценивают равные по возрасту и не родственники. В группе сверстников индивид как бы примеряет на себя социальные одежды взрослого человека.



Группа сверстников может решить множество проблем.  
Но и создать немало

Вообще можно говорить о том, что как только к мнению группы ребёнок начинает прислушиваться в той же степени, как к мнению родителей, он начинает взросльть. Происходит это в 10—12 лет. В более старшем возрасте оценки и мнение группы сверстников начинают доминировать. И так может продолжаться всю жизнь. Во всяком случае, начиная с подросткового возраста, когда группа сверстников становится равным с семьёй агентом социализации, она уже не уходит из жизни человека. Вся взрослая жизнь проходит в окружении множества групп сверстников: на работе, в быту, на досуге.

**Стать взрослыми.** В подростковом возрасте мы начинаем выбирать образ взрослого себя. Пора безоблачного детства вроде бы прошла, и самое время всерьёз заняться решением нравственных и профессиональных проблем.

В возрасте 15—17 лет формируется собственное мировоззрение подростка, система ценностей, образ своего «я», образ будущего. Построение собственных взглядов происходит в течение всего подросткового периода и начинается с отвержения и критики взглядов, моральных ценностей родителей, близких родственников и учителей. Главным для подростка становится мнение референтной группы, т.е. значимого для него круга сверстников. Всё происходящее вокруг он/она воспринимает с точки зрения этой группы, иногда проверяя истинность суждений родителей. В группе сверстников подросток ищет возможность самоутвердиться. Неумение найти свою группу может привести к возникновению комплекса неполноценности и ненужности.

У многих, если не у большинства, подростков понятие личности идентично понятию взрослости. Стать личностью и стать взрослым для них, ещё не разбирающихся во всех перипетиях этого явления, означает часто одно и то же.

Школьники-подростки, а тем более юноши и девушки тянутся к тем, кто обращается с ними как со взрослыми.

Большинство подростков буквально раздирает огромной силы желание казаться взрослыми. Их возмущает всё, что подчёркивает, будто они всё ещё остаются детьми.

Поскольку подростки хотят стать взрослыми, у них появляется стремление поскорее занять своё место в их сообществе, частично приняв их идеи, идеалы и способ выражения себя. Постепенно они начинают считать себя равными взрослым и судят их той же меркой, что и себя. Они начинают вести «взрослые разговоры», прежде всего на запретные темы; судить о правильности супружеских отношений, подразумевая родителей. Мальчики соревнуются в физической силе с отцами, стараясь побороть их в армрестлинге.

Вхождение в мир взрослых поначалу носит чисто подражательный характер. Юноши перенимают походку вразвалочку, манеру чертыхаться и сплёывать на пол, даже ку-

рить и пить спиртное, «как взрослые». Об игре в азартные игры и говорить нечего. Это самая распространённая форма времязпрепровождения, особенно в городских подвалах и подворотнях.

Объективной взрослости у подростка ещё нет. Субъективно она проявляется в развитии чувства взрослости и тенденции к взрослости:

- эмансипация от родителей. Ребёнок требует суверенности, независимости, уважения к своим тайнам. В возрасте 10—12 лет дети ещё пытаются найти взаимопонимание у родителей. Однако разочарование неизбежно, так как ценности их различны. Но взрослые снисходительны к ценностям друг друга, а ребёнок — максималист и не принимает снисхождения к себе. Разногласия происходят в основном по поводу стиля одежды, прически, ухода из дома, свободного времени, школьных и материальных проблем. Однако в самом главном дети всё же наследуют ценности родителей, и в первую очередь отношение к фундаментальным проблемам социальной жизни. Со сверстниками же советуются по части «сиюминутных» вопросов;
- новое отношение к учению. Подросток стремится к самообразованию, причём часто становится равнодушным к оценкам. Порой наблюдается расхождение между интеллектуальными возможностями и успехами в школе: возможности высокие, а успехи низкие;
- взрослость проявляется в романтических отношениях со сверстниками другого пола. Здесь имеет место не столько факт симпатии, сколько форма отношений, усвоенная от взрослых (свидания, развлечения);
- внешний облик и манера одеваться.

**Акселерация и взросление.** В современных индустриальных обществах наблюдаются два противоречивых процесса — ускорение психофизического развития детей и замедление их нравственного развития. Первый процесс получил название акселерации, а второй — взросления. Таким образом, если первый сегодня ускоряется, то второй несколько запаздывает.

**Акселерация** (от лат. *acceleratio* — ускорение) — ускорение физиологического созревания детей и подростков, их умственного развития по сравнению с предшествующими поколениями.

В экономически развитых странах акселерация отчётливо видна последние 100—150 лет.

Статистика показывает, что дети в настоящее время вырастают более высокими, чем их предки. Скорее всего, это происходит благодаря лучшему питанию, медицинскому обслуживанию, физическим упражнениям, отдыху и возможности восстанавливать свои силы.

Изменения в обществе способствуют наступлению половой зрелости в более раннем возрасте. У каждого конкретного ребёнка она наступает тогда, когда его организм в процессе развития достигает определённого уровня.

Сегодня человек становится зрелым в половом отношении намного раньше, чем в прежнее время. Современные данные показывают, что средний возраст половой зрелости приблизился к 13 годам вместо 17 столетие назад. В результате девочки и мальчики стали раньше влюбляться, ухаживать и назначать свидания. Бабушки и мамы удивляются, а иногда и раздражаются этим обстоятельством. Ведь в их время всё наступало гораздо позже.

**Самостоятельность.** Подросток, как мы выяснили, разрывается между двумя мирами — миром детей и миром взрослых. По своему характеру, привычкам, неокрепшей нравственности и несформировавшемуся мировоззрению он ещё конечно же ребёнок, но по своим претензиям, часто очень взрослым суждениям, житейскому опыту, умению зарабатывать деньги он нередко выглядит как вполне взрослый человек. А самое главное — взрослым он стремится казаться. Подросток — это, пожалуй, единственная возрастная группа, которая больше других стремится попасть в другую категорию. Взрослые не стремятся стать стариками, молодёжь — взрослыми. Дети вполне довольны собой и наслаждаются беззабочным периодом. Но подросток тянется к самостоятельности и независимости.

Именно в этом — в самостоятельности и независимости — он видит главные черты сформированной личности. Исследования показали, что подростки получают чувство удовлетворения тогда, когда могут сами управлять своей жизнью, имеют возможность выбирать и нести ответственность за собственное поведение. Это именно то, что характерно для взрослости.

Социологическим критерием разграничения двух периодов — молодёжного и зрелого — служит экономическая, социальная и политическая *самостоятельность*. Но что считать проявлением такой самостоятельности? В прежние времена 20-летние юноши командовали армиями, а сегодня они сидят в студенческих аудиториях и не в состоянии прокормить семью. В экстремальные периоды истории войны и революции молодёжь быстрее достигает общественного признания, её социальный статус растёт благодаря повышению военной значимости молодёжи как источника рекрутов. Напротив, в спокойные периоды истории этап несамостоятельности затягивается. Для таких периодов социологи разработали набор критерииев, которым должен соответствовать молодой человек, претендующий на статус взрослого:

- сам себя обеспечивать средствами существования;
- распоряжаться деньгами независимо от других;
- быть самостоятельным в выборе образа жизни;
- проживать отдельно, независимо от родителей.

В Испании социологи выяснили, например, что только 20% молодёжи в возрасте от 15 до 30 лет соответствует четырём приведённым критериям и поэтому вправе называться взрослыми. А какой процент российской молодёжи, на ваш взгляд, отвечает всем критериям?

Наряду с вышеуказанными, социологи употребляют и некоторые другие признаки, в частности, а) способность отвечать перед законом; б) допуск к голосованию на выборах; в) вступление в брак. С точки зрения социализации, лишь вступление в брак служит значимым критерием взрослости.

Юноши и девушки, только ещё освоившие азы нравственных требований и не постигшие их глубины, стараются выполнять моральные оценки не только отдельным взрослым, но и

всему обществу взрослых. Эти оценки имеют две особенности. Во-первых, они очень категоричны и резки, в них только «да» и «нет». Во-вторых, они проводятся с позиций желаемого или идеального. Они ещё не знают, насколько сложно устроено реальное общество, зато знают, как его надо переделать. Подростки отталкиваются от некоего идеала, созданного воображением или позаимствованного из книг.

Эта способность подростков сравнивать то, что есть, с тем, что могло бы быть, превращает их в бунтарей-идеалистов. Сравнив возможное с реальным, они осознают, что действительность далека от идеалов, и немедленно становятся впозу негодующих критиков. Взрослых они осуждают за то, что те не смогли за свою жизнь создать более достойного, более цивилизованного и гуманного общества.

### **Основные термины и понятия**

Тинейджеры, альтруизм, ролевое бесправие, акселерация

### **Вопросы и задания**

1. Какую роль в жизни человека играет юность?
2. Почему юношеский возраст стал выделяться как отдельный этап в жизни человека только в XX в.?
3. Обязательно ли юность является переходным периодом? Объясните свой ответ.
4. В чём проявляется себя неустойчивость настроений у подростков? Приведите примеры из личной жизни.
5. Почему в подростковом периоде человеку трудно «найти себя» и определить своё место в жизни?
6. Что оказывает более сильное влияние на развитие в юношеском возрасте: наследственность или влияние окружающей среды?
7. Что такое ролевое бесправие тинейджеров? Раскройте проблему и приведите примеры из своей жизни.
8. Как, по-вашему, приведённые в параграфе критерии взрослости достаточны или нужны дополнительные? Можно ли считать взрослым того, кто отвечает одному или двум критериям? Можно ли в списке выделить главные и неглавные критерии?

### **Практикум**

1. Проведите собственное расследование: какие обстоятельства, черты поведения и образа жизни, характеризующие положение со-

временных тинейджеров в России, упущены в данном параграфе? Используйте свой жизненный опыт и свои познания.

2. Проведите мини-исследование на тему «В какой степени я взрослый человек?».

3. Дети и взрослые различаются множеством признаков: ростом; физической силой; умственными способностями и умением их с выгодой применять; отношением к опасностям и риску; объёмом приобретённых знаний; способностью учиться на собственных ошибках; умением принимать правильные решения в сложных ситуациях; стремлением брать на себя дополнительную ответственность. При желании список можно продолжить. Попробуйте сделать это.

## § 32 – 33. Молодёжь и молодёжная субкультура

**Молодёжь как социальная группа.** Молодёжь занимает важное место в социально-демографической структуре и общественно-политической жизни общества.

Молодёжь — социально-демографическая группа 14—30-летних, переживающая становление социальной и психофизиологической зрелости, адаптации к исполнению социальных ролей взрослых.

В российской традиции с начала XX в. до наших дней границы собственно молодёжного возраста в социальной статистике и в переписях населения варьировались от 10—12 до 20 лет в начале века, от 17 до 28—30 лет в конце XX в.

В общем и целом сегодня специалисты договорились считать границы молодёжи в интервале от 14 до 30 лет. Нижняя граница молодёжного возраста связывается с половым созреванием, завершающим периодом обучения в общеобразовательной школе, началом профессионального образования. Верхняя граница определяется юридическим совершеннолетием, окончанием профессионального обучения, вступлением в брак, достижением экономической самостоятельности, рождением первого ребёнка.

Это значит, что молодёжь, как демографическая категория, объединяет население в пределах шестнадцатилетнего

возрастного интервала. На молодёжный возраст приходятся главные социальные и демографические события в жизненном цикле человека.

**Группы молодёжи.** За столь относительно короткий отрезок жизни молодёжь переживает смену своего социально-демографического статуса несколько раз:

**Младшая группа:** подростки до 18 лет (учащиеся) — находятся на иждивении родителей, продолжают или завершают получение общего или специального образования и не имеют полноценных гражданских прав (избирательных, вступления в брак).

**Средняя группа:** молодёжь 18—24 лет (студенты, молодые рабочие). Часть из них уже отделилась от родительских семей и живёт на собственные доходы. В этом возрасте идёт активное вступление в брак, формирование молодых семей, рождение первых детей.

**Старшая группа:** молодые взрослые 25—30 лет — это люди, как правило, уже сделавшие профессиональный выбор, имеющие определённую квалификацию, некоторый жизненный и профессиональный опыт, но для этой группы характерна высокая конфликтность молодых семей, распад браков.

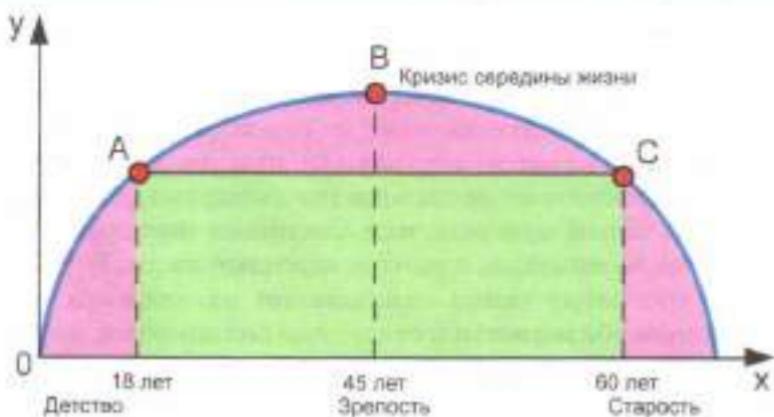
Социологи в качестве социального признака верхней границы молодёжного возраста нередко выбирают образование семьи. Семейный мужчина или замужняя женщина — это уже как бы не молодые, а вполне взрослые люди. И это правильно, поскольку семья накладывает на человека совершенно новые обязанности и статусные полномочия, которые выходят за рамки понятия «молодёжь».

Молодёжь социально неоднородна, и её различные отряды (рабочая, крестьянская, учащаяся, городская и сельская) имеют свои специфические особенности. Они касаются ценностных ориентаций, материального достатка, образа и стиля жизни. Рабочая молодёжь раньше начинает трудовую жизнь и раньше обзаводится семьёй, чем представители среднего класса, которые пять лет учатся в вузе, а затем в течение двух-трех лет ищут подходящую работу для того, чтобы материально обеспечить будущую семью. Стало быть, молодость у одних заканчивается раньше, чем у других.

Молодость — это время, наиболее благоприятное для выбора профессии, супруга. Прежде чем найти себя и закрепиться

в профессии, молодёжь должна многое испробовать. Именно поэтому она часто меняет работу и сексуальных партнёров. Выбор ограничивается, если материальное положение молодого человека (либо родителей) затруднительное.

Новые пути в развитии науки, культуры также нередко прокладывали молодые люди. И. Ньютона не было ещё и 24 лет, а он уже разработал идею дифференциального и интегрального исчисления, открыл закон всемирного тяготения. Французский математик Э. Галуа, исследования которого оказали огромное влияние на развитие алгебры и математики, прожил всего 20 лет. А. Эйнштейн создал теорию относительности в 25 лет, свои вполне зрелые произведения А. Пушкин начал создавать совсем ещё в юном возрасте. Замечательную поэму «Руслан и Людмила» он написал в 21 год. С. Рахманинов в 19 лет написал прекрасную оперу «Алеко», которая была его дипломной работой. А Рафаэль ярко проявил свой талант уже в 17 лет.



#### Критические точки социализации личности

**Критический возраст.** На жизненном пути человека можно выделить три критические точки (см. рис.):

- от 1 года до 17 лет — завершение школьного обучения и подготовка к активному трудовому периоду,
- от 18 до 60 лет — активный трудовой период, становление профессиональных ролей,
- от 60 лет и старше — выход из активного трудового периода.

Период активной социализации АВС обозначен тремя точками кризиса.

На рисунке обозначены три критические точки в жизни человека: А — окончание средней школы и подготовка к поступлению в вуз или поиск работы, В — кризис середины жизни, С — выход на пенсию и переход к пассивной части социализации.

Возраст 16—18 лет — самый критический. Молодой человек должен выбрать только одну профессию из 40 тыс. занятых, существующих в современном мире. Сделать правильный выбор крайне сложно, поскольку школьные знания и школьная жизнь никогда его не сталкивали с реальным производством и реальными профессиями. Человеку приходится выбирать будущее поприще в том возрасте, когда он к этому совершенно не готов. У него катастрофически не хватает знания жизни. Компенсировать их спешат взрослые люди — дедушки, отцы, учителя, родные и друзья, повидавшие жизнь. Они не могут начать жизнь снова, не могут физически выполнять требуемые работой нагрузки, зато много знают и умеют. Юноша ничего толком не знает и не умеет, но может выбрать будущую карьеру.

Период от 18 до 25 лет отводится на поиски самого себя, это период перебора различных профессий и занятий. В это время ещё нет молодой семьи, приковывающей к одному роду занятий; человек получает материальную основу от своих родителей, в семье и за счёт которых он живёт.

После 17 лет для рабочей молодёжи и 23—25 лет для интеллигенции с высшим образованием начинаются хлопоты с профессиональным самоопределением. В это время все торопятся активно заняться бизнесом и сделать свою карьеру. Партнёры, коллеги, товарищи по работе — вот те люди, к мнению которых человек больше всего прислушивается, от которых он получает больше всего нужной ему информации.

Проблемы современной российской молодёжи. Современная российская молодёжь сталкивается со множеством демографических, социальных, экономических и нравственных проблем.

*Первая проблема — сокращение численности молодых людей и, следовательно, старение населения, снижение роли молодёжи как трудового ресурса общества.*

*Вторая проблема — ухудшение состояния здоровья детей и подростков. Нынешнее молодое поколение менее здорово физически и психически, чем предыдущее. В среднем по России лишь 10% выпускников школ могут считаться абсолютно здоровыми, 45—50% из них имеют серьёзные отклонения в здоровье. Годность призывающих к строевой службе снизилась до 80%.*

*Третья проблема — молодёжная безработица. Статистические данные свидетельствуют о том, что доля молодых людей в составе безработных остаётся высокой. В жизни молодых людей последних лет получило широкое распространение «чувство тревоги стать безработным». В проведённом исследовании выяснилось, что в будущем боятся стать безработными более 70% опрошенных.*

*Четвёртая проблема — падает социальная ценность труда, престиж ряда важных для общества профессий. Последние исследования свидетельствуют, что молодёжь отдаёт предпочтение не столько интересным по содержанию профессиям, сколько материально выгодным. Опрос показал, что для 56,8% молодых людей главным в жизни являются деньги. Желание «жить хорошо» отражает естественное стремление людей, но если оно не переходит нравственных границ.*

*Пятая проблема — материальная обеспеченность. Во времена 1990-х гг. прошлого века жизненный уровень значительной части населения России снизился, однако немало людей стали жить богаче, чем прежде. Всё это самым непосредственным образом коснулось молодых. Немногим родители дают достаточное количество денег, и ещё какая-то часть подростков в наше время способна заработать себе на жизнь. Примерно половина молодых людей подрабатывает в свободное от учёбы время и получает за свой труд более 1,5 тыс. руб. в неделю. Большую часть заработка они тратят на развлечения, меньшую — отдают в семейный бюджет и откладывают на оплату дальнейшего образования.*

**Процесс омоложения элиты общества.** Происходит омоложение руководящей элиты общества. В экономике на смену «новым русским», нередко малообразованным, приходят «новые новые русские», имеющие одно-два высших образования, свободно владеющие одним-двумя иностранными языками, в совершенстве знающие компьютер. Современная «молодёжная волна» — это 30—40-летние, пришедшие в политику, банки, предпринимательство, бизнес самого высокого уровня.

Как знать, может быть, вы, закончив вуз, составите уже третье поколение российских предпринимателей. Во всяком случае, уже на школьной скамье вы должны сориентироваться и выбрать свой жизненный путь. Сегодня промедление недопустимо, так как многие привычки, навыки и черты характера, необходимые для бизнеса, научных занятий, юриспруденции, формируются в раннем и среднем подростковом возрасте.

Качественно изменилось и мировоззрение молодёжи. В 1983 г., согласно данным многих исследований, 84% молодых людей СССР были убеждены в том, что социализм является единственным общественным строем, который на деле воплощает права и свободы человека. А проведённые на рубеже XX и XXI вв. опросы показали, что большинство молодёжи склонно считать наиболее привлекательным цивилизованное рыночное общество.

**Особенности молодёжной субкультуры.** За последние 50 лет мир молодёжных субкультур охватил около тысячи самых разных явлений и течений, включая: хиппи, нацболов, анархистов, буддистов, свидетелей Иеговы, язычников, футбольных фанатов, автостопщиков и т.д.

**Субкультура** — часть общей культуры, система ценностей, традиций, обычаяев, присущих большой социальной группе.

*Молодёжная субкультура* — уникальное явление. Именно в этот период, приблизительно в 17—18 лет, начинается поиск смысла жизни, социальной справедливости в обществе, практические попытки бороться за равенство и

братство. К 20 годам разочарование обществом взрослых, где нет идеалов и возвышенных ценностей, на которых воспитывали детей, достигает максимума. У молодёжи достаточно сил и знаний, как она сама считает, для того, чтобы переустроить общество взрослых на нравственных основаниях. Но мощь общественных институтов, прежде всего милиции и армии, направлена на защиту статус-кво. Революционный накал молодёжи выливается в практических действиях (мятеж, демонстрация, бунт) и теоретических (создание собственной музыки, поэзии, театра и т. д.).

**Контркультура — субкультура, противостоящая, конфликтующая с господствующими ценностями.**

В литературе термин «контркультура» употребляется и как собирательное название разных по идейной и политической ориентации протестных групп молодёжи («новые левые», хиппи, битники и др.), сознательно противопоставляющих свои цели, задачи и атрибутику символике и целям официальной культуры.

Молодёжный протест принимает различные формы: от пассивных до экстремистских; общедемократические цели нередко сочетаются с анархизмом, «левакским» радикализмом; «антропогребательский» образ жизни проникнут культурным нигилизмом и религиозными поисками.



Нет, это же, конечно, не субкультура. Хотя, как знать...

Чем же различаются субкультура и контркультура? Субкультура выделяет известную группу людей, отгораживает от других, позволяет ей теснее сплотиться на основе общих идеалов, целей, атрибутики и ритуалов. У контркультуры всегда общественный замах, она стремится как минимум расчистить себе путь, отодвинуть другие группы или субкультуры, занять в обществе доминирующие позиции, а как максимум — вообще свергнуть существующий строй и создать новый. Такими были молодые большевики и российские «новые левые» второй волны (конец 1990-х и начало 2000-х гг.).

Среди социальных и конкретно-исторических причин распространения молодёжной субкультуры во второй половине XX в. западные специалисты обычно называют две ведущие:

- 1) рост доходов среднего класса и особенно его молодёжной прослойки в 1950-е гг.;

- 2) появление новых средств записи и распространения музыкальной культуры (радиоприёмников, магнитофонов и т. п.).

В 1950-е гг. страны Запада вступают в полосу экономического подъёма. Выросло материальное благосостояние родителей, и они стали выделять своим детям больше средств на карманные расходы. На это моментально откликнулись предприниматели. Расширилась сеть молодёжных клубов, дансингов, баров, выросли тиражи журналов и книг для молодёжи, объёмы производства товаров широкого потребления. В обиход входит понятие «молодёжная мода» и т. п.

Процесс развивался с невиданной скоростью. В конце 1950-х гг. в США заговорили о битниках — предшественниках хиппи и панков. В 1960-е гг. Америку захлестнула волна движения хиппи — сотни тысяч непосредственных участников и миллионы сочувствующих. В 1968 г. Францию потрясли студенческие бунты, а в 1970-е гг. Италию ввергли в ужас террора «красные бригады», состоявшие из молодых бунтарей марксистского толка.

Промышленность и предприниматели не могли не откликнуться на растущие потребности молодёжи. Возникают такие явления, как молодёжная индустрия, молодёжная

мода, молодёжные движения, молодёжная субкультура. Ещё в 1930-е гг. наметился подъём в грамзаписи, производстве фильмов и т. п. Только экономическое процветание общества и становление мощного среднего класса в Америке позволили молодёжи выделиться в самостоятельную социальную силу, заявить о специфических, вначале культурных, а затем и политических интересах. Свидетельством последних служит мощная волна студенческих волнений, прокатившаяся по Европе в 1968 г.

Западные бизнесмены чутко уловили происходящие в обществе изменения и быстро переориентировались на широкомасштабный выпуск недорогих грампластинок, магнитофонов и магнитофонных кассет, а хозяева радио- и телекомпаний — на выпуск специальных молодёжных программ.

Молодёжная субкультура возникла потому, что благодаря ей молодое поколение удовлетворяло определённые жизненно важные потребности.

Среди отличительных черт — очень широкое многообразие видов, течений, направлений и поветрий, а также неформальный статус субкультуры, отчего собирательным термином для всех направлений молодёжной субкультуры выступает слово «неформалы».

**Неформалы** — официально не зарегистрированная группа, которая возникла по чьей-то инициативе или спонтанно для достижения какой-либо цели людьми с общими интересами и потребностями.

По отношению к официально существующим властям у них двойной статус: они являются не признающей эти власти силой и одновременно не признанной этими властями организацией.

Внутри себя молодёжная субкультура неоднородна. Она разбивается на множество направлений, групп и толков по самым разным критериям, в том числе: социальным (протестные и экологические движения); политическим (антиправительственные, террористические, антивоенные, диссидентские группы); музыкальным (металлисты, рэпперы и

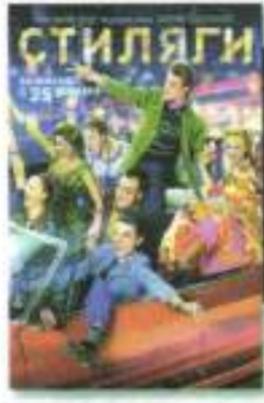
др.); религиозным, экономическим и т. п. Молодёжные группы могут быть про- и антисоциальными: первые не противоречат и не борются с господствующей культурой или обществом, вторые прибегают к оружию и насилию в защите собственных интересов.

Первым и самым заметным признаком молодёжной субкультуры выступает *классовая принадлежность*. Социологи установили, что практически во всех странах молодёжь из среднего класса одевается, проводит досуг и ведёт образ жизни, отличный от тех, что характеризуют молодых представителей высшего и низшего классов. Кроме того, значительные отличия в субкультуре обнаружены у представителей молодёжи разных рас.

Совокупность отличительных черт, характеризующих ту или иную субкультуру, принято называть *стилем*.

**Стиль** — суммарная характеристика манеры одеваться, вести себя, говорить, слушать музыку, способа выражать свои предпочтения и т. п.

От этого слова произошло название «стиляги» — представители молодёжной субкультуры в 1950—1960-е гг. в СССР, любившие модно, по-западному, одеваться.



Афиша и кадры из кинофильма В. Тодоровского «Стиляги» (2009) и просто стиляги.

Базой для формирования специфического стиля жизни выходцев из среднего класса служит студенческая жизнь. И не случайно, ибо подавляющее большинство обеспеченной молодёжи с 18 до 21—22 лет (когда рабочая молодёжь уже трудится или служит в армии) учится в вузе. Отсюда следует, что в политических протестах студенческая молодёжь участвует чаще рабочей. Недаром большинство проектов революционного переустройства общества возникало именно в студенческой среде.

В рядах антиглобалистов, защищающих бедных и угнетённых, особенно из стран «третьего мира», не только фермеры и представители городских средних классов, но также безработная молодёжь и студенчество.

Экологисты относятся скорее к среднему и верхнему слоям среднего класса, а также вовлекают в свои ряды известных лиц — знатных аристократов, звёзд кино и телевидения, политиков, т.е. высший класс.

Молодёжная субкультура во многом носит суррогатный характер — она наполнена искусственными заменителями реальных ценностей: продлённое ученичество как псевдосамостоятельность; подражание отношениям взрослых с системой господства и доминирования сильных личностей; призрачное участие в приключениях экранных и литератур-



Граффити-субкультура

ных героев вместо реализации собственных устремлений; наконец, неприятие или бегство от социальной действительности вместо её переустройства и совершенствования.

В 2000-е гг. палитра молодёжной субкультуры стала чрезвычайно разнообразной. В ней появились новые поколения, направления, вкусовые пристрастия и модные поветрия. В Интернете и на улицах можно встретить готов, эмо, сетевых геймеров, стритрейсеров и т. п.

К специфическим чертам российской молодёжной субкультуры специалисты относят:

1. *Преимущественно развлекательную направленность.* Наряду с коммуникативной (общение с друзьями) досуг выполняет в основном рекреативную функцию (около 1/3 старшеклассников отмечают, что их любимое занятие на досуге — «ничегонеделание»), в то время как познавательная функция не реализуется вовсе или реализуется недостаточно.

2. *Вестернизация (американизация) культурных потребностей и интересов.* Ценности национальной культуры вытесняются образцами западной массовой культуры. Любимыми героями становятся, по данным опросов, для девушек — героини «мыльных опер» и бульварных романов о любви, а для юношей — непобедимые супергерои боевиков. Соответственно меняется ценностная палитра юношеского сознания, где главные роли играют pragmatism, жестокость, неумеренное стремление к материальному успеху. Соответственно из ценностного набора молодёжи выдавливаются высокопочитаемые ценности: вежливость, кротость и уважение к окружающим.

3. *Приоритет потребительских ориентаций.* Ещё более заметна подобная тенденция в культуре учащейся молодёжи.

4. *Изменения в принципах отбора культурных образцов.* В выборе культурных кумиров современная молодёжь часто следует требованиям групповой среды (тусовки) и веяниям моды, а не собственному выбору или советам родителей.

5. *Создание неформальных, неофициальных, альтернативных, андеграундных и прочих форм культуры, осуществляющихся вне учреждений культуры.*

*6. Отсутствие этнокультурной самоидентификации.* Народная культура (традиции, обычаи, фольклор и т. п.) большинством молодых людей воспринимаются как анахронизм.

Молодёжь уже не выступает, как прежде, единым монолитом, противостоящим старшему поколению. Внутри молодёжи противоборствуют и сосуществуют несколько направлений, исповедующих разные идеалы, ценности, поклоняющихся разным музыкальным кумирам. Стало быть, нормы поведения и ценности одного поколения не адекватны нормам и ценностям другого.



На рок-концертах, как правило, в основном — молодёжь

**Молодёжная политика.** Решение проблем молодёжи — это общая задача общества, государства, самой молодёжи. В последнее время всё чаще используется термин «молодёжная политика». Под ним подразумевается ряд государственных и социальных функций, осуществляемых в отношении молодого поколения.

Это — широкая многофункциональная политика, включающая большой перечень мер, которые затрагивают прямо

или косвенно молодое поколение с момента рождения до 30-летнего возраста (поддержка семьи, образование, социальное обеспечение, занятость, жильё, свободное время, вопросы воинской службы и т. д.).

Под *молодёжной политикой* подразумевается деятельность специализированных центральных правительственные учреждений и муниципальных (местных) учреждений, комитетов, комиссий по делам молодёжи и т. д.

Проблемы молодёжи стали важнейшей составной частью любой политической партии России, стремящейся к решению задач развития и укрепления страны. С этим связано и появление различных молодёжных движений и программ («Наши», «Местные» и др.), которые курируются организациями, ведущими деятельность в политической сфере.

### Основные термины и понятия

Молодёжь, субкультура, контркультура, неформалы, стиль

### Вопросы и задания

1. Что такое молодёжь как социальная группа? Почему взгляды на возрастные границы молодёжи у разных социологов не совпадают? Назовите не менее двух причин.
2. Какие критерии использованы социологами при делении молодёжи на три возрастные группы?
3. Что такое критический возраст? Можно ли пройти его беспроблемно? Своё мнение обоснуйте.
4. Перечислите и охарактеризуйте проблемы современной российской молодёжи. Можно ли говорить, что эти проблемы присущи только молодёжи, но не другим возрастным группам?
5. В какой степени современные проблемы российской молодёжи схожи с подобными проблемами молодёжи других стран?
6. Что такое молодёжная субкультура? Насколько, на ваш взгляд, она близка вам и оказывает влияние на вас?
7. Выскажите своё отношение к выводу учебника о суррогатном характере молодёжной субкультуры. Приведите аргументы и примеры в пользу своей точки зрения.
8. Вредны ли для развития общества молодёжные субкультура и контркультура? Своё мнение обоснуйте.

## Практикум

---

1. На основании материала учебника, информации из СМИ, ваших житейских наблюдений подготовьте мини-проект: «Мои (наши) предложения к государственной молодёжной политике России».

2. Верны ли следующие суждения о субкультуре?

А. Субкультура позволяет определённой группе людей сплотиться на основе общих идеалов, целей и ритуалов.

Б. Субкультуре всегда свойственно стремление занять в обществе лидирующие позиции.

1) Верно только А;

2) верно только Б;

3) верны оба суждения;

4) оба суждения неверны.

# Глава 6

## СОЦИАЛЬНАЯ СТРАТИФИКАЦИЯ И МОБИЛЬНОСТЬ

### § 34. Социальная стратификация

**Сущность социальной стратификации.** Социальная стратификация — то же самое, что и социальное расслоение, т. е. разделение всего общества на группы богатых, зажиточных, обеспеченных, бедных и очень бедных, или нищих.

Социальная стратификация — понимается как совокупность статусов, расположенных иерархически по критерию социального неравенства.

**Социальное расслоение** — процесс (и его результат) образования слоёв среди населения. Исходная точка процесса — социально однородное общество, т. е. общество, в котором люди не различаются по имущественному и социальному положению. Ему соответствуют два термина, принятых в современной науке, — дифференциация (появление различий между людьми) и стратификация.

Термин «стратификация» принят в науке, а слово «расслоение» больше употребляется в повседневном языке и только иногда — в науке. Дело в том, что расслоение чаще всего используется для обозначения одного явления — разделения общества на бедных и богатых. Они составляют два полюса общества. Когда бедных отделяет от богатых резкая разница в доходах, говорят о *поляризации общества*. Мы будем пользоваться термином «стратификация» для обозначения процесса и результата расслоения общества.

Понятие «стратификация» (от лат. *stratum* — слой, *facio* — делаю) пришло в социологию из геологии, где оно обозначает расположение пластов различных пород по вертикали. Если сделать срез земной коры, то обнаружится, что под слоем чернозёма располагается слой глины, затем песка и т. д. Каждый пласт состоит из однородных элементов. Также и страта — она включает людей, имеющих одинаковые доходы, образование, власть и престиж. Богатые входят в одну страту с богатыми, а люди со средним уровнем доходов — со средними. Крупные общественные страты называют ещё классами, где имеются ещё более мелкие подразделения — слои. Класс богатых разбивается на верхний (очень богатых, миллиардеров) и нижний (просто богатых, миллионеров) слои.

**Критерии социальной стратификации.** Самыми важными критериями социальной стратификации считаются: доход, образование, власть и престиж. Наука уподобила строение общества строению Земли и разместила социальные слои (страты) также по вертикали. Основанием служит лестница доходов: бедняки занимают низшую ступеньку, зажиточные группы населения — среднюю, а богатые — верхнюю.

**Доход** — любая сумма денег, полученных в виде зарплаты, пенсий, процентов и дивидендов, пособий, алиментов, гонораров и т. д.

Доходы чаще всего тратятся на поддержание жизни, но если они очень высоки, то накапливаются и превращаются в богатство.

**Образование** измеряется числом лет обучения в государственной или частной школе или вузе. Скажем, начальная школа означает четыре года, неполная средняя — девять лет, полная средняя — 11, колледж — четыре года, университет — четыре—шесть лет, аспирантура — три года, докторантур — три года. Таким образом, профессор имеет за спиной более 20 лет формального образования, а сантехник может не иметь и восьми.

**Власть** даёт возможность навязывать волю или решения другим людям независимо от их желания. В зависимости от

уровня власти она распространяется на разное количество человек. Так, указы Президента России обязательны для десятков миллионов человек, а решениям бригадира подчиняются семь—девять человек.

**Престиж** — уважение к занимаемому человеком социальному положению (его статусу), сложившееся в общественном мнении.

Научные данные свидетельствуют, что в большинстве развитых стран, в том числе и в России, наибольшим престижем пользуются такие виды занятий, как, например, юрист, врач, преподаватель, учёный, банкир, лётчик, инженер, а наименее престижными — водитель, сварщик, плотник, сантехник, дворник.

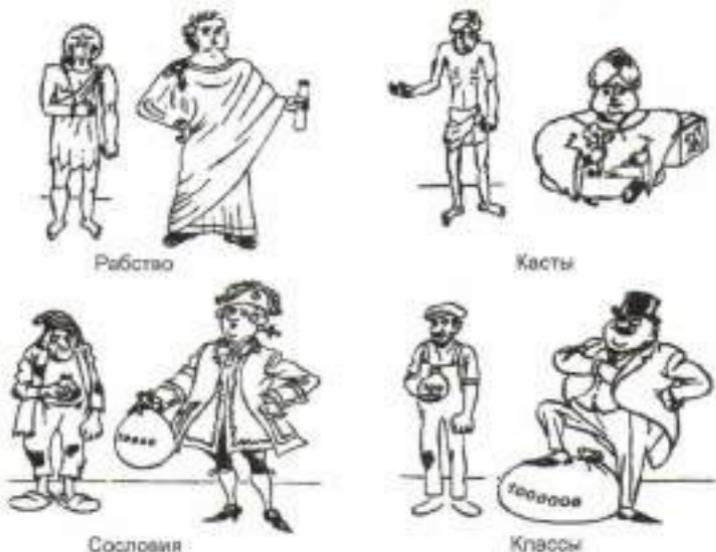
**Исторические формы стратификации.** Основу стратификации современного общества составляют классы.

**Класс** — большая социальная группа людей, владеющих либо не владеющими средствами производства, занимающая определённое место в системе общественного разделения труда и характеризующаяся специфическим способом получения дохода.

Классовая система прогрессивна потому, что доступ на верхние ступеньки открыт буквально всем людям независимо от социального происхождения. Главное, что требуется, — проявить талант и трудолюбие.

Учёные не пришли к единому мнению относительно того, сколько классов насчитывается в современном обществе. Точнее сказать, число основных классов они знают, их всего три: богатые, зажиточные и бедные. Приналежность к определённому классу — самое яркое проявление социального статуса. Нет ничего удивительного в том, что поведение, образ жизни, доходы, уровень образования, взгляды на жизнь у перечисленных классов разные.

Стратификация, т. е. неравенство в доходах, власти, престиже и образовании, возникла вместе с зарождением



### Исторические типы стратификации:

человеческого общества. В зачаточной форме она имелась уже в простом (первобытном) обществе. С появлением раннего государства — восточной деспотии — стратификация ужесточается, а по мере развития европейского общества и либерализации правов стратификация смягчается. Сословийный строй свободнее кастового и рабства, а пришедший на смену сословному классовый строй стал ещё более либеральным.

Рабство — исторически первая система социальной стратификации. Рабство возникло в глубокой древности в Египте, Вавилоне, Китае, Греции, Риме и сохранилось в ряде регионов планеты практически до настоящего времени. Оно существовало в США ещё в XIX в.

**Рабство** — экономическая, социальная и юридическая форма закрепощения людей, граничащая с полным бесправием и неравенством (раб — вещь хозяина).

Как и рабство, кастовый строй — это закрытое общество с жёсткой стратификацией. Он не такой древний, как рабо-

владельческий строй, и менее распространённый. Если через рабство прошли практически все страны, разумеется в разной степени, то касты есть только в Индии и отчасти в Африке. Индия — классический пример кастового общества, существующего с древнейших времён.

**Каста** — социальная группа (страта), членством в которой человек обязан исключительно своим рождением.

Он не может при жизни перейти из одной касты в другую. Для этого ему нужно родиться ещё раз. Кастовое положение человека закреплено индуистской религией (понятно теперь, почему касты мало распространены). Согласно её канонам, люди проживают больше чем одну жизнь. Каждый человек попадает в соответствующую касту в зависимости от того, каким было его поведение в предшествующей жизни. Если плохим, то после очередного рождения он должен попасть в низшую касту, и наоборот.

Всего в Индии четыре основные касты: брахманы (священники), кшатрии (воины), вайши (купцы), шудры (рабочие и крестьяне) — и около 5 тыс. неосновных каст и подкаст. Особо стоят неприкасаемые (отверженные) — они не входят ни в какую касту и занимают самую низшую позицию. В ходе промышленного развития касты заменяются классами. Индийский город всё больше становится классовым, а деревня, где проживает 7/10 населения, остаётся кастовой.

Формой стратификации, предшествовавшей классам, были сословия. В феодальных обществах, существовавших в Европе с IV по XIV в., люди разделялись на сословия.

**Сословие** — социальная группа, обладающая закреплёнными обычаем или юридическим законом и передаваемыми по наследству правами и обязанностями.

Для сословной системы, включающей несколько страт, характерна иерархия, выраженная в неравенстве их положения и привилегий. Классическим образцом сословной организации являлась Европа, где на рубеже XIV—XV вв.

общество делилось на высшие сословия: дворянство и духовенство — и неприниципиализированное третье сословие: ремесленники, купцы, крестьяне. В X — XIII вв. главных сословий было три: духовенство, дворянство и крестьянство. В России со второй половины XVIII в. утвердилось сословное деление на дворянство, духовенство, купечество, крестьянство и мещанство (средние городские слои).

Права и обязанности каждого сословия определялись юридическим законом и освящались религиозной доктриной. Членство в сословии определялось наследством. Социальные барьеры между сословиями были достаточно жесткими, поэтому социальная мобильность существовала не столько между, сколько внутри сословий. Каждое сословие включало множество слоёв, рангов, уровней, профессий, чинов. Так, государственной службой могли заниматься лишь дворяне. Аристократия считалась воинским сословием (рыцарством).

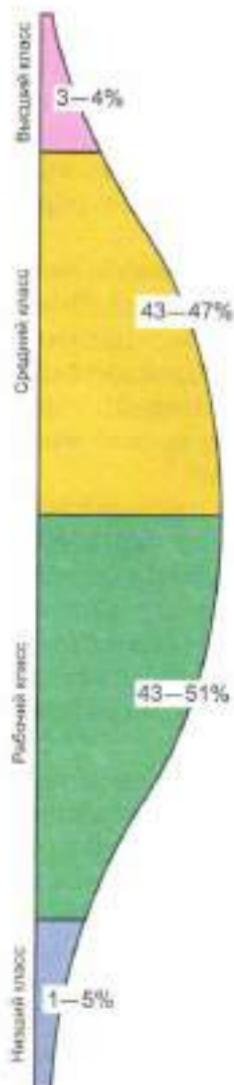
Чем выше в общественной иерархии стояло сословие, тем выше был его статус. В противоположность кастам межсословные браки вполне допускались; допускалась и индивидуальная мобильность. Простой человек мог стать рыцарем, купив у правителя специальное разрешение. Купцы за деньги приобретали дворянские титулы. В качестве пережитка подобная практика частично сохранилась и в современной Англии.

Характерная черта сословий — наличие социальных символов и знаков: чинов, титулов, званий, мундиров, орденов. Классы и касты не имели государственных отличительных знаков, хотя выделялись одеждой, украшениями, нормами и правилами поведения, ритуалом обращения. В феодальном обществе государство присваивало отличительные символы главному сословию — дворянству.

**Чин** — служебный разряд военных и гражданских служащих, с которым связаны определённые права и обязанности.

До Петра I в России понятие «чин» обозначало любую должность, почётное звание, общественное положение человека. В 1722 г. Пётр I учредил строгую систему чинов, известную как «Табель о рангах». Каждый род государственной службы делился на 14 рангов, или классов. Класс обозначал ранг должности и получил название классного чина.

**Титул** — установленное законом словесное обозначение служебного и сословно-родового положения их обладателя, кратко определявшее правовой статус.



Социально-классовая  
стратификация общества

В России в XIX в. существовали общие, частные и родовые титулы. Дворянский статус обычно оформлялся в виде родословия, родового герба, портретов предков, орденов. Так в сознании постепенно формировались чувство преемственности поколений, гордость за свой род и желание сохранить его доброе имя.

Принадлежность социальному слою в рабовладельческом, кастовом и сословно-феодальном обществах фиксировалась официально-правовыми либо религиозными нормами. В классовом обществе дело обстоит иначе: никакие правовые документы не регламентируют место индивида в социальной структуре. Каждый человек волен переходить, при наличии способностей, образования или доходов, из одного класса в другой. В некоторых странах выделяются три класса и по несколько слоёв внутри их. Такое разделение выглядит следующим образом.

*Верхний — высший класс* включает «аристократов по крови», которые в течение многих поколений скопили несметные богатства. Их отличает особый образ жизни, безупречный вкус и поведение.

*Нижний — высший класс* состоит главным образом из «новых

богатых», ещё не успевших создать мощные родовые кланы, захвативших высшие посты в промышленности, бизнесе, политике. Типичные представители — профессиональный баскетболист или эстрадная звезда, получающие десятки миллионов, но в роду у которых нет «аристократов по крови».

*Верхний — средний класс* состоит из мелкой буржуазии и высокооплачиваемых профессионалов, как-то: крупные адвокаты, известные врачи, актёры или телекомментаторы. Образ жизни приближается к великокультурному, но позволить себе фешенебельную виллу на самых дорогих курортах мира или редкую коллекцию художественных раритетов они ещё не могут.

*Средний — средний класс* представляет самую массовую прослойку развитого индустриального общества. Она включает всех хорошо оплачиваемых служащих, среднеоплачиваемых профессионалов, одним словом, людей интеллигентных профессий, в том числе преподавателей, учителей, врачей, менеджеров среднего звена. Это костяк информационного общества и сферы обслуживания.

*Нижний — средний класс* составляют низшие служащие и квалифицированные рабочие, которые по характеру и содержанию своего труда тяготеют, скорее, не к физическому, а к умственному труду. Отличительная черта — вполне обеспеченный образ жизни, среднее специальное или неоконченное высшее образование. Его представители могут взять в кредит автомобиль, отдохнуть в Египте, покупать стильную и модную одежду.

*Верхний — низший класс* состоит из средне- и малоквалифицированных рабочих, занятых в массовом производстве, на местных фабриках, живущих в относительном достатке, но манерой поведения существенно отличающихся от высшего и среднего классов. Отличительные черты: невысокое образование (обычно полное и неполное среднее, среднее специальное); пассивный досуг (просмотр телевизора, игра в карты); примитивные развлечения, часто чрезмерное употребление спиртного и ненормативной лексики.

*Нижний — низший класс* составляют обитатели подвалов, чердаков, трущоб и прочих малопригодных для жизни мест. Они не имеют либо никакого, либо начальное образование, чаще всего перебиваются случайными заработками,

попрошайничают, постоянно ощущают комплекс неполноценности вследствие беспространной бедности и постоянных унижений. Их принято называть «социальным дном», или андерклассом. В него входят хронические алкоголики, бывшие заключённые, не устроившиеся в жизни на воле, бомжи и т. п.

Особую роль в обществе играет средний класс. В индустриально развитых странах он составляет большинство населения — от 60 до 80%. В российском обществе доля среднего класса не очень высока и составляет по разным оценкам от 12 до 25%.

### Основные термины и понятия

Социальная стратификация, доход, престиж, класс, рабство, каста, сословие, чин, титул

### Вопросы и задания

1. Что такое социальная стратификация и каковы её критерии?
2. С какой целью изучается социальная стратификация? Что дают знания о ней в теоретическом и практическом плане?
3. Связаны ли между собой отдельные критерии стратификации, и если да, то как?
4. Как меняется сущность и роль отдельных критериев стратификации по мере исторического развития общества?
5. Можем ли мы утверждать, что доход — более важный критерий отнесения человека к тому или иному классу, чем уровень образования?
6. Сравните классы, касты, сословия по критериям разделения людей, заложенным в эти понятия.
7. Может ли человек переходить из одного класса общества в другой? Какие условия для этого необходимы?
8. Действительно ли возможно попасть в класс богатых благодаря таланту и трудолюбию или существуют какие-то более значимые условия для этого? Кому и почему легче войти в класс богатых в современной России — молодым или людям среднего возраста?
9. В газетах пишут о том, что в некоторых современных странах существует рабство. Приводятся реальные судьбы и условия содержания рабов. Как вы думаете, в чём сходство и в чём различие античного и современного рабства?
10. Почему, на ваш взгляд, в современной России восстанавливаются дворянские титулы и звания? Что вам известно об этом?

## Практикум

1. Постройте шкалу престижа профессий в нашем обществе, воспользовавшись своими наблюдениями и жизненным опытом. Разместите в возрастающем порядке следующие профессии: плотник, стадионер, преподаватель вуза, шахтер, банкир, сантехник, мясник, донорка, менеджер, кассир, учитель, водитель, врач, юрист, токарь, продавец, сторож. Попытайтесь объяснить, от чего зависит престиж той или иной профессии.
2. Используя жизненный опыт и расспросив своих родителей, близких и друзей, составьте обобщённый социальный портрет:
  - а) представителей высшего класса;
  - б) представителей среднего класса;
  - в) представителей низшего класса.
3. Определите классовую принадлежность выбранных вами представителей (5–6) среди родственников, соседей, одноклассников.
4. Похоже, что в каждом социальном классе есть своя «элита»:
  - у богатых она составляет 0,5% и называется группой сверхбогачей;
  - в нашем классе тоже есть своя «элита» — это андерклас (ниши), составляющие 2–7%.

Есть ли «элита» в среднем классе? Свой ответ обоснуйте.

5. Попробуйте описать образ жизни, доход, жилищные условия, покупательные возможности двух социальных классов (или двух слоёв) по вашему выбору.

## § 35. Стратификация и мобильность

**Социальная мобильность.** Люди находятся в постоянном движении, а общество — в развитии. Это одновременно означает и непрерывную изменчивость социальной структуры.

**Социальная мобильность** — совокупность социальных перемещений людей в обществе, т. е. изменений ими своего статуса.

Эта тема интересовала человечество с давних пор. Неожиданное возвышение человека или его внезапное падение — излюбленный сюжет народных сказок: хитрому-

дрый нищий вдруг становится богачом, бедный принц — королём, а трудолюбивая Золушка выходит замуж за принца, повысив тем самым свой статус и престиж.

Однако человеческая история складывается не столько из индивидуальных судеб, сколько из движения больших социальных групп. На смену земельной аристократии приходит финансовая буржуазия; малоквалифицированные профессии вытесняются из современного производства представителями так называемых «белых воротничков» — инженерами, программистами, операторами роботизированных комплексов. Войны и революции перекраивали социальную структуру общества, поднимая на вершину пирамиды одних и опуская других. Подобные изменения произошли в российском обществе после Октябрьской революции 1917 г. Происходят они и сегодня, когда на смену партийной элите приходит элита из среды чиновников.

Между восхождением и нисхождением существует известная асимметрия: все хотят подниматься и никто не хочет опускаться по социальной лестнице. Как правило, восхождение — явление добровольное, а нисхождение — принудительное.

Исследования показывают, что обладатели высших статусов предпочитают для себя и своих детей высокие позиции, но и обладатели низких статусов для себя и своих детей желают того же самого. Так вот и получается в человеческом обществе: все стремятся наверх и никто — вниз.

**Виды, типы и формы социальной мобильности.** Существуют два основных вида социальной мобильности — межпоколенная и внутрипоколенная и два основных типа — вертикальная и горизонтальная. Они, в свою очередь, распадаются на подвиды и подтипы, которые тесно связаны друг с другом.

**Межпоколенная мобильность** описывает повышение или, наоборот, понижение социального статуса представителей последующих поколений по сравнению со статусом нынешнего; предполагается, что дети достигают более высокой социальной позиции либо опускаются на более низкую ступеньку, чем их родители. Например: сын шахтёра становится инженером — восходящая мобильность, а сын профессора работает слесарем-сантехником — нисходящая.

**Внутрипоколенная мобильность** относится к ситуации, где один и тот же индивид, вне сравнения с отцом, на протяжении жизни несколько раз меняет свои социальные позиции. По-другому этот процесс называется социальной карьерой. Пример: токарь становится вначале инженером, затем начальником цеха, директором завода и, наконец, министром машиностроительной отрасли.

Первый вид мобильности относится к долговременным, а второй — к кратковременным социальным процессам. В первом случае социологов в большей степени интересует межклассовая мобильность, а во втором — перемещение из сферы физического труда в сферу умственного.

**Вертикальная мобильность** — перемещение из одной страты (а также сословия, класса, касты) в другую.

В зависимости от направления перемещения выделяют **восходящую мобильность** (социальный подъём, движение вверх) и **нисходящую мобильность** (социальный спуск, движение вниз). Повышение в должности — типичный пример восходящей мобильности, увольнение, разжалование или увольнение по сокращению штатов — пример нисходящей.

**Горизонтальная мобильность** — переход индивида из одной социальной группы в другую, расположенную на одном и том же уровне.

Примером горизонтальной мобильности может служить перемещение из одного гражданства в другое, из одной семьи (родительской) в другую (свою собственную, вновь образованную), из одной профессии в другую. Подобные движения происходят без заметного изменения социального положения в вертикальном направлении.

На характер вертикальной и горизонтальной мобильности оказывают влияние пол, возраст, уровень рождаемости, уровень смертности, плотность населения. В целом молодые и мужчины более мобильны, чем пожилые и женщины.

Для молодых в большей степени свойственна профессиональная, для взрослых — экономическая, для пожилых — политическая мобильность.

Уровень рождаемости неодинаково распределён по классам. У низших классов, как правило, больше детей, а у высших — меньше. Существует закономерность: чем выше человек поднимается по социальной лестнице, тем, как правило, меньше детей у него рождается. Даже если каждый сын богача пойдёт по стопам своего отца, на верхних ступенях социальной пирамиды всё равно образуются пустоты, которые заполняют выходцы из низших классов. Ни в одном классе люди не планируют заранее точное количество детей, необходимых для замещения родителей. Количество вакансий и количество претендентов на занятие тех или иных социальных позиций в разных классах разное.

Высокая и низкая рождаемость в разных классах создаёт для вертикальной мобильности тот же эффект, какой создаёт для горизонтальной мобильности плотность населения в разных странах. Страны, как страны, могут быть перенаселены или недонаселены.

Можно предложить классификацию социальной мобильности и по иным критериям. Так, например, различают:

- *индивидуальную мобильность*, когда перемещение вниз, вверх или по горизонтали происходит у каждого человека независимо от других;
- *групповую мобильность*, когда перемещения происходят коллективно, к примеру, после социальной революции старый класс уступает господствующие позиции новому классу.

Индивидуальная мобильность и групповая мобильность определённым образом связаны с приписываемым и достижимым статусами. Индивидуальной мобильности в большей степени соответствует достижимый, а групповой — приписываемый статус. Групповая мобильность происходит там и тогда, где и когда повышается или понижается общественная значимость целого класса, сословия, касты, ранга, категории.

Мобильные индивиды буквально разрываются между несхожими культурами и стилями жизни. Они не знают, как себя вести, одеваться, разговаривать с точки зрения стандартов другого класса. Часто приспособление к новым условиям остаётся весьма поверхностным. Типичным примером является мольеровский «мещанин во дворянстве».

Таковы главные виды, типы и формы (между этими терминами существенных различий нет) социальной мобильности. Кроме них иногда выделяют организованную мобильность, когда перемещения человека или целых групп вверх, вниз или по горизонтали управляются государством: а) с согласия самих людей; б) без их согласия. К добровольной организованной мобильности следует отнести так называемый социалистический оргнабор, общественные призывы на комсомольские стройки и т.п. К недобровольной организованной мобильности можно отнести депортацию (переселение) малых народов и раскулачивание в годы сталинизма.

**Каналы вертикальной мобильности.** Наиболее полное описание путей и механизмов каналов вертикальной мобильности дал выдающийся американский социолог русского происхождения Питирим Сорокин.

**Каналы вертикальной мобильности** — механизмы, благодаря которым люди изменяют своё положение в общественной иерархии.

Поскольку вертикальная мобильность существует в любом обществе, даже в первобытном, между стратами существуют различные «отверстия», «лифты», «мембранны», по которым индивиды перемещаются вверх и вниз. Самыми известными каналами являются армия, Церковь, школа, семья и собственность.

Армия особенно активно функционирует в качестве канала не в мирное, а в военное время. Крупные потери среди командного состава приводят к заполнению вакансий из более низких чинов. В военное время солдаты продвигаются благодаря таланту и храбрости. Повысившись в звании, они используют полученную власть как канал для дальнейшего продвижения и накопления богатств. Известно, что из 92 римских императоров 36 достигли вершины власти, начав с низших чинов. Из 65 византийских императоров 12 выдвинулись благодаря армейской карьере. Наполеон и его окружение, маршалы, генералы и назначенные им короли Европы вышли из простолюдинов.

О. Кромвель, У. Грант, Дж. Вашингтон и тысячи других военачальников достигли самого высокого положения благодаря армии.

Что касается мобильности внутри института *Церкви*, то благодаря ей большое число людей переместилось с низов до вершин общества. Геббон, архиепископ Реймса, был в прошлом рабом. Папа Григорий VII — сын плотника. Как установил П.А. Сорокин, из 144 римских католических пап 28 вышли из низов, а 27 — из средних слоёв. Институт целибата (безбрачия) обязывал католическое духовенство не иметь детей. Благодаря этому после смерти должностных лиц освободившиеся позиции заполнялись новыми людьми. Помимо восходящего движения Церковь была каналом нисходящего движения. Тысячи еретиков, язычников, врагов Церкви были отданы под суд, разорены и уничтожены. Среди них было немало королей, герцогов, князей, лордов, аристократов и дворян высоких рангов.

*Школа*. О роли образования как «социального лифта» речь в учебнике уже шла. Институты образования и воспитания, какую бы конкретную форму они ни приобретали, во все века служили мощным каналом социальной циркуляции. Демократические страны относятся к обществам, где школы доступны всем его членам. Большие конкурсы в колледжи и университеты во многих странах объясняются тем, что образование является самым быстрым и доступным каналом вертикальной мобильности. В таком обществе «социальный лифт» движется с самого низа, проходит по всем этажам и достигает самого верха. Пример «длинного лифта» представляет Древний Китай. В эпоху Конфуция школы были открыты для всех классов. Каждые три года устраивались экзамены. Лучшие ученики независимо от их семейного статуса отбирались и переводились в высшие школы, а затем в университеты, откуда они попадали на высокие правительственные посты.

*Семья и брак* становятся каналами вертикальной циркуляции в том случае, если в союз вступают представители разных социальных статусов. До недавнего времени в европейском обществе распространённым был брак бедного, но

титулованного партнёра с богатым, но не знатным. В результате оба продвигались по социальной лестнице, получив то, что каждый хотел. Пример нисходящей мобильности мы находим в Античности. По римскому закону, свободная женщина, вышедшая замуж за раба, сама становится рабыней и теряет статус свободного гражданина. Постепенно семья превратилась в главный механизм социального отбора, определения и наследования социального статуса. Происхождение из знатной семьи гарантировало хорошую наследственность и достойное образование вовсе не автоматически. Родители заботились о наилучшем воспитании детей, это стало обязательной нормой для аристократии. В бедных семьях подобающего образования и воспитания родители дать не могли — их могли дать только знатные семьи. Из них рекрутировалась управленческая элита. Семья стала одним из институтов распределения членов общества по стратам.

*Собственность* наиболее ярко проявляет себя в виде накопленных богатств и денег. Именно они — один из самых простых и действенных способов социального продвижения. В XV—XVIII вв. европейским обществом стали править деньги. Достигали высокого положения только те, кто имел деньги, а не знатное происхождение. Последние периоды истории Древней Греции и Рима были такими же. П.А. Сорокин установил, что не все, но лишь некоторые занятия и профессии способствуют накоплению богатств. Согласно его расчётом, в 29% случаев это позволяет сделать занятие фабриканта, в 21% — банкира и биржевика, в 12% — торговца. Профессии артистов, художников, изобретателей, государственных деятелей, шахтёров и некоторые другие не предоставляют таких возможностей.

Разновидностью горизонтальной мобильности служит **географическая мобильность**. Она подразумевает не изменение статуса или группы, а перемещение из одного места жительства в другое при сохранении прежнего статуса. Примером выступает международный и межрегиональный туризм, переезд из города в деревню и обратно, переход с одного предприятия на другое.

Если же к перемене места добавляется перемена статуса, то географическая мобильность превращается в *миграцию*. Если деревенский житель приехал в город, чтобы навестить родственников, то это географическая мобильность. Если же он переселился в город на постоянное место жительства и нашёл здесь работу, то это уже миграция. Он поменял профессию.

**Миграция.** История человечества — во многом история миграции. Движимые надеждой или отчаянием, люди переселялись с единственной целью — найти лучшие условия для жизни. Одни бегут от политических, этнических или расовых преследований, другие — от экономической нужды, безденежья, отсутствия работы или жилья.

**Миграция** (от лат. *migratio* — переселение) — перемещение, переселение больших масс людей из одного места в другое, например из страны в страну.

Миграция представляет собой разновидность горизонтальной мобильности и принимает самые разные формы —



Эмигранты из Европы. «Покидая Англию», Форд Браун, 1855 г.

вынужденной и добровольной, возвратной и невозвратной. В последние два столетия миграционные процессы усилились и приняли поистине глобальные масштабы. Иногда складывается впечатление, что все жители планеты всё время куда-то спешат — на самолётах, в поездах, на кораблях, автомобилях, а многие пересекают моря на утлых судёнышках, стремясь попасть в благополучную Америку или Европу.

Процесс миграции можно классифицировать по различным признакам: причинам, территорциальному охвату, продолжительности, форме и способу реализации, структуре мигрантов. По территорциальному признаку демографы выделяют два главных вида — *внешнюю* и *внутреннюю миграцию*. Первая называется международной, она связана с пересечением государственных границ и делится на межконтинентальную и внутриконтинентальную. Её классификация: а) эмиграция — выезд за пределы государства; б) иммиграция — въезд в страну; в) реиммиграция — возвращение на родину.

Распространёнными формами международной миграции населения являются: трудовая миграция; миграция по воссоединению членов семьи; миграция беженцев и ищущих политического убежища и нелегальная миграция. Трудовая миграция обычно обусловлена неравномерным размещением трудовых ресурсов по континентам, регионам, странам; образованием излишней рабочей силы (например, как одно из последствий экономического кризиса), а также стремлением людей выполнять более лёгкую и чистую работу, получать более высокую зарплату, возможно более высокую прибыль и т. д.

В зависимости от продолжительности миграцию вновь делят на два главных вида — *возвратную* и *безвозвратную*. С безвозвратной, кажется, все понятно, она связана с окончательной сменой постоянного места жительства. Безвозвратный характер имеет обычно межконтинентальная миграция, миграция из села в город. Возвратная (временная) миграция подразделяется на несколько разновидностей: 1) эпизодическую (переселение на достаточно

длительный, но ограниченный срок); 2) сезонную (перемещение в определённые периоды года), зависящую от времени года (туризм, лечение, учёба, сельхозработы); 3) маятниковую — регулярные передвижения из данного пункта и возвращение в него.

Кроме того, к видам миграции иногда относят путешествие, кочевничество, завоевания, паломничество, странничество, бродяжничество, изгнание.

### Основные термины и понятия

Социальная мобильность, вертикальная мобильность, горизонтальная мобильность, каналы вертикальной мобильности, миграция

### Вопросы и задания

1. Что такое социальная мобильность? Насколько она свойственна человеческому обществу?
2. Охарактеризуйте виды, типы и формы социальной мобильности, основывая свой рассказ на примерах из истории и современной жизни России.
3. В параграфе называются факторы, влияющие на характер вертикальной и горизонтальной мобильности: пол, возраст, уровень рождаемости, уровень смертности, плотность населения. Прокомментируйте каждый из этих факторов, приведя соответствующие примеры.
4. Что такое профессиональная, экономическая и политическая мобильность? При ответе на вопрос используйте примеры.
5. Можно ли утверждать, что, изучая социальную мобильность в обществе, мы можем узнать о нём практически всё самое важное? Почему?
6. Что такое «каналы вертикальной мобильности»? Перечислите их, характеризуя условия, при которых каждый канал становится особенно важным для осуществления вертикальной мобильности.
7. Что такое миграция? Какими причинами она вызывается? Приведите примеры мощных миграционных потоков в истории, объяснив причины их появления и особенности действия.

### Практикум

---

1. Представьте программу вертикальной мобильности, которую вы бы хотели осуществить в своей жизни, обратив внимание на те условия, при которых она будет выполнима.
2. Подготовьте тезисный развёрнутый план ответа по теме «Особенности действия «социальных лифтов» в современной России».
3. Опираясь на официальные данные, информацию СМИ, ваши личные наблюдения, покажите картину миграционного движения в вашем регионе: численность, характер, чем вызвано, к каким последствиям приводит и т.д. При его характеристике используйте классификации, данные в параграфе.

# Глава 7

## ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ И СОЦИАЛЬНОЕ ПОВЕДЕНИЕ

### § 36. Общественные отношения и социальное взаимодействие

**Сущность общественных отношений.** Общественные отношения — собирательное название для множества отношений, выражающих интересы больших социальных групп. К ним относятся: экономические, политические, культурные, межнациональные, межконфессиональные, международные и прочие отношения.

**Общественные отношения** — отношения между людьми как представителями больших социальных групп, а следовательно, и выразителями их интересов.

В повседневной жизни мы совершаем множество элементарных актов социального взаимодействия, даже не подозревая об этом. Встречаясь, мы здороваемся за руку и приветствуем человека; входя в автобус, пропускаем вперёд детей и пожилых людей. Всё это — акты социального взаимодействия, или социального поведения.

Социальное взаимодействие складывается из отдельных актов, называемых социальными действиями, и включает статусы (круг прав и обязанностей), роли, социальные отношения, символы и значения.

**Социальное взаимодействие** — действие, которое направлено на другого человека (а не на физический объект) и вызывающее обратную реакцию.

Взаимодействие вырастает из общения людей и предполагает два процесса:

- 1) обмен информацией;
- 2) обмен действиями.

Беседу двух человек в каком-то смысле можно считать взаимодействием. На самом деле это всего лишь коммуникативный процесс — обмен мнениями. Но вот они что-то не поделили и повадорили. Наступила вторая фаза — обмен действиями. Он может носить мирный и немирный характер. Ведь оба спорящих могли не ссориться, а пойти в кино. В первом случае взаимодействие называется конфликтом, а во втором — *сотрудничеством*.

Каждый раз, когда речь заходит о группе людей, то подразумевают, что взаимодействие в ней принимает характер совместных действий, заранее спланированных и организованных ради достижения общей цели.

Если группа работников (производственная бригада) долго трудится в одном месте и в одном составе, люди не просто привыкают друг к другу. У них возникают общие взгляды и общие интересы; они подчиняются одним и тем же негласным нормам поведения. Они дружат семьями; одолживают друг другу деньги; вместе отдыхают; вместе защищают свои интересы от третьих лиц, например от начальства. В результате трудовое взаимодействие перерастает в более комплексное и сложное явление, которое мы вправе назвать социальным взаимодействием.

Существует всего два типа взаимодействий:

- когда в отношениях доминирует одна сторона;
- когда в отношениях обе стороны находятся в равных условиях.

К одностороннему доминированию относятся такие разновидности взаимодействия, как командование, эксплуатация, господство, нравоучение и др. К двустороннему взаимодействию относятся: обмен, переговоры, конкуренция, соревнование, мозговая атака, конференция, купля-продажа, конфликт, телефонный разговор.

Как же можно подразделить сферы социального взаимодействия, или социальные сферы жизнедеятельности общества? Перечислим их:

- экономическая сфера взаимодействия, где индивиды выступают как собственники и наёмные работники,

- предприниматели, рабочие, капиталисты, бизнесмены, безработные, домохозяйки;
- *профессиональная сфера взаимодействия*, где индивиды участвуют как водители, банкиры, профессора, шахтёры, повара;
  - *семейно-родственная сфера взаимодействия*, где люди выступают в роли отцов, матерей, сыновей, кузин, бабушек, дядей, тётей, крестных отцов, побратимов, холостяков, вдов, новобрачных;
  - *демографическая сфера взаимодействия*, включающая контакты между представителями различных полов, возрастов, национальностей и рас (национальность включается в понятие ещё и межэтнического взаимодействия);
  - *политическая сфера взаимодействия*, где люди противостоят или сотрудничают как представители политических партий, народных фронтов, общественных движений, а также как субъекты государственной власти: судьи, полицейские, присяжные, дипломаты и т. д.;
  - *религиозная сфера взаимодействия* подразумевает контакты между представителями разных религий, одной религии, а также верующих и неверующих, если по содержанию их действия относятся к области вероисповедания;
  - *территориально-поселенческая сфера взаимодействия* — столкновения, сотрудничество, конкуренция между местными и пришлыми, городскими и сельскими, временно и постоянно проживающими, эмигрантами, иммигрантами и мигрантами.

Если взаимодействие между банкиром и кассиром протекает как личная беседа (межличностное общение), оно не может квалифицироваться в качестве социального в строгом смысле. Социальное взаимодействие непременно следует отличать от межличностного.

Напомним, что социальное взаимодействие может проявляться в системе управленческих отношений и в организации. А межличностными отношениями можно назвать совокупность отношений между хорошо знакомыми людьми, которые они проявляют в непосредственном — лицом к лицу — контакте. Такие отношения возможны только на ос-

нове личных симпатий или антипатий, обмена действиями или информацией в небольшом коллективе.

**Основные формы взаимоотношений.** Когда сравнивают социальные и межличностные отношения, то говорят, дабы их различить, что в первом случае люди играют социальные роли, а во втором они от них свободны и проявляют себя как личности.

Принято различать три основные формы взаимодействия — кооперацию, конкуренцию и конфликт. В данном случае взаимодействие относится к способам, при помощи которых партнёры согласуют свои цели и средства их достижения.

**Кооперация** — сотрудничество нескольких индивидов (групп) ради решения общей задачи.

Простейшим примером кооперации является перенос тяжёлого бревна. Кооперация возникает там и тогда, где и когда становится очевидным преимущество объединённых усилий над индивидуальными. Кооперация подразумевает разделение труда.

**Конкуренция** — индивидуальная или групповая борьба за обладание дефицитными ценностями (благами).

Такими ценностями могут быть деньги, собственность, популярность, престиж, власть. Дефицитными они являются потому, что, будучи ограниченными, не могут быть поделены поровну на всех; их всегда не хватает в той мере, в которой люди желают их иметь. Индивидуальной формой борьбы конкуренция считается не потому, что в ней участвуют только индивиды, а потому, что конкурирующие стороны (группы, партии) стремятся получить как можно больше. Конкуренция усиливается, когда индивиды осознают, что в одиночку они достигнут большего. Конкуренция является социальным взаимодействием потому, что люди обговаривают «правила игры».

**Конфликт** — спор, столкновение двух человек или социальных групп за обладание чем-то таким, что одинаково высоко ценится обеими сторонами.

Конфликт может возникнуть и в кооперации, и в конкуренции. Соревнование перерастает в столкновение, когда конкуренты пытаются помешать либо устранить друг друга из борьбы за обладание дефицитными благами. Когда равные соперники, например индустриальные страны, соревнуются за власть, престиж, рынки сбыта, ресурсы мирным путём, это называется конкуренцией. А когда это происходит насилистенным путём, возникает вооружённый конфликт — война.

Отличительная черта социального взаимодействия, отделяющая его просто от действия, это обмен. Любое взаимодействие есть обмен. Обмениваться можно чем угодно: знаками внимания, словами, значениями, жестами, символами, материальными предметами и т. д. Пожалуй, вы не найдёте ничего такого, что не могло бы служить средством обмена. Таким образом, деньги, с которыми у нас обычно связан процесс обмена, занимают далеко не первое место. Понимаемый столь расширительно обмен становится универсальным социальным процессом, существовавшим всегда и везде.

**Массовые действия и формы массового поведения.** Массовые действия могут быть слабо организованными (паника, погромы) либо достаточно подготовленными и организованными (демонстрации, революции, войны). Многое зависит от того, осознаётся ситуация или нет; нашлись ли организаторы и лидеры, способные возглавить остальных, или нет. К формам массового поведения относят следующее:

**Демонстрация** — временное и хорошо организованное коллективное выступление в защиту каких-либо целей или в знак протesta против определённых действий.

**Массовая истерия** — состояние всеобщей нервозности, повышенной возбудимости и страха, вызванное необоснованными слухами.

Примерами массовой истерии являются средневековая «охота на ведьм», послевоенная «холодная война», процессы над «врагами народа» в эпоху сталинизма, нагнетание

средствами массовой информации угрозы третьей мировой войны в 1960—1970-х гг., массовая нетерпимость к представителям иной национальности.

**Слухи** — совокупность сведений, которые возникают из анонимных источников и распространяются по неформальным каналам.

Распространение слухов — форма массового поведения. Слухи бывают ложными и истинными; они подтверждаются и не подтверждаются. Возникают слухи в ситуациях дефицита, недостатка информации или в тех случаях, когда аудитория радио, телевидения и печати не верит официальной информации.

Разновидностью слухов выступают *сплетни*. Новости о злоумышленниках, крадущих детей или насилующих женщин в лифтах, новости о предстоящем повышении цен — это слухи. Они основаны на подсознательном страхе. Новости о том, сколько бриллиантов у первой леди государства, или о том, с кем разводятся и на ком женятся рок-звезды, — это сплетни, основанные на злобопытстве.

**Паника** — форма массового поведения, когда люди, столкнувшись с опасностью, проявляют нескоординированные реакции. Участники паники действуют независимо, часто мешая и травмируя друг друга.

Паника случается в экстремальных условиях: кораблекрушение, пожар, землетрясение, наводнение или военное нашествие. В подобных ситуациях действуют силы, неподвластные человеку, поэтому обычные средства преодоления кризиса здесь не помогут. Когда индивид убеждается, что все известные и доступные ему средства, годившиеся в обычных условиях, не срабатывают, он теряет самообладание. Появляется страх, парализующий мышление и волю. Он усиливается, когда человек замечает, что и другие люди охвачены тем же. Возникает цепная реакция панических действий.

Массовая истерия в некоторых случаях выливается в панику, а в некоторых — в погромы.

**Погром** — коллективный акт насилия, предпринятый неконтролируемой и эмоционально возбуждённой толпой против собственности или личности.

Погром часто принимает вид шовинистического выступления против какой-либо национальности или иной группы населения, сопровождающегося грабежами и убийствами. До революции в России было несколько еврейских погромов. В первые дни Октябрьской революции прокатилась волна «винных погромов». Погром — спонтанный «кратковременный» всплеск насилия, подогреваемый не идеалами, а страстями (после выступления рок-групп в Санкт-Петербурге и Москве молодёжь устраивала погромы в метро и электричках). Во многих странах Европы после очередных матчей футбольные фанаты теперь достаточно часто устраивают погромы.

**Бунт** — собирательное понятие, обозначающее ряд стихийных форм коллективного протеста: мятеж, волнение, смута, восстание.

Причиной их возникновения служит массовое недовольство чем-либо (угнетением, плохим обращением, условиями труда и жизни) или кем-либо (чаще всего руководством). Бунт может относиться к социальной организации (бунт на корабле) и к реальной группе (бунт крестьян).

Бунт означает неподчинение официальным властям. Студенческие бунты, во время которых молодые люди баррикадировали аудитории и не подчинялись администрации, случались в России накануне Октябрьской революции, в современной Европе (знаменитая весна 1968 г.) и Америке (против войны во Вьетнаме). Известны бунты на кораблях, в армейских гарнизонах, негритянских гетто.

**Социальные движения.** Огромное количество людей, мобилизованных для защиты или сопротивления социальным изменениям, включают *социальные движения*. Они представляют собой самую организованную и массовую форму поведения больших групп. Наиболее яркие их примеры — социальные революции и религиозные реформации.

Большинство людей участвуют в движениях непрямо. Они вносят свой вклад тем, что симпатизируют и поддерживают программу движения, не участвуя напрямую в каких-либо формальных организациях.

В соответствии с целями, которые преследуются, социальные движения подразделяются на четыре типа:

1. *Реформаторские движения* выступают за постепенное и прогрессивное изменение существующей системы.

Примером является движение «Демократическая Россия», сформировавшееся в конце 1980-х гг., тогда оно находилось в оппозиции правящему коммунистическому режиму. В 1990 г. движение добилось избрания на пост Президента России своего кандидата Б.Н. Ельцина. В борьбе за власть «Демократическая Россия» использовала выступления в прессе, на радио и телевидении, митинги и демонстрации, давление в парламенте.

2. *Регрессивные движения* выступают за возвращение (частичное или полное) к старым порядкам.

Обычно такие движения организуют те политические силы, которые раньше были у власти. До августа 1991 г. коммунисты находились у власти, а после «августовской революции», уйдя в оппозицию, уже представляли собой регрессивное движение за возвращение общества к социализму.

3. *Утопические движения* выступают за построение идеального общества для группы своих истинных последователей.

Средневековые коммуны, движение зелёных, движение кришнитов и другие относятся к утопическим. Английский предприниматель, а затем теоретик утопического социализма Роберт Оуэн (1771—1858) основал опытные коммунистические колонии в США («Новая Гармония») и Англии, лишённые частной собственности, классов и эксплуатации. Его начинания оказались неудачными, и вскоре «оуэновское» утопическое движение прекратило своё существование.

4. *Революционные движения* подразумевают коренное изменение существующего строя, его ценностей и институтов.

## Основные термины и понятия

Общественные отношения, социальное взаимодействие, коопeração, конкуренция, конфликт, демонстрация, массовая истерия, слухи, паника, погром, бунт

## Вопросы и задания

1. Что такое общественные отношения? Можно ли утверждать, что всё происходящее в обществе является проявлением общественных отношений?
2. Чем различаются действия и поступки?
3. Приведите конкретные примеры одностороннего и двустороннего социального взаимодействия, опираясь на то перечисление их вариантов, которое дано в параграфе. Попробуйте дополнить эти перечисления.
4. Назовите социальные сферы жизнедеятельности общества. Приведите примеры вашего участия в них.
5. Как можно различить социальное и межличностное взаимодействие? Покажите это на примерах.
6. Охарактеризуйте коопérationю, конкуренцию и конфликт как три основные формы взаимодействия. Приходится ли вам в вашей повседневной жизни принимать в них участие?
7. Что такое социальное движение? Назовите четыре его типа, данные в параграфе, приведя примеры каждого из них дополнительно к примерам учебника. А быть может, вы предложите дополнения к названным типам?

## Практикум

1. Приходилось ли вам сталкиваться со стихийными формами массовых действий, например паникой? Расскажите, как они протекают и в чём заключается их природа. Попробуйте составить памятку «Советы поведения в условиях массовой паники».
2. Составьте сравнительную таблицу на основе предложенных вами критериев. В этой таблице подробно распишите сравнительную характеристику коопérationи, конкуренции и конфликта.
3. Как вы думаете, относятся ли следующие действия к социальному взаимодействию или нет?
  - Один человек попросил прикурить у другого.
  - Один человек спросил у другого, который час.
  - Пошёл дождь, и все раскрыли зонтики.
  - Проехала машина и облила прохожих грязью.
  - Вы заплатили продавцу за покупку.

## § 37. Конфликт и протестное движение

**Протестное движение.** Термин «протестное движение» появился в отечественной науке и массовой печати во второй половине 1990-х гг. Он отражает не только негативные процессы — нарастание социальной напряжённости, ухудшение социального самочувствия населения и нежелание мириться с существующим положением дел, но также и позитивные, а именно рост политической активности людей и формирование активной гражданской позиции.

Источником протестного движения выступают два фактора — *социальная напряжённость* и *конфликт* между социальными группами.

**Социальная напряжённость** — высокий уровень недовольства населения существующим положением дел, выражющийся в скрытой агрессивности и готовности выразить своё настроение в открытой форме.

В основе социальной напряжённости лежит чувство социальной неудовлетворённости, ощущение ущемления своих интересов, несправедливого ограничения доступа к социальным благам или привилегиям.

**Конфликт и его характеристики.** Предметом спора могут быть: территория проживания, деньги, жилище, власть и т. д. Участники конфликта называются *субъектами конфликта*. Предмет конфликта — вопрос или благо, из-за которых разгорается конфликт. Причина и повод конфликта отличаются от предмета конфликта. Поводом для конфликта может служить незначительное происшествие. Конфликт принимает разные формы и масштабы. Самая распространённая — повседневная ссора друзей, родственников, незнакомых людей дома, на улице, в транспорте. Это межличностный конфликт. Более серьёзная форма — размолвка, развод, забастовка. Бунт, мятеж — стихийная массовая форма протеста. Они могут завершиться революцией, войной, переворотом. Мы говорим о конфликте между разными этническими группами (американцами и индейцами); разными поколениями (конфликт отцов и детей); между законопослушными гражданами и преступниками (ценности воровской, криминальной культуры и нормы доминантной культуры).

нирующей культуры). Под масштабом конфликта понимают число участвующих к нём людей и серьёзность последствий. Разрешение конфликта — это переход конфликта из фазы неразрешимого противоречия в fazu взаимовыгодного сотрудничества сторон. Существуют следующие способы решения конфликтов: компромисс, переговоры, посредничество, арбитраж, применение силы, власти, закона.

Самый сложный случай — разрешение межнациональных и этнических конфликтов. В большинстве межнациональных конфликтов не существует объективно справедливого решения для всех враждующих сторон, ибо каждая руководствуется своей правдой, своими историческими событиями и фактами.

Для правильного и всестороннего понимания конфликта необходимо провести разграничение между ним и противоречием.

**Противоречие** — фундаментальная несовместимость, несогласованность важных (политических, экономических, этнических) интересов.

Противоречие обязательно лежит в основе любого конфликта и проявляется в социальном напряжении — чувстве неудовлетворённости положением дел и готовностью его изменить. Но противоречие может так и остаться противоречием, не дойдя до открытого столкновения, т. е. до конфликта.

В основе экономического конфликта лежит неустранимое противоречие (его в таком случае называют антагонистическим) между собственником и наёмным рабочим. Когда мы устраиваемся на работу (нанимаемся), то незримо для себя втягиваемся в это противоречие, которое рано или поздно может проявиться через открытый конфликт. Нам перестали платить зарплату, непроиндексировали её пропорционально росту инфляции или просто снизили. Вот вам и повод для конфликта.

Собственник обязан выплатить зарплату. Но его экономический интерес — получить максимальный процент с собственности. Теоретически он хотел бы не платить за ресурсы, не отдавать налоги, не рассчитываться по зарплате. Но это невозможно, он вынужден платить.



Суть экономического конфликта — столкновение двух групп людей с противоречивыми интересами по поводу разделения дефицитного блага, конкретно — заработной платы. Для собственника она представляет прямые вычеты из прибыли, поэтому он «слип и видит», как её свести к нулю. Для работника зарплата — единственный источник существования, поэтому он мечтает о том, чтобы она росла до бесконечности. Менеджер — наёмный работник, привлекаемый защищать интересы собственника, и поэтому находится между враждующими сторонами, стараясь их примирить.

Напротив, для работника зарплата — единственный источник существования. Такова логика классовой борьбы на протяжении тысячелетий. Рабочий буквально выбывает из собственника приличествующие условия труда и жизни, хорошую зарплату, гражданские права, социальные страховки и т. д. Подобное противоречие не исчезнет до тех пор, пока существуют причины, порождающие конфликт, — противоположность экономических интересов.

Конфликтное поведение или борьба за перераспределение экономических выгод (социальных благ) проявляется через групповое давление, принимающее формы прямых акций (забастовок), выдвижение политических требований либо мобилизацию общественного мнения в свою поддержку.

Массовое недовольство — исходная точка конфликта, а групповой негативизм — его следствие. И то и другое может проявляться в социальном протесте, т. е. массовом несогласии с существующим порядком вещей.

**Протест как активная форма конфликтного поведения.** Протест относится к активным формам конфликтного поведения и подразделяется на индивидуальный, коллективный, организованный, стихийный, открытый, скрытый, прямой и косвенный.

Примеры акций протesta:

1. Более 350 тыс. человек во главе с Мартином Лютером Кингом участвовали в апреле 1967 г. в Нью-Йорке в демонстрации протesta против войны во Вьетнаме.

2. Основанная в 1971 г. организация «Гринпис» начинала свою деятельность с акций протesta против охоты на китов. В 1980-х гг. она весьма активно выступала за запрещение испытаний ядерного оружия. Экипаж судна, принадлежащего «Гринпис», намеревался отправиться к необитаемому атоллу Муруроа в знак протesta против французских ядерных испытаний.

3. Индийский борец за свободу Махатма Ганди вместе со своими сторонниками в марте 1930 г. начал так называемый «соляной поход», протестуя против британского владычества. Поводом послужил налог на соль, затронувший интересы бедных крестьян. При огромном скоплении народа Ганди совершил церемонию вышаривания соли на берегу моря. Это был сигнал к началу новой кампании гражданского неповиновения. Ганди обнародовал свои требования: отмена солевого налога, снижение военных расходов, введение протекционистских пошлин, освобождение политических заключенных.

В отличие от сопротивления — пассивного способа выражения своего несогласия, протест — активная форма защиты своих интересов от посягательства извне. Среди форм организованного протesta выделяются:

- открытый пассивный протест (невыполнение приказов, неподчинение, невыход на работу);
- скрытый пассивный протест (подстрекательство к сопротивлению, заговор, расклейивание листовок, работа «с прохладцей»);
- открытый активный протест (митинги, демонстрации, забастовки, стачки);
- скрытый активный протест и сопротивление (террористическая борьба, создание политической нелегальной партии, подготовка военного переворота).

К формам открытого активного протesta относят и демонстрацию.

## Основные термины и понятия

Социальная напряжённость, противоречие

### Вопросы и задания

1. Что такое протестное движение? Какие формы оно принимает? Приведите примеры протестного движения из реальной жизни.
2. Приходится ли вам в вашей повседневной жизни сталкиваться с социальной напряжённостью? В чём проявляется социальная напряжённость? Каким образом её можно уменьшить или вовсе снять?
3. Что такое конфликт? Приведите примеры конфликтов, через которые раскройте его характеристики, данные в параграфе.

### Практикум

1. Данна следующая модель: конфликт, порождённый соревнованием групп за реальные блага, и выигрыш. Какие из приведённых ниже ситуаций подходят под указанную модель, а какие — нет?
  - а) Борьба наций за территорию;
  - б) баскетбольный матч;
  - в) классовая борьба;
  - г) гражданская война;
  - д) этнический конфликт;
  - е) столкновение покупателя с продавцом;
  - ж) демонстрация обманутых вкладчиков с требованием вернуть им их деньги;
  - з) дуэль.
2. Прочитайте текст «Парадоксы экономического поведения», данный ниже. Почему он так называется? Можно ли утверждать, что приведённое ниже относится к рациональному поведению? Почему?

### Парадоксы экономического поведения

«Эффект Веблена» характеризует случаи, когда спрос на товары по мере роста цены увеличивается, а не уменьшается. Например, высокая цена предметов роскоши в глазах покупателя выступает гарантлом высокого качества. Пример из нашей действительности: как только в 1990–1991 гг. периодически объявляли повышение цен на предметы первой необходимости, так моментально на них возрастал спрос и выстраивались огромные очереди. Здесь действует другой эффект – эффект ожидания ещё большего роста цен в условиях экономического спада.

**«Эффект быть – как – все»** характеризует случаи, когда товар приобретается не по необходимости, а из-за желания не отставать от других. В наших условиях предметы первой необходимости в период экономического спада приобретались не из-за желания быть как все, а из-за стремления сделать запасы на период предстоящего повышения цен.

**«Эффект смоба»** характеризует ситуации, когда необходимый товар не покупается только потому, что его покупают другие.

**Аксиома жадности:** если А содержит большее количество хотя бы одного товара, чем Б, и такое же количество остальных товаров, что и Б, то А будет предпочитаться Б.

**Проблема «дорожного зайца»:** если несколько человек должны нести бревно, то один, рационально мыслящий, будет лишь имитировать нагрузку. Тем самым он минимизирует собственные затраты и соответственно максимизирует собственную выгоду, поскольку конечная цель будет достигнута и без его участия.

**«Дилемма дарящего».** Английские психологи попытались выяснить, почему для большинства людей деньги непримлемы в качестве подарка. Оказывается, использование их в качестве знака внимания, уважения или любви сильно давальникоует ценность алtruистического поведения.

## § 38. Социальное поведение

**Что такое поведение.** Поведение — внешняя форма проявления деятельности, т. е. оно лишь один из её аспектов. Поэтому учёные говорят, что поведение может быть только открытым, видимым. Поведение — непосредственно наблюдаемая деятельность. Деятельность, в отличие от поведения, может быть внутренней (рассудочная деятельность) и внешней. В поведении проявляются личность человека, особенности его характера, темперамента, его потребности, вкусы, обнаруживается его отношение к предметам и явлениям окружающей действительности.

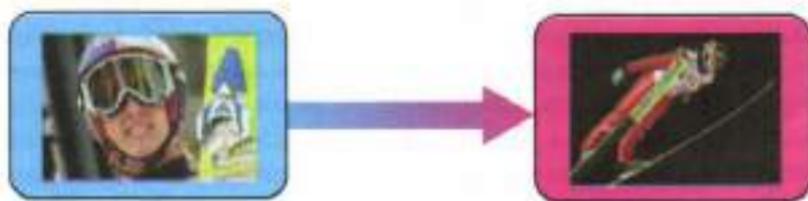
**Поведение** — совокупность движений, актов и действий человека, которые могут наблюдать другие люди, а именно те, в чьём присутствии они совершаются.

Социальное поведение проявляется, например, как реакция на ожидаемые трудности в снабжении продуктами, удовлетворяющими важнейшую жизненную потребность. Отсюда следует, что основными элементами социального поведения выступают: *потребности, мотивации, ожидания*.

Единицей поведения является *поступок*. Хотя его считают осознанным, он не имеет цели или намерения. Поступок честного человека естествен и потому произволен. Просто иначе он поступить не мог. При этом человек не ставит цель продемонстрировать другим качества честного человека. В этом смысле у поступка нет цели. Действие на что-то направлено, а поступок — нет.

В коллективе или в малой группе, которая состоит из людей знакомых и постоянно с тобой взаимодействующих, поведение существенно отличается от того, что можно наблюдать в толпе, состоящей из незнакомых, случайных людей. Отличие базируется на соблюдении правила: *веди себя с другими так, как хотел бы, чтобы они себя вели с тобой*.

Ниже приведена схема инстинктивного поведения. Организм (тело) ощущает действие внутренних стимулов (импульсов), которые выражаются в специфических действиях, составляющих, как показано на рисунке, непрерывную цепь поведения.



Внутренний  
стимул

Действие

Схема инстинктивного поведения

Ещё одна схема человеческого поведения убеждает нас в том, что между внутренними побуждениями и внешним действием существует посредник, разрывающий непрерывную цепь поведения. Это человеческий мозг, выполняющий работу двойного рода: он интерпретирует то, что мы чувствуем, и отбирает те реакции, которые соответствуют тому, чему мы обучились.

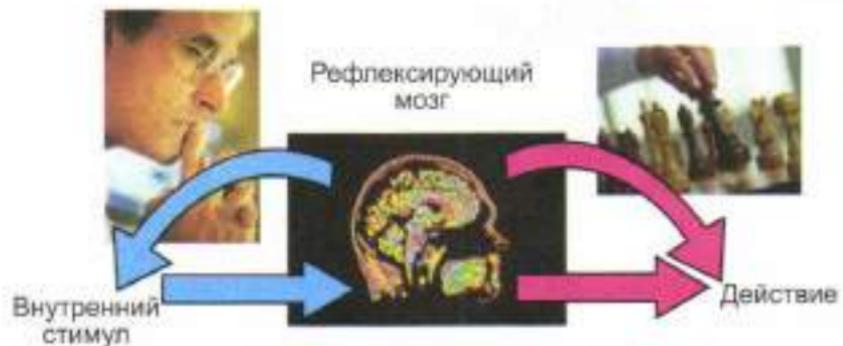


Схема социального поведения

Обратим внимание, что в тот момент, когда ваш мозг принимает идущие от вашего тела сигналы, указывающие, например, на то, что желудок сейчас пуст, вы не рычите, как зверь, вы не срываетесь с места и не мчитесь со всех ног в столовую. Вы дожидаетесь окончания занятий и затем уже решаете, когда, где и с кем утолять голод. Вы можете даже убедить себя в том, что наступило удобное время перейти к диете или что вы вообще не голодны.

**Социальное действие (поведение)** — поведенческий акт (единица поведения), совершаемый социальным субъектом (представителем социальной группы) в данном месте и в данное время.

Такова общая формула социального действия. Здесь есть *субъект* (представитель какой социальной группы), есть его *действие* (что именно он делает), есть ориентация на других, *мотивация*, *цель*, *выбор средств достижения цели*.



## Общая схема социального действия

Как правило, действие может быть очень растянутым во времени. И тогда оно превращается из действия в деятельность или процесс. Если, например, вы каждый день ходите на работу, то ваша работа (взятая в целом) должна интерпретироваться не как поведенческий акт в данное время и в данном месте, а как трудовая деятельность, т. е. совокупность регулярно совершаемых действий.

**Рациональное поведение.** Классическим примером рационального действия является экономическое поведение. Предположим, вы берёте деньги, идёте в магазин и покупаете какую-либо вещь. Здесь есть всё: индивид, чёткая цель, свободный выбор средств. Вы руководствовались определёнными мотивами, когда выбирали именно этот способ достижения цели и конкретный результат. Другие примеры: вкладываем деньги в банк, чтобы получить проценты; больной выполняет предписание врача; юноша и девушка заключают гражданский или фиктивный брак.

Рациональное экономическое поведение получило наиболее полное воплощение в модели «экономического человека». Теоретические основания модели *«homo economicus»* были разработаны ещё в XVII в. Адамом Смитом в книге «Исследования о природе и причинах богатства народов». Она базируется на стихии и непредсказуемости рыночных действий, ориентируясь в которых человек, скажем покупатель, взвешивает все плюсы и минусы, выбирая самый рациональный, так называемый наименее затратный, путь к успеху.

Смит полагал, что главным мотивом хозяйственной деятельности служит корыстный интерес — всякий печётся только о своей выгоде. Но преследовать свой интерес человек может, только оказывая услуги другим людям, предлагая в обмен свой труд и продукты труда. Так развивается разделение труда. Люди помогают друг другу и одновременно способствуют развитию общества, хотя каждый из них — эгоист и беспокоится лишь о своём. Поскольку на экономическом рынке, управляемом стихией, все субъекты — собственники, работники, потребители — ведут себя одинаково эгоистично, их поведение предсказуемо и подчиняется известной логике.

В ряду главных субъектов социального действия два — семьянин и гражданин — не подчиняются логике рационального экономического действия. Разумеется, мужчина, глава семьи, выполняет функцию кормильца, зарабатывает деньги, а потому должен подчиняться рациональной логике — как на рынке труда, подыскивая себе место работы, так и на предприятии, когда он занят повседневным трудом. Но, кроме того, он придерживается неких ценностных принципов, показывает образец нравственного поведения как для жены, так и для детей. Лишь на этом прочном фундаменте вырастает его авторитет в семье. Если его поставить перед выбором — здоровье семьи или выгодная должность, то, скорее всего, руководствуясь своими моральными принципами, мужчина выберет первое.

Да и в повседневной жизни большинство людей всё же руководствуются эмоциями и иррациональными соображениями, а не трезвым экономическим расчётом.

Если к рациональному поведению семьянин добавить его роль как гражданина своего государства, призванного общественное благо ставить выше личного, то от чистой рациональной модели поведения мужчины мало что остается.

Как правило, чем выше позиция индивида в социальной иерархии, тем рациональнее его поведение, а чем меньшим социальным ресурсом обладает человек, тем больший компонент иррациональности присутствует в его поведении.

При получении высшего образования результатом служит окончание высшего заведения, мотивом — получение престижной работы в будущем, средством — постоянное со-

вершенствование своих знаний и умений. Чтобы поступить в вуз, человек должен хорошо знать школьные предметы, иметь нужные документы и успешно сдать экзамены. Мотивом поступления в вуз является желание учиться и стать хорошим специалистом в той области, которую выбрал.

Составление брачного контракта — тоже рациональное социальное действие. Рациональное потому, что в случае развода имущество будет распределяться согласно правовым нормам, а не ситуативным пожеланиям, гневу, эгоизму или стремлению отомстить сопернику. Социальным такое действие надо считать потому, что факт существования брачного контракта способен в той или иной мере повлиять на отношения в семье, которая, как мы знаем, является одним из социальных институтов.

**Принцип рациональности** — стремление человека получить максимальный результат при минимальных затратах в условиях ограниченности используемых возможностей и ресурсов.

При удовлетворении своих интересов люди всегда и везде находятся перед необходимостью выбирать. Естественно, что для этого у них должна быть свобода выбора. Согласно свободе выбора, человек выбирает тот вариант, который принесёт ему наибольшую пользу. Если он держит свои сбережения в банке, то именно уменьшение процентной ставки заставит его искать более прибыльное применение своим сбережениям, и он приобретёт, например, высокодоходные акции.

**Рациональное поведение** — экономическое действие, где есть мотив, ориентация на другого, свобода в выборе средств, цель, готовность действовать, рисковать и взять на себя ответственность.

Разумный риск, проявляющий себя и в бизнесе, и в политике, — обязательная особенность рационального действия. У разных социальных категорий и разных типов людей обнаружена разная степень сочетания вероятности риска и желания добиться успеха. Кого-то высокий риск остановит на полу пути; кому-то лишь пощекочет нервы, придаст остро-

ты ощущения и сподвигнет ещё решительнее продвигаться к поставленной цели.

Для современной экономической деятельности характерны совмещение несовместимого — риск и рациональность.

Прекрасный образец целерационального действия дал У. Шекспир в «Юлии Цезаре». Древнеримский трибун Флавий, встретив толпу граждан, спрашивает их предводителя — сапожника: «Что же не работаешь сегодня дома? Зачем людей по улицам ты водишь?» На что тот ему отвечает: «Затем, сударь, чтобы они поизносили свою обувь, а я получил бы побольше работы». Хотя большинство граждан собрались конечно же для иной цели: посмотреть Цезаря и порадоваться его триумфу. Иначе говоря, мотив их действий преимущественно эффективный — выражение своего восторга. Тем не менее сапожник параллельно ей преследует свою собственную, чисто практическую цель. Читатель чувствует, что в словах сапожника больше юмора, нежели серьёзной выгоды, но за несерьёзной формой вполне может скрываться серьёзное намерение.

Поведение потребителей — это сумма рациональных расчётов и иррациональных поступков. Рядовой потребитель спрашивает чуть ли не у каждого встречного, на каком оптовом рынке колбаса дешевле, и, взвесив стоимость проезда, невыполненных домашних дел, едет на другой конец города. Предприниматель заказывает всё, что ему нужно, не выходя из офиса.

Но вот резко увеличилась инфляция. Её жертвами оказываются самые незащищённые слои. У них нет запаса прочности в виде счёта в банке, ценных бумаг, прибыльной работы. Денег в кошельке столько, сколько «новый русский» тратит на чаевые. Психологически стресс не выдерживает самые бедные. Естественная реакция — паника и массовый психоз: надо покупать сегодня, пока завтра цены не поднялись выше. Начинается *фаза ажиотажного спроса*. С прилавков магазинов и оптовых рынков сметают всё подряд. Естественная реакция продавцов — повышать цену вслед за ростом спроса на товары. Для купцов это золотые деньги. Но при условии, если его расходы на аренду, транспорт и прочее не растут в той же пропорции. А поскольку в период всеобщего кризиса увеличивается в размерах всё,

кроме зарплаты, которая реагирует самой последней, то от него практически никто, кроме узкой группы игроков на бирже, не выигрывает.

Однако в последнее время обнаружились недостатки рациональной модели экономического поведения. Психологи предупреждают: люди ведут себя не столько в соответствии с расчётом собственной выгоды, сколько под влиянием эмоций, страхов, воспоминаний, стереотипов и предрассудков. Принцип рациональности, как и многие другие понятия экономической теории, описывает не то, что есть на самом деле, а некую идеальную модель. Экономистам приходится оценивать нерациональное поведение человека.

В начале реформ, а именно в 1991 г., когда объявили, что скоро резко повысятся цены на продукты питания, домохозяйки и старушки в несметном (по их доходам, разумеется) количестве стали закупать масло, крупы, соль, спички. Говорили: «про запас». Конечно, действовали они так чисто прагматически: когда цены вырастут, те же продукты им придётся покупать втридорога. Получалась существенная экономия денег. На самом деле никакой экономии не получилось. Масло стало горьким, а в крупе завелись жучки. Непригодные к употреблению продукты пришлось выкинуть.

Люди подальновиднее поступали иначе: они вкладывали на глазах обесценивающиеся рубли в предметы долговременного пользования. В те, что скоро не испортятся. И оказались в выигрыше.

### Основные термины и понятия

---

Противоречие, поведение, социальное действие (поведение), принцип рациональности, рациональное поведение

### Вопросы и задания

---

1. Охарактеризуйте рациональное поведение. Почему, на ваш взгляд, люди часто ведут себя неrationально? Применимо ли рациональное поведение во всех сферах общественной жизни?
2. Как вы понимаете выражение: «Поступайте с другими так, как вы бы хотели, чтобы поступали с вами»?
3. Почему, на ваш взгляд, именно семьянин и гражданин не подчиняются логике рационального экономического действия? Приведите примеры.

## Практикум

1. Каждому приходилось бывать в магазине и стоять в очередях в кассу. В подобной ситуации и вы, и другие покупатели хотят, чтобы их очередь подошла как можно скорее. Имея в виду эту цель, зададимся вопросом: как должны быть скоординированы действия покупателей? Как избежать ситуации, в которой к отдельным кассам очереди будут очень длинными, в то время как к некоторым другим кассирям придётся ждать клиентов?

2. Верны ли следующие суждения о социальных конфликтах?

А. Полное разрешение конфликта предполагает, что на смену борьбе приходит сотрудничество.

Б. При частичном разрешении конфликта остаются условия для его продолжения.

- 1) Верно только А;
- 2) верно только Б;
- 3) верны оба суждения;
- 4) оба суждения неверны.

## § 39. Девиантное поведение

**Отклоняющееся и противоправное поведение.** В социологии нередко применяется термин «отклоняющееся поведение». Что же он означает? Этот термин употребляется в двух значениях — в широком и узком. В широком он подразумевает любое отклонение от принятых в обществе социальных норм, начиная с самых незначительных, например нарушение пешеходом правила перехода улицы, и кончая самыми серьёзными — терроризм, убийство. В узком значении отклоняющееся поведение обозначает незначительные проступки, те, что не подпадают под статью Уголовного кодекса РФ.

Самые серьёзные правонарушения носят название преступности, или криминала. Менее серьёзные правонарушения называются делинквентностью, а самые незначительные проступки — девиантностью. Так складывается шкала, содержащая три степени отклонения от законопослушного поведения.

**Отклоняющееся (девиантное) поведение** — собирательное название для трёх видов правонарушений: криминального, делинквентного и девиантного поведения.



#### Шкала отклоняющегося поведения

Хотя большинство людей большую часть времени ведёт себя в согласии с законами, их нельзя считать абсолютно законопослушными. Так, почти все могут признаться в том, что они совершили различные незначительные проступки: опоздание на работу, курение в неподложенных местах и др.

Итак, всякое поведение, которое вызывает неодобрение общественного мнения, называется отклоняющимся.

**Девиант** — любой человек, сбившийся с пути или отклонившийся от нормы.

При такой постановке вопроса следует говорить о формах и размерах отклонения. К видам, или формам, *девиантного поведения* относят: алкоголизм, наркоманию, проституцию, гомосексуализм, азартные игры, психическое расстройство, самоубийство.

Нарушения социальных норм могут быть серьёзными и несерьёзными, сознательными и неосознаваемыми. Все серьёзные нарушения, сознательные они или нет, подпадающие под категорию противоправного действия, относятся к делинквентному поведению. Алкоголизм и наркомания — типичный вид девиантного поведения. Алкоголик и наркоман — не только больной человек, но и девиант, он не способен нормально выполнять социальные роли. Самоубийство, т. е. свободное и намеренное прекращение своей жизни, — девиация. Но убийство другого человека — преступление.

К преступлениям, т. е. фактам *кriminalного поведения*, относятся мошенничество, хищения, изготовление фальшивых документов, взятки, промышленный шпионаж, вандализм, воровство, поджоги, проституция, азартные игры и другие разновидности противоправных действий.

**Делинквентное поведение.** *Делинквентное поведение* — не наказуемые с точки зрения Уголовного кодекса РФ правонарушения: мелкое хулиганство, незначительное хищение продуктов в магазине покупателем (хищение продавца считается должностным преступлением); мелкое воровство в транспорте или на рынке; драки без нанесения тяжких телесных повреждений; обман налогового инспектора; опоздание на работу; переход улицы или курение в неположенном месте и др.

**Делинквентное поведение** — асоциальное поведение, на грани преступного.

В перечень делинквентного поведения школьников, по данным зарубежных и отечественных специалистов, обычно входят такие проступки, как употребление алкоголя, участие в драках, незаконное хранение оружия, воровство, прогуливание занятий, курение марихуаны и др. Для взрослых и подростков к делинквентным поступкам можно также отнести все или большинство административных правонарушений.

К правонарушениям, связанным с привлечением к административной ответственности, относятся: распространение ложных сведений о кандидате на определённую должность; воспрепятствование осуществлению избирательного права; нарушение правил дорожного движения; торговля с рук в неустановленных местах; распитие спиртных напитков и появление в пьяном виде в общественных местах; самовольная добыча янтаря; нарушение порядка проведения массовых мероприятий; незаконное изготовление и распространение массовой информации; завышение цен в частных предприятиях торговли; нарушение равноправия граждан и единства территории; нарушение законодательства об охране памятников; нарушение Закона РФ «О приватизации предприятий» и др. При установлении факта административного правонарушения применяются следующие виды административных взысканий: предупреждение, штраф, конфискация, возмездное изъятие предмета, лишение специального права, исправительные работы, административный арест.

Таким образом, любое поведение, не одобряемое общественным мнением, называется *девиантным*, а поведение, которое не одобряется законом, — *делинквентным*. Неодобрение ещё не означает наказания. Уголовное наказание очерчивает границу между делинквентным и преступным поведением. Подростки, состоящие на учёте в подразделениях по делам несовершеннолетних, — делинквенты, но не преступники. Таковыми они становятся, попав за решётку по приговору суда.

Почему подростки нападают на мирных граждан, угнают машины, грабят магазины? Быть может, потому, что они отвергают общечеловеческую мораль и придерживаются своей собственной? Долгое время социологи так и думали. Но недавно выяснилось, что у подростков нет ценностей и норм, противоположных общепринятым. Правда, они трактуют их особым образом в терминах своей субкультуры. В том числе и преступление. Например, хулиганство описывается как озорство, угон автомобиля — как временное заимствование, а драка — как выяснение отношений. Юный правонарушитель видит в себе не злодея, а поборника справедливости. Когда стрижёные «люберы» нападали на длинноволосых хиппи, они рассматривали свои действия как наведение общественного порядка и борьбу за нравственный образ жизни. Иначе говоря, правонарушитель занимает позицию мстителя, а жертва превращается в злодея. От подростков часто можно слышать фразы типа «я никому не причинил вреда», «они сами это заслужили». Изображая себя жертвами несправедливого приговора, они выставляют себя этакими рыцарями долга: «не имел права струсить», «главное — не бросать друга в беде», «не мог оставить товарища».

Районы с высокой плотностью делинквентного и криминального поведения называют *криминогенными*.

**Криминальное поведение — преступное поведение.**

В этих местах процент правонарушителей оказывается выше, чем средний показатель для других областей. Категории населения, которые более других склонны совершать криминальные или делинквентные поступки, называются *группами риска*. К ним относится, в частности, молодёжь.

**Группа риска** — категория населения, которая больше других склонна совершать криминальные или деликвентные поступки.

**Деликвентное поведение молодёжи.** В силу физиологических особенностей формирующегося организма подросток отличается повышенной активностью, но вследствие недостаточной социальной зрелости он, как правило, ещё не готов к самоконтролю. Он не умеет прогнозировать все последствия своих поступков, неправильно понимает свободу и независимость личности.

Один из распространённых примеров деликвентии — вандализм футбольных фанатов. *Вандализм* — бессмысленное уничтожение материальных и духовных памятников. Вспомните — это название произошло от германского племени вандалов, которые в V в. напали на Римскую империю и разгромили её. Сегодня к вандалам относят тех, кто бьёт стёкла, резает сиденья в поездах.

Социологи установили тенденцию: чем человек моложе и чем чаще он сталкивается с образцами деликвентного поведения, тем глубже он их усваивает. Юноши и девушки могут испытывать очень сильное воздействие уличных компаний или окружающей их обстановки. Подростки, которые с детства сталкиваются с отклоняющимися от нормы моральными ценностями, нередко и сами становятся правонарушителями.

Раньше социологи были уверены, что молодёжная преступность — побочный продукт бедности. Выходцы из низов имеют меньше возможностей получить образование и работу, они больше не удовлетворены жизнью в целом. Однако недавние исследования показали, что преступность равномерно распределяется по всем слоям. Выяснилось, в частности, что учащиеся, принадлежащие к верхнему слою среднего класса и высшему классу, чаще участвовали в актах школьного вандализма, чем дети победнее.

**Преступность несовершеннолетних.** Преступность несовершеннолетних — составная часть преступности, один из источников формирования преступности взрослых. По ряду признаков она отличается от преступности

взрослых и имеет свои особенности. Например, по характеру преступлений подростки чаще совершают кражи, грабежи, разбои и изнасилования, реже убийства. В то же время большинство преступлений подростки планируют заранее и в ряде случаев используют даже технические средства. Предметами корыстного посягательства подростков выступают, как правило, различная аудио-, видео- и другая аппаратура, мотоциклы, автомобили и другая техника; модная одежда, драгоценности, а также спиртные напитки и продукты питания (до 60—70% всех преступлений). Насильственные преступления, совершенные подростками (особенно в группе), отличаются особой жестокостью и цинизмом.

В наши дни вновь обострилась проблема детской беспризорности, особенно в местах межнациональных конфликтов. Дети из семей вынужденных переселенцев и беженцев часто вынуждены бродяжничать, нищенствовать. Именно они составляют «группу риска», которую взрослые правонарушители вовлекают в преступную деятельность.

Основную часть несовершеннолетних преступников составляют лица мужского пола (90—95%). Многие из девушки, осуждённых к лишению свободы, выросли в неблагополучных семьях или были лишены попечения родителей, подвергались сексуальному насилию и пр. Некоторые из них страдают венерическими, соматическими (тесесными) и психическими заболеваниями, алкоголизмом, наркоманией и пр.

Наибольший удельный вес среди несовершеннолетних правонарушителей занимают подростки 16—17 лет, но большинство из них ещё до достижения возраста уголовной ответственности несовершеннолетних (14 лет) характеризовались проступками криминального характера; употребляли спиртные напитки, убегали из дома, бродяжничали. Реальное число подростков-наркоманов, по мнению некоторых специалистов, в 4—5 раз превышает официальную статистику.

Криминальной активностью отличаются прежде всего несовершеннолетние, которые не учатся и не работают, затем — по мере убывания — работающие, учащиеся профессионально-технических училищ, студенты. Росту преступности несовершеннолетних во многом способствует

уверенность многих правонарушителей в своей безнаказанности. Так, около половины несовершеннолетних правонарушителей получают отсрочку от уголовного наказания с учётом их возраста и надежды на исправление. Однако при этой отсрочке 30% правонарушителей в первые три месяца вновь совершают преступления.

Несовершеннолетние, ведущие антисоциальный образ жизни, вырабатывают свою субкультуру. Негативные взгляды, усвоенные в подростковом возрасте, закрепляются на всю жизнь и становятся причиной рецидивного преступного поведения. Личность несовершеннолетних преступников характеризуется ослаблением чувства стыда и вины; равнодушением к страданиям других; несамокритичностью и желанием видеть в окружающих источники собственных безнравственных поступков. Многие из них несдержанны, жестоки, эмоционально неуравновешены. Сверхактивные несовершеннолетние, например, не умеют управлять собой, они беспечны, не способны предвидеть последствия своих действий.

Важное место в превентивной практике современных цивилизованных стран занимает разветвлённая сеть социальных служб и социальных работников, оказывающих поддержку населению, семье, детям, молодёжи в различных кризисных ситуациях. В России существует сейчас разветвлённая служба — «Телефон доверия». Обратившись в эту службу, подросток может получить психологическую помощь и поддержку.

### Основные термины и понятия

Отклоняющееся (девиантное) поведение, девиант, делинквентное поведение, криминальное поведение, группа риска

### Вопросы и задания

1. Что такое отклоняющееся поведение?
2. Прокомментируйте рисунок, на котором изображена шкала отклоняющегося поведения. Что служит границей между каждым из горизонтальных показателей этой шкалы?

3. На основании материала параграфа, информации из СМИ и ваших личных наблюдений ответьте на вопросы:

- Чем преступность в молодёжной среде отличается от преступности взрослых?
- Какие качества, присущие подросткам, создают основу для преступности?

### Практикум

---

1. Можно ли считать примерами девиантного поведения следующее?

- а) Филателист тратит на своё увлечение не только всё свободное время, но и большую часть своей зарплаты, из-за чего его семья испытывает постоянные материальные затруднения;
- б) альтруист почти всё заработанное отдаёт в помощь детскому дому, говоря: «Я человек одинокий, мне многое не надо»;
- в) работник из года в год не ходит в положенный ему оплаченный отпуск, ссылаясь на занятость на работе и свою увлечённость ею.

2. Может ли отклоняющееся поведение вызывать поддержку и понимание окружающих? Если ваш ответ — да, то приведите примеры.

3. Попробуйте составить список причин преступности в молодёжной среде, расположив эти причины по степени убывания важности.

# Глава 8

## ЛИЧНОСТЬ И ЕЁ ДУХОВНАЯ СФЕРА

### § 40—41. Личность

Две с половиной тысячи лет назад знаменитый философ Диоген расхаживал с фонарем по улицам города, возглашая: «Ищу человека!» Странно, ведь улицы древней столицы были, как и сегодня, наводнены людьми: стариками, юношами, богатыми и бедными, мужчинами и женщинами, матросами, патрициями, торговцами. Каждый из них был человек. Но Диоген искал то, что скрыто по ту сторону одежды, половозрастных особенностей, статусных и профессиональных различий. Он искал человеческую личность. Попробуем отыскать её и мы.

Свобода, разум, активность, подвижный стиль жизни, индивидуализм и предпринимательский дух — главные параметры формирующейся личности. Историки утверждают, что само слово «индивидуальность», как и слово «личность», появилось каких-то 200—300 лет назад, т. е. в эпоху Просвещения. А каково содержание этих двух понятий, мы рассмотрим дальше.

**Что такое личность.** Философы рассматривали личность под углом зрения вечного и времененного. Так поступали Сократ, Платон, Аристотель, позже И. Кант и Г. Гегель, а в XIX—XX вв. датский философ Сирен Кьеркегор (1813—1855), русские мыслители В.С. Соловьев (1853—1900), Н.А. Бердяев (1874—1948), П.А. Флоренский (1882—1937), С.Н. Булгаков (1871—1944) и американец Питер Друкер (1909—2005).

*Проблема вечного и временного* в человеке решилась в вечности и во времени. Человек в вечности — носитель вечных ценностей. Человек во времени — всего лишь физическое явление: он рождается и умирает. Существование во времени — это наше бытие как граждан общества. Во време-

ни мы едим и спим, боремся за власть и растим детей, добиваемся успехов и терпим поражения. Живя в обществе, мы не можем быть свободными от него как существа социальные. Все мы — частицы семьи, коллектива, профессии, класса. Однако сущность человека в другом — в человеческом бессмертии и человеческой свободе.

Наше существование — сочетание временного и вечного. Поведение человека лежит в двух разных измерениях, поэтому он всегда противоречив. Существование во времени можно наблюдать, в вечности только переживать. Таковы две плоскости человеческого бытия, которые рассматривали философы.

Слово «личность» употребляется только по отношению к человеку, и притом начиная лишь с некоторого этапа его развития. Мы не говорим «личность новорождённого». Мы всерьёз не говорим о личности даже двухлетнего ребёнка. Личностью не рождаются, личностью становятся. Личность — относительно поздний продукт социального развития.

Различие индивидуальности и личности сказывается даже в повседневном языке. Мы склонны соединять слово «индивидуальность» с такими эпитетами, как «яркая», «оригинальная», «творческая». О личности же нам хочется сказать «сильная», «независимая», «энергичная». В индивидуальности мы ценим её самобытность, в личности — скорее самостоятельность. Учёные пришли к выводу о том, что нельзя ставить знак равенства между понятиями «личность» и «человек», «личность» и «индивид».

Личность подразумевает способность человека «быть господином самому себе» благодаря добровольно выбранным твёрдым принципам. Самостоятельность обнаруживает себя через инициативность, ответственность, предприимчивость, способность строго контролировать свое поведение и подчинять его единой жизненной стратегии.

Личность охватывает целостного человека в единстве его индивидуальных способностей и выполняемых им социальных функций. Личность — это «особое качество», приобретаемое индивидом благодаря общественным отношениям. Оказывается, что у всякого человека существует врождённая потребность стать личностью. Именно личностью! Потому что потребность быть, точнее оставаться индивидом, ещё мало что значит.

Потребность индивида быть личностью у одних развита в большей степени, а у других — в меньшей. Социальное окружение, прежде всего родители, могут сформировать и развить эту потребность в своём ребёнке в наивысшей степени. Но среда может заглушить врождённое качество. И тогда человек становится безвольным существом, опускается на дно общества, иногда спивается или становится наркоманом.

Потребность индивида реализовать себя как личность, чаще всего проявляющаяся неосознанно, как скрытая мотивация его поступков и действий, представлена в его притязаниях, склонности к риску, альтруизму, наконец, в мотивации достижения.

Поскольку тело младенца с первых минут включено в совокупность общественных отношений, потенциально он уже личность. Но личностью ребёнок станет, лишь когда сам начнёт совершать деятельность. На первых порах с помощью взрослых.

Историки заметили: чем выше культурный уровень общества, тем выше человек ценится как личность. И наоборот. Следовательно, между развитием личности и общества существует прямая зависимость. Современное демократическое общество защищает естественные и гражданские права личности столь же надёжно, как раньше защищала рыцаря надёжная кольчуга.

Подведём итог, ответив на вопрос: что такое личность?

**Личность** — устойчивая система мировоззренческих, психологических и поведенческих признаков, характеризующих человека.

**Человеческая психика.** С высшими животными человека роднит наличие *психики*.

**Психика** (от греч. *psychikos* — душевный) — совокупность душевых процессов и явлений (ощущения, восприятия, эмоции, память и т.п.), особая форма отражения действительности, появляющаяся на определённой ступени биологической эволюции.

А отличает от животных наличие у человека сознания — высшей формы психики.

Психика — свойство высокоорганизованной материи, подобно тому как мышление является функцией (но не частью) мозга. Её содержание — это продукт, или результат, взаимодействия живых систем с окружающей средой. Когда психологи говорят о личности, они подразумевают прежде всего психику.

Вначале думали, что психика — это человеческая душа, в которой всего два этажа: чувства и мысли. Кое-кто и мысли не хотел включать в душу, предлагая ограничить её одним этажом. Однако в XIX и XX вв. психологи обнаружили более сложную структуру внутреннего мира человека.

В религии душа человека — это созданное Богом, неповторимое бессмертное духовное начало. В современной философии термин «душа» употребляется для обозначения внутреннего мира человека.

Австрийский психиатр З. Фрейд (1856—1939) был не только медиком и психологом, но и философом. Ему удалось ближе других подойти к разгадке человеческой психики.

Он попытался распознать не только то природное начало, которое вылезает из всех щелей, когда мы немножечко некультурно себя ведём, но и то, что мы от себя и от других скрываем. А ещё точнее — что прячет от нас сама природа. Она, выгнанная со всех этажей психики, скрывается главным образом в подполье.

В структуре личности З. Фрейд выделил три главные компоненты — «Оно», «Я» и «Сверх-Я», лежащие соответственно в сферах бессознательного (или подсознания), сознания и сверхсознания.

Подсознание («Оно») включает:

— биологические потребности: сексуальные желания, направления естественных надобностей, потребность в пище, защите от холода и т. д.;

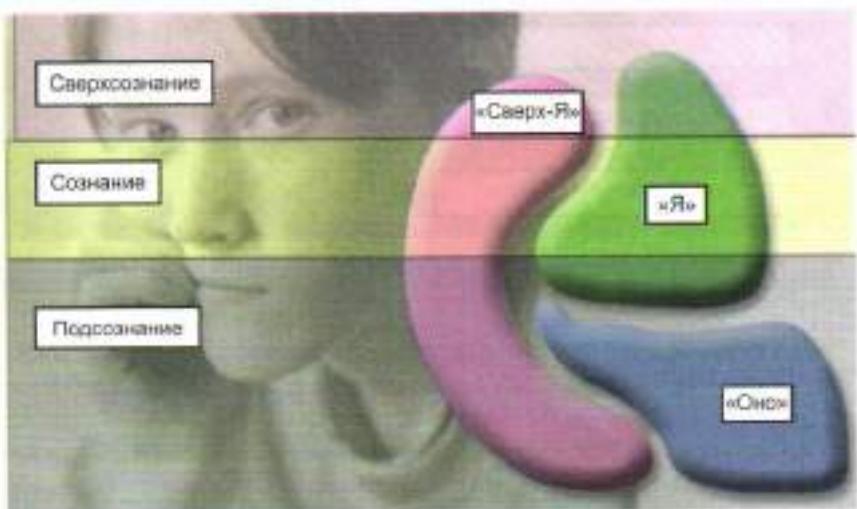
— вытесненные желания: безуспешные попытки добиться чьей-то любви, нереализовавшиеся мечты, затаённая обида, скандальные или компрометирующие поступки и т. п.

Сознание, или «Я» (Ego), — компонента личности, управляющая нашими контактами с внешним миром. Когда человек появляется на свет, у него есть только биологические потребности. Они требуют немедленного их удовлетворения, которое доставляет организму удовольствие (снимает напряжение). Однако всё боль-

ше и больше родители, а затем и окружающие приучают ребёнка ограничивать проявление естественных надобностей, вести себя по правилам, сообразуясь с реальной обстановкой, делать то, что должно. Так, в процессе воспитания человек приучается ограничивать себя.

Сверхсознание — «Сверх-Я». Эта часть структуры личности разработана Фрейдом слабее всего, хотя он правильно указал источник его происхождения, а именно общество. «Сверх-Я» Фрейда — это пересаженные в голову человека культурные нормы, правила, требования, запреты, стереотипы, законы. «Сверх-Я» — среда обитания нравственных чувств. Фрейд думал, что они бессознательны, поэтому, возникая на самом верхнем этаже психики, культурные и нравственные нормы проникают на второй этаж и оседают на первом. Поскольку мы соблюдаем эти нормы автоматически, особенно и не задумываясь, то, полагал Фрейд, они окончательно оседают на самом нижнем этаже и там противоборствуют (возможно, борются за место под солнцем) с другими обитателями подвала, вытесненными переживаниями, инстинктами, потребностями, комплексами.

Сверхсознание состоит из двух частей: 1) традиционных ценностей общества, усвоенных формально (они частично сознательны, частично бессознательны); 2) чувства долга, вины, совести (они бессознательны).



Структура психики по З. Фрейду

**Этажи психики.** После З. Фрейда учёные обнаружили, что человеческий мир гораздо богаче, чем его трёхуровневая модель. В нём можно насчитать и пять, и семь, и девять этажей. А некоторые вообще строят чуть ли не небоскрёбы. Однако важно не количество этажей, а что на них размещено. В этом суть — не пропустить какие-то важные компоненты, может быть не учтённые в теории австрийского психиатра. Если обобщить различные точки зрения на психологию человека, то мы увидим приблизительно следующую картину.

Схематически здание человеческой психики можно изобразить так:



#### Этажи человеческой психики

На первом этаже у нас поселились **инстинкты** и **рефлексы** — то, что совершенно нами не контролируется и полностью задано природой. Инстинкт самосохранения — самый важный из них. Множество человеческих действий обусловлено им. Мы обожглись или укололись и тут же отдернули руку. Болевой стресс — это физиологическое предупреждение, что мы переступили черту и нарушили инстинкт

самосохранения, или иначе — выживания. Каждое живое существо борется за свою жизнь и сохранение себя.

На втором этаже размещаются *потребности* — также мало управляемые побудители действий. Мы проголодались и немедленно спешим утолить голод. Нам холодно — и мы укрываемся в тёплом месте.

Выше помещаются *привычки* — приобретённые нами способы удовлетворять потребности и реагировать на инстинкты. Привычек у каждого множество. Они, как мельчайшие атомы, соединяющиеся в молекулы, составляют ткань повседневного поведения. Мы и шагу без них не ступим. Всюду привычки, хотя мы их не осознаём, не видим, о них не задумываемся. Ставить бьющиеся предметы на стол, а не бросать; закрывать за собой дверь, обходить стороной высокие препятствия и т.д. — наши повседневные помощники, присутствие которых мы и не должны замечать. Они как хорошие слуги: все делают автоматически, вовремя и подходящим способом. Замечают только плохих слуг.

Привычки сродни инстинктам и потребностям только в одном — действуют автоматически, неосознанно. Но способ их приобретения разный. Привычки надо тренировать. Они получаются после долгого повторения. Сколько месяцев требуется родителям для того, чтобы научить ребёнка ставить бьющиеся предметы на стол, а не бросать их? Дни, месяцы, годы? Сколько уходит времени и сил, чтобы отучить его ползать, а передвигаться на двух ногах? А сколько ещё полезных и важных привычек приходится родителям дать ребёнку, отправляющемуся в долгое плавание по океану жизни?! Не открывай дверь незнакомым, чисть зубы два раза в день и т. д. и т. п. Привычки формируются через нормы поведения. Их буквально «вколачивают» нам в голову — то родители, то сама жизнь. Привычки — результат научения и обучения. Чаще всего сознательного и целенаправленного, реже — стихийного. Вы приехали на месяц в гости к родственникам и вскоре поняли, что утром лучше вставать позже их. Тогда освободится ванная и туалет, вы не будете «мешаться под ногами», раздражать их и т. д. Вскоре у вас вырабатывается привычка вставать позже. Но вот вы вернулись домой, и привычка отмерла за ненадобностью. Это наши временные помощники. А сколько привы-

чек вы приобрели или привезли с собой из школы, летнего лагеря отдыха, туристического похода, из гостей? Итак, привычки бывают *временные и постоянные, индивидуальные и коллективные*.

На каком бы этаже ни жили привычки, но мотивы всегда располагаются выше их. Почему? Потому что мотивы — осмысленные побудители действия. Сыщик, раскрывая преступление, в первую очередь старается обнаружить скрытые мотивы поступка. Иначе говоря, корыстную цель, скрытый интерес. Один стремился присвоить тётушкino наследство, другой — свести счёты с давним соперником, а третий — отомстить за поруганную честь. Ни о каких инстинктах или потребностях здесь речь не идёт. Мотивы — вещь, осознаваемая нами. Хотя и скрывающаяся от других. Часто они скрыты и от нас самих. Лишь много позже мы догадываемся о своих истинных мотивах данного поступка. Ушло много времени, пока картина не выяснилась в подлинном свете. Плох тот мотив, который вам сразу удалось обнаружить. Такие побудители называют *поверхностными мотивами*.

Как правило, мотивы группируются, выстраиваются в некую конфигурацию, переплетаются между собой особенностями связями. Иными словами, они живут и ходят не в одиночку. Редко когда за преступлением скрыт единственный мотив. И наши поступки — чаще всего результат целой комбинации мотивов. Между собой они могут конфликтовать, полностью гармонировать или частично совпадать. В результате наши реальные действия приобретают весьма прихотливый рисунок.

Ещё выше этажом расположен огромный мир *чувств*. Их очень много, и они очень разнородны по своей природе. От простейших ощущений и средних по строению эмоций-переживаний до сложнейших социальных чувств. Чувство чести или достоинство — сложнейшее социальное, психологическое, культурное и этическое образование. У разных классов, разных народов, в различные исторические эпохи они наполнялись разным содержанием и требовали для своего выражения разной формы.

Сложность вселенной чувств объясняется тем, что одни из них определены нашей физиологической конституцией.

Они практически не поддаются контролю. Их комбинацию чаще всего именуют *темпераментом*.

**Темперамент — тип психического склада индивида.**

Различают сангвиников, холериков, меланхоликов и флегматиков.

**Сангвиник** — человек с сильной, уравновешенной, подвижной нервной системой; обладает быстрой скоростью реакции, его поступки обдуманны, он жизнерадостен, благодаря чему его характеризует высокая сопротивляемость трудностям жизни.

**Холерик** — человек с большим темпераментом, энергичного характера и легко возбуждающийся, легко впадающий в гнев и другие аффекты.

**Меланхолик** — человек, характеризующийся слабой возбудимостью, неустойчивостью, необщительностью, склонностью глубоко и эмоционально переживать даже незначительные события, замедленностью движений.

**Флегматик** — человек, характеризующийся низким уровнем психической активности, замкнутостью, слабым внешним выражением эмоциональных состояний, невыразительностью мимики, спокойствием.

Другие чувства задаются и нашей природой, и нашим окружением. Многие чувства можно и нужно воспитывать, например чувство порядочности, чувство долга, чувство уважения к старшим. Тренируют и воспитывают волю.

На воле, как на своеобразном жёстком каркасе, крепится чуть ли не весь мир чувств. Из аморфного образования через волю они превращаются в стройное целое. Когда такое происходит, мы употребляем слово «характер». Характер человека воспитывается. Какие бывают характеры? Чем различаются характер и темперамент?

Иметь характер ещё не значит стать личностью. Личность — высшее достижение человеческих усилий, результат кропотливой работы над своим духовным миром. Характер придаёт человеку индивидуальность. Если у вас есть характер — вы индивид. Но ещё не личность.

Богатство мира чувств мы называем *духовным* богатством. Отзывчивость, сострадание, чистосердечность и мн-

гое другое, покоящееся на эмоциях и переживаниях (добавим: и сопререживаниях), относится к человеческой душе. Говорят, что она находится там же, где находится сердце. Толком никто не знает, так ли это. Но душевность и сердечность — синонимы, и область чувств мы располагаем в области грудной клетки.

А вот голова занята совсем другим. Там мы размещаем интеллект, разум, рассудок, дух. Этими словами с разных сторон мы выражаем одно общее — высшее проявление человеческого сознания.

Способность к логическому мышлению и счёту, интуитивное постижение высшей истины, способность ставить цель и направлять на её достижение свои чувства, мышцы и реальные поступки; способность выстраивать в иерархию ценности, как и умение вообще оценивать простое и сложное, важное и второстепенное, — всё это занимает самостоятельное место в нашем внутреннем мире и размещается, по всей видимости, сразу на нескольких этажах.

Например, *рассудок* и *разум*, как полагают философы, живут на разных этажах, и каждый из них занимает множество комнат. Скажем, способность к дедукции и индукции — проявления рассудка. А умение находить оригинальное решение в неожиданной ситуации — проявление разума. Оно требует совсем иных способностей, часто несовместимых с элементарным пересчётом вариантов и формально-логическим сравнением.

Ещё сложнее устроен мир наших *духовных устремлений* и *верований*. Религиозная вера — самое сложное, трудно постижимое и ценное качество нашего духа. Собственно говоря, это стержень нашей духовной жизни.

**Мотивы и потребности.** Когда нам чего-то не хватает, мы испытываем нужду, а вместе с тем выражаем зависимость от этого. Престарелые и одинокие нуждаются в опеке, помощи, сочувствии; голодный — в пище. Потребность — состояние живого существа, выражающее его зависимость от того, что составляет условия его существования.

**Потребность** — ощущаемое, переживаемое состояние организма или психики, сопровождаемое дискомфортом.

Тоска по общению с близкими людьми (социальная потребность) или страх пройтись по ночным улицам (потребность в безопасности) — суть психологические состояния, но не мотивы. Они непроизвольные, у них нет цели. Но вы можете превратить потребности в мотивы, как только осознаете, в чём они состоят, на что направлены и как их можно удовлетворить.

Состояние нужды в чём-то вызывает дискомфорт, психологическое ощущение неудовлетворённости. Это напряжение заставляет человека проявлять активность, что-то предпринимать, чтобы снять напряжение. Удовлетворение потребности — процесс возвращения организма в состояние равновесия. Поехав, мы удовлетворяем чувство голода и приводим организм в состояние баланса и комфорта.

Первым, кто разобрался в структуре потребностей, выявил их роль и значение, был американский психолог Абрахам Маслоу (1908—1970). Его учение называется иерархической теорией потребностей. А. Маслоу расположил потребности в восходящем порядке, от низших биологических до высших духовных.

1. Физиологические потребности — в воспроизведстве людей, пище, дыхании, физических движениях, жилище, отдыхе, предохранении себя от неблагоприятных воздействий климата (жары, холода и т. д.).

2. Потребности в безопасности выражают стремление сохранить и защитить свою жизнь, обезопасить себя, родных и своё жилище от вторжения, стихийных бедствий, дискомфорта. Физическая безопасность — потребность в хорошем здоровье, отсутствии насилия над личностью и жизнью человека. Речь идёт об уверенности в завтрашнем дне, стабильности условий жизни, например в безопасности на улицах, в отсутствии войн и конфликтов, а также в стремлении избежать несправедливого обращения. Экономическая безопасность — потребность в гарантированной занятости, страховании от несчастных случаев, желание иметь постоянные средства существования (заработок).

3. Социальные потребности свидетельствуют о том, что человек — существо социальное, коллективное и вне группы жить не может. Мы нуждаемся в дружбе, привязанности, любви, принадлежности к сообществу, общению, участия в самых разнообразных организациях, заботы о другом и помочь близких. Социальные потребности указывают на стремление человека не выделяться, быть как все, быть равным другим.

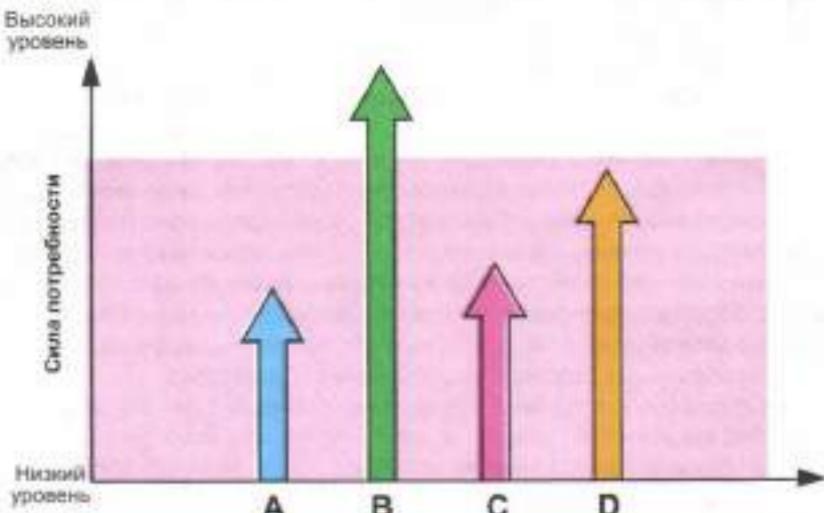
4. Престижные потребности, напротив, показывают, что человеку присуще свойство выделяться чем-либо, обгонять других, быть неравным им, обращать на себя особое внимание и искать преимущества. Стремление выделиться движет карьерой, желанием полу-

чить более высокие статус, престиж, признание, оценку. Их называют ещё эгоистическими, или потребностями в оценке, ибо они ориентированы на самого себя.

5. Духовные потребности — это стремление выразить через творческую активность всё, на что способен человек, т.е. самореализоваться. Духовные потребности многообразны и чрезвычайно важны в жизни человека. А. Маслоу называл их основными, или базисными, потребностями, а за их роль в стимулировании человеческой деятельности — мотивационными переменными (но не мотивами в строгом смысле слова).

Первые два типа потребностей названы первичными (врождёнными), три других — вторичными (приобретёнными). Взрослея, человек всё большее значение придаёт вторым. Таким образом, процесс духовного взросления — это процесс возвышения потребностей, т.е. замещения первичных вторичными.

Пружиной, своеобразным мотором, приводящим потребности в движение, выступает принцип иерархии. Согласно ему, потребности каждого нового уровня становятся актуальными (насущными), заявляют о себе лишь после того, как удовлетворены запросы предыдущего.



Согласно А. Маслоу, удовлетворённая потребность перестает быть мотивом. Потребности А и С удовлетворены и уже выступают побудителями. Потребность В неудовлетворена, она обладает такой потенциальной силой, что уже пересекла уровень, начиная с которого она превращается в мотив, становится актуальной. Потребность D находится на пути к своему превращению в мотив.

Побудительной силой обладают только неудовлетворённые потребности.

Голод движет человеком до тех пор, пока он не утолил его. Сила воздействия потребности, её интенсивность, кроме того, зависят от занимаемого ею места. Физиологические потребности, независимо от степени их удовлетворения, обладают большей силой воздействия, чем, например, духовные. Действительно, голодный и холодный человек вряд ли будет думать о стихах или наслаждаться классической музыкой. Только одиночки способны на это. Голод заявляет о себе чаще, чем, скажем, потребность в общении.

Если низшие потребности присущи всем людям в равной степени, то высшие — в неодинаковой. Образованные и необразованные люди в равной мере испытывают чувство голода, но вторые вряд ли испытывают острую потребность в творчестве. Неодинаково присущи людям социальные (стремление к общению) и эгоистические (намерение выдвинуться, сделать карьеру) потребности.

И ещё одна важная особенность: высшие потребности вносят больший вклад в формирование личности, нежели низшие. Можно выразиться ещё определённее: там, где начинаются высшие потребности, там начинается личность.

Подавление потребностей любого уровня деформирует личность и её поведение: человек с подавленными потребностями неполноценен.

Неудовлетворённые потребности приводят к массовому недовольству и раздражению населения. Когда игнорирование жизненных потребностей людей становится хроническим явлением, они вынуждены защищать свои интересы с помощью демонстраций, забастовок, гражданского неповиновения, мятежей и революций.

Мотивом принято считать любую побудительную силу поведения, скрывающуюся внутри нас. На первый взгляд потребности, которые также относятся к внутренним побудительным силам поведения, можно отождествить с мотивами, т. е. сделать два понятия синонимами.

**Мотив** — разумно объяснённая причина поведения, осмысленное действие.

Говоря о животных, мы применяем к ним, как и к человеку, слово «потребность»: биологические потребности управляют их действиями. А применимо ли к ним понятие мотива? Нелепо звучит фраза: «Поведение кошки мотивировано поиском колбасы». Почему?

Дело, видимо, в том, что мотив несёт в себе какую-то осмысленность. Разбирая уголовное дело, следователь задаётся вопросом: какие мотивы двигали преступником? Завладеть наследством, испортить имидж жертвы, свести с ним личные счёты? Он помнит заповедь: узнай мотивы — и ты установишь виновника, а следовательно, и причины преступления. В большинстве своего преступления мотивированы, т. е. осмыслины, но бывают и немотивированные преступления: виновный не знает, почему он вдруг схватил нож и ударил пострадавшего. Следователь не находит у него разумных объяснений, т. е. мотивов. Итак, в строгом смысле слова мотив и потребность — не одно и то же.

Мотивы — осознанные намерения, которые формируются целями.

Потребность, осознанная субъектом, принимает форму интереса, т. е. стремления действовать определённым образом для удовлетворения потребности.

**Интерес** — положительная эмоциональная направленность (установка, ориентация) к чему-либо или кому-либо.

Иногда в основе этой направленности лежит не то чтобы корысть, но чётко выраженная pragmatическая цель, выгода, желание получить выгоду. Но иногда интерес чисто эмоционален, бескорыстен. В таких случаях говорят о внимании к чему-либо, любопытстве и связанных с ними воодушевлении и оживлении.

Потребность может порождать разные интересы, может быть удовлетворена различными способами. То, какой именно интерес будет сформирован на базе определённой потребности, зависит от системы ценностей субъекта. Если интерес — это стремление действовать определённым образом, то мотив — это особое состояние человека, непосредственно предшествующее поведению, тот смысл, который он придаёт своим поступкам; выбор способа действий для

реализации интересов в конкретных условиях действия внешней среды.

Таким образом, о существовании потребностей можно судить по поведению людей, поскольку они служат своего рода «стартером» действия. Поведенческим проявлением потребности является побуждение, сконцентрированное на достижении цели. Когда человек достигает определённой цели, его потребность оказывается удовлетворённой, частично удовлетворённой или неудовлетворённой. Степень удовлетворения, полученная при достижении поставленной цели, влияет на поведение человека в сходных обстоятельствах и в будущем. В общем случае люди стремятся повторить то поведение, которое ассоциируется у них с удовлетворением потребности, и избегать того, которое ассоциируется с недостаточным удовлетворением. Этот факт известен как *закон результата*.

### Основные термины и понятия

Личность, психика, темперамент, потребность, мотив, интерес

### Вопросы и задания

1. Что такое личность? Обязательно ли добавлять слово «человеческая» по отношению к личности?
2. Почему нельзя говорить о личности новорождённого?
3. Чем отличается индивидуальность и личность?
4. Что такое человеческая психика?
5. Что такое «этажи психики»? Охарактеризуйте каждый «этаж» и объясните их расположение на схеме, данной в параграфе.
6. Чем отличаются мотив и потребность?
7. Может ли человек жить без потребностей? Своё мнение обоснуйте.

### Практикум

1. Применив структуру потребностей, данную А. Маслоу, проанализируйте свои потребности: их наличие, соотношение разных групп, своё умение их осознавать.
2. Привлекая дополнительную литературу, ответьте на вопрос о том, к какому типу темперамента относитесь вы, ваши близкие, друзья? Как надо учитывать темперамент человека, чтобы в отношениях с ним не нанести ему душевную травму, уметь взаимодействовать с ним?

## § 42. Духовная жизнь человека

**Что такое духовная жизнь.** Существует множество трактовок того, что такое духовная жизнь отдельного человека или общества в целом. Но понятно, что содержанием духовной жизни человека выступает его духовное развитие.

Определим *духовное развитие человека* так — это процесс обогащения его внутреннего мира достижениями духовной культуры общества, направленный на реализацию высоких идеалов гуманизма, свободы, индивидуальности, творчества и др.

Духовная культура в широком смысле — совокупность нематериальных элементов культуры: правила, образцы, эталоны, модели и нормы поведения, законы, ценности, церемонии, ритуалы, символы, мифы, знания, идеи, обычаи, традиции, языки.

Она включает формы общественного сознания и их воплощение в литературные, архитектурные и другие памятники человеческой деятельности. Синонимами понятия «духовная сфера общества» выступают термины «общественное сознание» и «духовная культура». В узком понимании она содержит не любые достижения нематериальной культуры, а лишь образцы высокой, духовно значимой для общества системы ценностей, идей и идеалов.

Из предыдущего материала учебника вы узнали, что с цивилизацией ассоциируются материальные успехи, а с культурой — духовный мир человека. Его характеризует устремление человека к решению так называемых вечных вопросов бытия, связанных с жизнью и смертью и смыслом человеческого существования. Ответы на них пытаются дать — каждая со своей стороны — прежде всего философия и религия.

**Проблема смысла жизни.** Проблема смысла жизни по-разному решается не только философскими течениями, но и религиями. Буддизм утверждает, что человек живёт для того, чтобы прервать цепь перерождений и никогда больше не возрождаться; в христианстве и исламе — это восхождение человека к Богу.

Под духовной жизнью некоторые люди подразумевают выполнение различных религиозных практик, таких, как богослужение, молитвы, медитации, молитвенное пение и танцы, а также чтение священных писаний. На Руси существовала особая духовная практика, заимствованная у византийских христиан. Её именуют исихией (от греч. *hesychia* — покой, безмолвие, отрешённость), или молчальничеством, а также пещерным затворничеством. Пещеры как нельзя лучше служили уединённым местом для проведения особой духовной практики, связанной с преображением человеческого духа через аскетизм и уход от мира. В подземное убежище не проникают ни звуки мира, ни свет солнца, мешающие молитвенной сосредоточенности, единению человека с Богом через «очищение сердца» слезами. В отличие от Византии пещерное затворничество не превратилось на Руси в род идолопоклонства, в мистическое движение с тысячами преданных сторонников.

Во второй четверти XIV в. формируется новая форма подвижничества — пустынноожительство. Большинство монахов уходит в лесные дали, создаются многочисленные скиты (вероятно, от греч. *sketis* — название обители в Египте) — кельи отшельников в отдалении от монастырей или небольшие монастыри. Позже скитами стали называться общежития беглых старообрядцев в Поволжье и Сибири. Главой и учителем нового пустынноожительного иночества был Сергий Радонежский (1321—1391), один из наиболее известных духовных наставников русского народа.

Духовная сфера человека состоит из двух начал — этического (нравственность, мораль) и эстетического (красота, прекрасное). Оба начала составляют фундамент культуры, а она поконится на твёрдом основании ценностей. Качества духа — это воля, свобода, творчество, познание. Они подразумевают неприятие грубости и хамства, сквернословия, курения, алкоголизма, пристрастия к материальным вещам и алчность.

Духовные размышления или духовные вопросы означают прежде всего несиюминутные, отрешённые от материальных забот о повседневном существовании, бытовых удобствах и от земных помыслов, будь то карьера или статусные почести.

**Система ценностей.** Частью духовной культуры является система ценностей, т.е. то, как люди придают моральное значение определённым элементам культурной среды. У различ-

ных народов ценностные категории и представления могут сильно различаться, что крайне желаемое и позитивное среди членов одного общества презирается и отвергается в другом. То, что у одного народа считается священным или морально обязательным, у другого может считаться кощунственным и аморальным.

**Ценности** — социально одобряемые и разделяемые большинством людей представления о том, что такое добро, справедливость, патриотизм, романтическая любовь, дружба и т. п.

Ценности не подвергаются сомнению, они служат эталоном, идеалом для всех людей.

Без ценностей не может обходиться ни одно общество. Одни индивиды привержены ценностям коллективизма, а другие — ценностям индивидуализма. Для одних высшей ценностью могут быть деньги, для других — моральная беспречность, для третьих — политическая карьера. Ценности представляют собой разделяемые вами совместно с другими убеждения относительно целей, к которым следует стремиться.

Роль ценностей в человеческом обществе огромна. Они регулируют социальные отношения и взаимодействия людей, и в этом качестве их можно назвать ценностями-регуляторами. Ценности проявляют себя и в качестве фундаментальных норм, обеспечивающих целостность общества. Одна из главных функций ценностей — служить мотивом поведения. Человек стремится добиться то, в чём нуждается, что ценит, соответственно ориентирует поведение на конкретные ценности, причём ориентирует сознательно. А это и есть свойство быть мотивом поведения. Ценности выражаются в нравственных принципах и нормах, идеалах, установках, целях.

Человек без духовной жизни не существует. Такие качества и устремления человека, как чувство красоты, стремление к самопознанию и саморазвитию, ответственность за свои мысли, устремлённость к благу, мужество и бесстрашие, чувства заботы и сострадания, радости и восхищения, сознания жизни, смерти и бессмертия, относятся к проявлениям духовной жизни.

Для 14—15-летних подростков характерно стремление к философским рассуждениям о смысле жизни, о смерти, о своём предназначении. Примерно в это время подросток начинает критически оценивать своих родителей, замечать невидимые ранее недостатки, протестовать против их образа жизни. Существует мнение, что, чем подросток умнее, духовно богаче, душевно сложнее, тем меньше он испытывает потребность примкнуть к какой-либо группе и вполне удовлетворяется обществом одного-двух духовно близких друзей-ровесников или своим собственным.

**Связь духовности с религией.** *Духовное* — по своему исходному значению подразумевает общение с духами. Для европейской цивилизации высшим проявлением духовного является общение со Святой Троицей и теми атрибутами, которые сопровождают отправление христианской религии.

Связь духовности с религией самая что ни на есть прямая. Ведь латинское слово *relicare* означает духовную связь земного (тварного) и небесного (божественного) миров. Вот почему выдающийся русский философ С. Франк отмечал: «Духовная жизнь — связь человеческой души со сверхчеловеческими началами, воплощёнными в Боге».

Чем были бы европейская цивилизация без Библии? Чем была бы западная культура без католичества, индийская — без её религий, русская — без православия, арабская — без ислама? Кризисные и упаднические явления в культуре, как правило, бывают связаны с ослаблением религиозного импульса, что приводит творчество к деградации и омертвению.

В дореволюционной России многие храмы и монастыри, как правило, не ограничивались только богослужениями, они были, по сути, центрами духовной жизни, осуществляли такие виды деятельности, как образовательная (церковно-приходские школы); просветительская (воскресные школы для детей и взрослых, общества трезвости, издание православной литературы и т. д.); благотворительная (содержание детских приютов, уход за больными и т. д.). В конечном счёте всё это было направлено на воцерковление людей, на их духовное воспитание и образование.

Мир духов, или духовный мир, иначе называется *сакральным*, т. е. священным. Священным именуется всё, что ценится обществом превыше всего и служит образцом высоконравственного поведения. Таким образом, духовное неразрывно связано с этическим. Но, кроме того, духовное тесно связано и с эстетическим, которое воплощается в искусстве.

**Духовное и эстетическое.** Искусство явилось на свет не сразу. Хотя наскальная живопись возникла 15 тыс. лет назад, вначале искусства как такового не было, были ремёсла, например гончарное, предметы которого украшались. Были статуэтки матери-богини, которые сегодня хранятся в лучших музеях мира. Но они не являлись ещё искусством в подлинном смысле слова.

Искусство как сфера возвышенного, которое позволяет вознестись человеческому духу, появилось в Античную эпоху и получило расцвет в эпоху Возрождения. Из техники украшения сугубо бытовой утвари искусство превратилось в область духовной деятельности только после того, как само обратилось к изображению духов — языческих либо христианских. С тех пор оно само очистилось и возвысилось.

Сегодня сфера духовного очень широка и разнообразна. В неё включают всё, что заслуживает именовать фундаментальным, возвышенным, непреходящим. Духовное противоположно земному как нетленное тленному, бессмертное преходящему. Учение И. Ньютона вечное и непреходящее, оно фундаментальное и возвышенное. А сочинения алхимиков или псевдоучёных — преходящи и тленны. Они хотя и созданы человеческим духом, но останутся индивидуальным достоянием, быть может, индивидуальным заблуждением или предрассудком.

**Роль духовных потребностей.** Особо следует поговорить о духовных потребностях. Они играют не меньшую роль, чем другие, хотя расположены на самой вершине пирамиды А. Маслоу. Кажется, что до них дело доходит после того, как удовлетворены все иные потребности. Но такое случается не всегда. Русскую нацию всегда отличала неистребимая жажда духовного. Мы создавали художественные шедевры, строили великолепные дворцы и храмы, писали о вечном и прекрасном в любой ситуации. Нашей стране большую часть истории приходилось жить не в изобилии и достатке, тем не

менее народное творчество не иссякало, а феномен русской интеллигенции поражает весь мир. Оказывается, как это считают многие мыслители, развитие духовной сферы общества происходит в целом независимо от экономического благополучия.

Отговорка «в целом» не случайна. Речь идёт об общей тенденции развития, но, когда мы рассматриваем отдельные семьи или группы населения, картина усложняется. Когда человек теряет смысл жизни, он начинает духовно опускаться.

Духовное опустошение наступает даже у материально обеспеченных, вполне благополучных людей. Погоня за деньгами или карьерой, когда то и другое из средства превращаются в цель существования, внутренне опустошает человека. Утрачена теплота человеческих отношений, потерян смысл жизни.



Чем выше находится в пирамиде Маслоу потребность, тем сложнее её удовлетворить. Самыми неподатливыми являются духовные. Удовлетворить их — значит обрести ясный смысл жизни, предпочтеть добро злу, общественную выгоду личной, честь — бесчестью и т. п. Но как труден и не скор нравственный выбор! Какое количество препятствий и соблазнов приходится преодолевать человеку, какую силу воли проявлять для того, чтобы обрести духовную свободу.

Если за точку отсчёта брать всю историю человечества, можем ли мы утверждать, что сегодня духовно возвышен-

ных людей стало больше, чем раньше? Вряд ли кто даст однозначный ответ. Возможно, их стало больше, а возможно, что и нет. Может статься, что подвижников духа не убавилось, не прибавилось. В этой сфере вообще трудно построить какой-либо график.

Но прогресс общества идёт непрерывно, оно с каждым шагом продвигается вверх по лестнице цивилизованности. Постоянно расширяется объём духовной информации (научные знания, культурные и религиозные ценности и произведения).

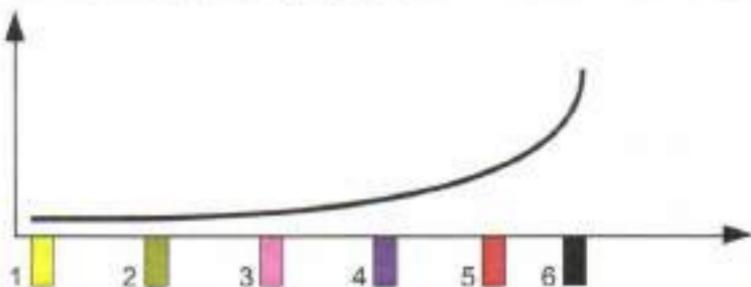
Пирамида потребностей Маслоу создаёт иллюзию неважности высших духовных потребностей, поскольку, располагаясь на самой вершине, они показаны небольшим треугольничком. На самом деле они играют не меньшую роль, чем все другие.

В доказательство стоит вспомнить, что происходит с людьми и обществом, когда не удовлетворены те или иные из них.

Когда нет зарплаты и нечем кормить семью, шахтёры объявляют «рельсовую войну», крестьяне поднимают мятежи и восстания.

Когда нет теплоты человеческих взаимоотношений — распадаются общества и семьи.

Когда не видишь смысла жизни, что делаешь? Не делаешь главного — не живёшь. Самоубийцы, наркоманы — жертвы потери смысла жизни. Эволюцию духовного падения можно изобразить графически.



Стадии духовного падения

1. Кризис духа как следствие неудовлетворённости высшей потребности по Маслоу. Он может коснуться любого подростка: из благополучных и неблагополучных семей уходят

в наркоманы, как утверждают учёные и практики, одинаково часто. Это означает, что высший уровень действует независимо от четырёх нижних, т. е. от того, удовлетворены потребности в пище, безопасности, дружбе и карьере.

2. Негативный результат кризиса — наступление апатии, равнодушия, потеряности в жизни, дезориентация и начало кардинального пересмотра всех старых ценностей.

3. Следствием наплевательского (нигилистического) отношения к жизни и к себе выступает обесценивание ценности человеческой жизни — и своей и чужой. Теперь отчуждённый от всех и от всего готов к негативным практическим шагам — убить себя или убить другого.

4. Уход из реальности в иллюзорный мир при помощи наркотиков. Наркомания — это затянувшееся баловство с наркотиками, уже профессиональная и безвыходная стадия. Пристрастие к наркотикам может появиться не обязательно как результат кризиса, а просто из любопытства, бравады, от нечего делать. Но стоит увлечься ими, как безмятежное, бескризисное существование превращается в драму. Не было кризиса, но теперь он есть. Он мог дремать внутри, не показываясь, а наркотики обнажили его.

5. Тяжкое преступление, убийство другого человека, который обесценен в его глазах (убийству могут предшествовать череда более мелких проступков).

6. Самоубийство, поскольку собственная жизнь также потеряла смысл, как и чужая. Эта стадия может наступить после четвёртой или предшествовать ей. Всё зависит от характера подростка и обстоятельств.

Пирамида Маслоу верна, если отражает количество людей, удовлетворяющих каждую потребность. Все люди вынуждены есть, дышать, передвигаться. Большинство стремится к безопасности. Значительная часть населения нуждается в дружбе и социальных контактах с другими (хотя многие, наоборот, ищут уединения). Для определённой части людей актуально делать карьеру и продвигаться по службе. Но лишь немногие живут насыщенной духовной жизнью.

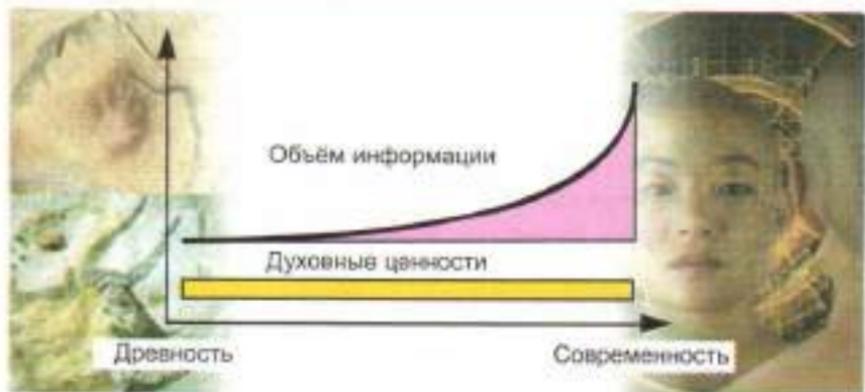
В пирамиде Маслоу число людей, нуждающихся в удовлетворении потребностей данного типа, по мере продвижения наверх уменьшается.

Неравенство потребностей состоит в том, что нижние потребности люди вынуждены удовлетворять, а высшие — свободны удовлетворять. И чем выше стоит потребность, тем труднее решиться поставить её во главу угла. Самым трудным для выбора является уровень духовных потребностей. Удовлетворить их — значит обрести ясный смысл жизни, предпочтеть добро злу, честь — бесчестью и т. п.

Спрашивается, в современном обществе людей, живущих насыщенной духовной жизнью, больше, чем раньше? Скорее всего, нет. Поскольку это зависит от самого человека, то правильно распорядиться свободой выбора и направить его на праведные цели так же непросто, как и раньше. Подвижников духа не убавилось, но и не прибавилось.

В развитии человека наблюдается одна закономерность, а в развитии общества — другая. В обществе объём духовной информации (научные знания, культурные и религиозные ценности и произведения) постоянно расширяется. А вместе с тем для духовных ценностей внутри человека остаётся на одинаковом уровне. Наш мозг не увеличивается, а возрастающий объём информации приходится усваивать со всё большим напряжением. Силы воли, направляющей человека на усвоение духовных ценностей, за историю не прибавилось. В этом плане мы мало чем отличаемся от своих предков времён древнеегипетских пирамид или средневековых рыцарских романов.

Противоречие между возрастающим объёмом информации в обществе и остающимся постоянным объёмом духовных желаний и потребностей человека можно отразить следующим образом:



Вместилище и тяга человека к духовным ценностям остаются такими же, как и много веков тому назад.

**Духовный кризис и проблемы выхода из него.** Под *кризисом* надо понимать любую точку перелома в общественном процессе, где старые механизмы или способы решения проблемы уже не действуют, а новые механизмы или способы решения *ещё* не действуют. Кризис — это, по существу, то же самое, что глубокая проблемная ситуация, для которой в данный момент нет подходящей технологии решения.

Российское общество в своём развитии переживает трудные дни. Смена столетий, исторических эпох, смена жизненных ценностей и ориентиров не могла не оказать своё влияние на духовное и психологическое состояние людей.

Отрыв культуры от её религиозных основ не может оставаться без роковых последствий. После революции 1917 г. начались чудовищные гонения на Православную Церковь, следствием которых явилось массовое уничтожение храмов и монастырей. При этом значительная часть их была разрушена физически, другие переоборудованы под склады, клубы, овощехранилища и т. д. Так началось разрушение духовной культуры нации в масштабе.

Последние двадцать лет наше общество переживает масштабные разрушения практически во всех сферах жизнедеятельности. Особенно тяжелы последствия разрушений в духовной сфере, в том числе в области воспитания и образования. По оценкам различных авторов, наше общество в духовно-нравственном плане потеряло за эти десятилетия два поколения молодых людей. Эти потери характеризуются прежде всего утратой традиционных ценностей, отсутствием патриотизма и гражданственности, в первую очередь в молодёжной среде; увеличением количества детей и подростков с девиантным поведением; снижением эффективной деятельности таких традиционных агентов социализации детей и молодёжи, как семья и система образования; фактическим отсутствием реальных эффективных результатов государственной молодёжной политики.

Наиболее явственное проявление духовного кризиса — криминализация общества, массовый характер уголовной преступности. Ежегодно регистрируется до трёх миллио-

нов преступлений, но на деле их значительно больше. По данным Генерального прокурора РФ, их число достигает 10 млн в год. Очень многие проявления хулиганства в общественных местах, грубые нарушения правил дорожного движения, мелкое воровство, мошенничество, нанесение телесных повреждений в бытовых условиях на основе пьянства и т.д. остаются незарегистрированными. Несмотря на это, в местах заключения содержится более миллиона человек, что в пересчёте на 100 тыс. жителей в несколько раз больше, чем в странах Западной Европы. Условия содержания в них, особенно в СИЗО, где сидят подследственные, не отвечают никаким нормам, что приводит к распространению психических заболеваний, туберкулёза, других болезней.

С помощью СМИ, массовой художественной литературы, кино в обществе утверждается культ насилия, культивируется образ «сильной» личности, свободной от ответственности перед обществом, формируется понимание права личности как право сильного и богатого человека.

Приверженность к насилию формируется нормами подростковой группы. Но это только одна сторона явления. А другая состоит в том, что юношеское насилие служит зеркалом насилия со стороны взрослых. Культ насилия, зародившийся в семье или во дворе, переносится на улицу — к посторонним прохожим. В ответ на словесное оскорбление до 50% тинейджеров готовы немедленно применить силу. Чтобы приобрести авторитет в группе, нужно уметь хорошо драться или быть физически сильными.

Что же мешает человеку приобщаться к воинственному, а не ограничиваться первыми четырьмя уровнями пирамиды Маслоу?

Занять первые четыре ступеньки человека толкает нужда. Он должен есть, должен обезопасить себя, должен жить в сообществе людей, наконец, он должен продвигаться, чтобы получать большие денег, привилегий, наград. На первые две ступеньки человека выталкивает природа (физические потребности), на вторые две — общество. Как существо социальное, человек стремится обустроиться с комфортом не только в природной, но и социальной нише.

А что толкает его к духовным целям? Ничто. Должен ли он ими овладевать? Не должен. Живёт же большинство людей, и неплохо, вовсе не думая о духовном. Без этого можно как-то обойтись. К этому нас не принуждают. Это мы вольны выбирать или не выбирать. И большинство не выбирает.

Свобода выбора — одновременно предпосылка и препятствие для стремления к духовным вершинам. Мы всё-таки свободны стремиться туда, нам никто не мешает. Мешаем себе только мы сами.

Откладывание на потом удовлетворения духовных потребностей говорит вот о чём. Во-первых, они не относятся к разряду жизненно необходимых (иначе бы их не откладывали). Во-вторых, у людей не сформировалась жажда общения с культурными ценностями. Именно *жажда* — острая потребность. Внутри нас должно свербить, мы должны изголодаться по духовному — только тогда мы к нему потянемся. Потребность в духовном у нас есть, и очень сильная, но в данный момент она не удовлетворена. И вот человек бросает все дела и мчится в музей. Актуальна, т. е. заявляет о себе, только неудовлетворённая потребность. Если она удовлетворена или ещё не родилась, то её как бы и нет. В таком смысле историю творили люди глубоко неудовлетворённые. Стремление к познанию новых законов, открытию неизвестных континентов, изобретению скафандра или телефона, написанию симфонии или картины рождается только у тех, кто духовно голоден.

Но если потребность в духовном не даётся нам от природы, как даётся потребность в пище или дыхании, то откуда ей взяться? Педагоги говорят, что от воспитания. А в его основе лежит тренировка силы воли. Вот тот принудитель, который заставляет нашу свободу выбора двигаться к нужной цели.

### **Основные термины и понятия**

Духовная культура, ценности

### **Вопросы и задания**

1. Что такое духовная жизнь?

2. Охарактеризуйте проблему смысла жизни. Как вы решаете её для себя? (Или, быть может, вы её уже решили?)
3. Что такое ценности? Почему можно говорить о системе ценностей человека?
4. Каким образом связаны между собой духовность и религия?
5. Почему духовные потребности расположены на вершине потребностей человека?
6. В чём состоит кризис духовности? Назовите причины, которые могут привести к этому кризису.
7. Каковы, на ваш взгляд, пути выхода из кризиса духовности?

### Практикум

1. Опираясь на знания истории, выберите период в жизни нашей страны и покажите значение духовной сферы общества в выходе из сложной ситуации, в которой оказалась Россия.
2. Составьте списки под названием «Что мешает современному духовному развитию россиян» и «Что содействует духовному развитию наших сограждан».

## § 43—44. Ценности и идеалы личности

**Мораль и право.** Мораль и право похожи. И мораль предписывает нам делать одно и запрещает делать другое, и право точно так же ограничивает наше поведение. Тем не менее между ними существуют различия.

**Мораль** — совокупность нравственных норм, форма общественного сознания, регулирующая поведение людей как в частной, так и в общественной жизни.

**Право** — форма общественного сознания, регулирующая поведение людей согласно совокупности норм, установленных государством и обеспеченных его принудительной силой.

Мораль является совокупностью норм, установленных обществом и обеспеченных силой общественного мнения, личным убеждением человека, а право — совокупностью

норм, установленных или санкционированных государством и обеспеченных его принудительной силой.

А что из них появилось раньше? Конечно общество — 40 тыс. лет назад. Государство возникло всего 5—6 тыс. лет назад. Следовательно, мораль старше права.

Ещё одно различие. Правовое регулирование, как правило, намного жёстче морального: в первом случае нарушителю грозит наказание, во втором — порицание.

Для соблюдения права нужны суды, полиция, парламент. Были они в первобытном обществе? Рановато ещё. А кто нужен для того, чтобы соблюдалась мораль? Коллективное мнение людей? Не всегда оно в силах призвать к порядку нарушителя. Да и что делать в таком случае — по каждому поводу собираять всё племя, подходить по очереди и каждому виновнику высказывать своё неодобрение или, быть может, провести социологический опрос? Ни один из перечисленных методов не годится. Они неэффективны по части наказания. Нужны другие инструменты воздействия.

И они были придуманы. Первый — религиозная идея загробного мира. Второй — страх перед изгнанием из сообщества. Броде бы они разные, но действовали одинаково безотказно. Но кто сказал, что они разные? У них есть очень существенная общая черта. В одном случае виновник отлучался от праведников на том свете, где горел в огне, а во втором его отлучали от праведников на земле — выгоняли в пустыню или в чужую страну.

Как действует общественное мнение? Способы самые разнообразные. Среди них такие воздействия, как увещевание и осуждение. Виновный может воспротивиться общественному осуждению, если считает, что его несправедливо оклеветали. Тогда публика должна разобраться, и наказание снимается. Иными словами, ложно обвинённый имеет право защитить свою честь и достоинство. Но, конечно, не в суде, а в среде своих близких и знакомых. Ведь первобытные племена немногочисленны. Наказанием могло служить внутреннее моральное переживание, связанное с опасением лишиться доброй славы, боязнь стыда. Более мощным инструментом воздействия являлась религия. Именно она содержала и содержит моральный кодекс, который призван удержать человека от дурных поступков и направить на

праведные дела. Одним из положений древних религий явился кульп предков.

Древний кульп предков превратился в современную этику сыновней почтительности. Она потеряла своё религиозное содержание, став основой не только светского, но и народного воспитания. Уважение к родителям и забота о них — основа человеческой морали.

Моральными человеческие отношения можно назвать в том случае, если они возникают, рождаются из чувства ответственности за благосостояние и благополучие другого человека. Моральную ответственность отличает бескорыстие. Она не должна появиться из-за страха наказания, в силу заключённого делового договора или будущей выгоды. Если человек чувствует себя ответственным перед вами только потому, что, боясь вас, договорился с вами и не может нарушить данное слово или, ещё хлеще, рассчитывает на выгодность сотрудничества с вами, то о нравственности лучше забыть.

Эта ответственность не зависит и от того, что делает другой человек, как и от того, что это за человек. Вы чувствуете ответственность перед близким, любимым или просто симпатичным вам человеком, но это ваше личное дело. К человеческой морали оно не имеет отношения. Мы пристраиваем своего сына или племянника в вуз, на высокую должность или отправляем за границу за государственный счёт. Нравственным подобный поступок именовать нельзя. И гордиться здесь нечем.

Ответственность моральна, пока она полностью бескорыстна и безусловна: я несу ответственность за другого человека просто потому, что он есть и тем самым может расчитывать на мою ответственность.

Ответственность моральна постольку, поскольку я воспринимаю её как мою и только мою ответственность. Её невозможно обсуждать или передать другому человеку. Я не могу уговорить себя отказаться от этой ответственности. И никакая сила на земле не может освободить меня от неё.

Ответственность за другого, причём за любого другого, а не только за любимого, не требует ни оправданий, ни подтверждений. Она не требует награды, слов благодарности, повышения оклада или правительственные орденов. Хотя на каждом шагу мы слышим, видим и знаем, как за благо-

родный поступок общество спешит нас отблагодарить. Благодарностью служит наш добрый поступок. Я горжусь тем, что смог такое сделать. И более высокой благодарности придумать невозможно.

**Ценность и значение.** Так уж устроен человек: всё, что попадает в его поле зрения, до чего он касается и что вовлекает в круг своей деятельности, наделяется значением.

**Значение** — смысл, которым наделяются понятия и предметы, составляющие социальное окружение человека, их важность, значительность, роль.

Даже когда мы говорим, что данная вещь не имеет для нас значения, мы неявно помещаем её на некоторую шкалу и придаём ей минимальную важность.

То, что значимо для человека, превращается в ценность.

**Ценности** — как вам известно — это то, в чём человек нуждается. Очень часто то, что есть в избытке, мы не ценим, но то, что теряем или чего у нас нет, то ценим. Именно достижение определённых ценностей является мотивом. Капитал, земля, полезные ископаемые, рабочая сила дефицитны в любом обществе, и для экономики они — основные ценности. Экономика и есть учение о том, как рационально распоряжаться этими ценностями. Понятия прибыли, приватизации, собственности и многое другое — всего лишь техническое обозначение методов, техники и способов наиболее рационального распоряжения дефицитными благами общества, т.е. экономическими ценностями.

Ценности и потребности тесно связаны, это две стороны одного целого. Если потребность — побудительная сила, коренящаяся внутри человека, то ценность обозначает те объекты, которые удовлетворяют эту потребность и находятся *вовне*. Для голодного человека хлеб — наивысшая ценность, особенно если он долго голодал.

Ценности бывают самыми разными — материальными и духовными, вполне земными и очень отстранёнными. В первой половине 1990-х гг., когда Россию постиг экономический кризис, значительная часть населения «хотела колбасы». Так и говорили. В тот момент она была ценностью. Поскольку экономический кризис сопровождался полити-

ческим, в стране возросли политическая нестабильность и преступность. Опросы населения чётко показали: на первый план вышел правопорядок, спокойствие на улицах и гарантии жизни как высшая ценность. Но 10—15 лет назад, когда перед этим в стране был порядок, никто не говорил о правопорядке как о ценности. Он не был *дефицитным благом*.

Роль ценностей в человеческом обществе огромна. И неудивительно, что они выполняют самые разные функции.

Как-то упорядочившись, составив своеобразную иерархию или шкалу, ценности становятся стержнем человеческой личности. Мы характеризуем человека как личность (а не просто индивида) в зависимости от того, на какие ценности он ориентируется и совпадают ли выбранные им ценности с теми, которые общество признаёт в числе наиважнейших.

Прежде всего это этические и религиозные ценности: патриотизм, справедливость, гуманизм, гражданственность, альтруизм и т. п. Они занимают верхнюю часть шкалы общественных ценностей.

Человека, у которого на шкале индивидуальных ценностей верхнюю часть занимают те же самые ценности, мы с полным правом называем личностью.

Ценностей нет у животных и практически они отсутствуют у младенца. Стало быть, они биологически не наследуемы. Они приобретаются в обществе — в ходе социализации. Растёт человек, формируется его система ценностей. Развитая система ценностей — результат правильной социализации, а не её предпосылка.

В основе иерархии ценностей лежит выбор или предпочтение одних ценностей другим.

**Предпочтение** — признание преимущества чего-либо по сравнению с другим.

Когда у мужчин появляется достаточно много денег, то они, планируя трату, расставляют приоритеты: к примеру, детей отправить в престижную школу, жене купить стиральную машину и т. д.

В нормальном обществе с нормальными гражданами шкала индивидуальных ценностей жёстко не закреплена.

Это значит, что ценности постоянно переходят с одного уровня на другой, что на одном уровне может находиться сразу несколько альтернативных ценностей. Такова многомерная шкала индивидуальных ценностей, соответствующих свободе выбора, предоставляемой открытым, демократическим обществом.

В том случае, если иерархия ценности человека совпадает с общественной шкалой, появляется уверенность и уважение к себе, чувство того, что он живёт и поступает правильно. Общественные ценности — добра, справедливости, честности, героизма, патриотизма — выступают по отношению к отдельно взятому человеку как некие идеалы, к которым он стремится в своей жизни, или эталоны поведения.

**Самоуважение** — осознание себя в качестве личности, уважение к самому себе, к своей личности.

Человек всегда должен быть уверен, что у него есть нечто, за что его можно и следует уважать. На общественной шкале высшее место занимают, в частности, профессиональные ценности. Многие требуют от окружающих того, чтобы их уважали как профессионала, как семьинина, как верного друга, как патриота либо как личность. Все это — элементы или разновидности общественной шкалы ценностей. Мало кто хочет, чтобы его уважали, скажем, «как богача», «как красивого мужчину». «Богатый человек» и «красивый мужчина» — это разновидности оценки, но не ценностей.

**Базовые ценности личности.** С ценностями мы сталкиваемся на каждом шагу, хотя задумываемся об этом очень редко. Ещё реже мы задаём себе следующие вопросы:

- Как влияют ценности на наше поведение?
- Какую ценность следует выбрать, если их несколько?
- Что делать, если между ними возник конфликт?

Если обобщить всё многообразие конкретных проявлений, видов, типов и форм ценностей, свести их к немногим главным, то придётся выделить семь фундаментальных ценностей, важных для всех людей и для всех сфер общества. Это: Истина, Красота, Добро, Польза, Господство, Справедливость, Свобода.

Ведущим мотивом экономической сферы является *Польза*. Не важно, в каких частных терминах она выражается: прибыль, выгода и т. д. Социальная сфера общества — повседневная борьба за существование миллионов простых людей. В ней главным мотивом является *Справедливость*. Равенство, братство, коллективизм, дружба, обмен, сотрудничество основаны на справедливости. Она их высший лейтмотив и смысл.

Политика строится вокруг другой фундаментальной ценности — *Господства*. Борьба за власть, лидерство, доминирование, подавление, карьера, конкуренция — все они своим лейтмотивом имеют одно, господство. Формы проявления разные, а суть одна.

*Духовая сфера* — самая разнородная изо всех четырёх. Сюда входят образование, наука, культура и религия. Они опираются сразу на три великие ценности — *Истину, Красоту и Добро*. Религия строится вокруг добра, наука — вокруг истины, культура и искусство — вокруг красоты. Образование находится на пересечении добра и истины.

Древние греки сформировали классическую триаду духовной культуры человечества: Истину — Добро — Красоту. Союз Красоты и Добра даёт изящные искусства, а союз Красоты и Пользы — прикладные искусства. Цирк, спорт, архитектура, дизайн сочетают Красоту и Пользу.

Особняком стоит *Свобода*. Многие готовы отдать за неё свою жизнь. Иногда люди выражаются так: лучше умереть свободным, чем сытым. Свобода нужна всем людям и во всех четырёх сферах. В экономической сфере предприниматели без свободы от государства не могут построить успешный бизнес. Связки их по рукам ограничительными законами и постановлениями, и никакой пользы (выгоды) они не увидят. Нужна свобода вероисповедания и в религии. Не меньше свобода творчества цепится в науке, образовании и искусстве. Свобода нужна и политикам. Свобода нужна в частных делах рядовым гражданам. В таком случае мы должны признать, что *свобода* — общее для всех достояние, общая всем ценность.

Разумеется, сказанное представляет весьма схематичную и одностороннюю картину мира. В жизни всё гораздо сложнее. Скажем, учёный создаёт не только истинную, но и полезную теорию, а художник стремится принести своей красотой ещё и добро людям. Один человек стремится не к одной, а к нескольким ценностям. Одна сфера общества не может строиться на единственной ценности. Это понятно. Но следует понять ещё и другое.

Описанная выше картина имеет то предназначение, что помогает, убрав частности, выделить главное. Характер человека, как и характер общественной сферы, определяется одной, ставшей для них центральной, ценностью. Нельзя стремиться к выгоде и добру одновременно. Существуют исключающие друг друга ценности.

Но правильно и то, что некоторые, казалось бы, разные ценности могут соседствовать, уживаться одна с другой, давать неплохой союз. Так, стремление к выгоде может неплохо уживаться с господством.

Учёные высказывают мнение, что в число неколебимых ценностей семейной жизни входят верность и постоянство; огромная любовь к детям в сочетании со строгой дисциплиной; уважение к каждому человеческому существу и внутреннее духовное напряжение, придающее смысл жизни. Все разногласия разрешаются как бы сами собой, если люди избегают хвастовства, раздражительности, зависти, ревности, себялюбия, нетерпимости, грубости и т. д.

Мы выбираем одни ценности и отторгаем другие. Одни стремятся заработать как можно больше. Для них эталоном поведения служит *Польза* (выгода). Другие считают, что не в деньгах счастье, главное сохранить гармонию внутреннего мира и поступать честно.

**Конфликт ценностей.** Но иногда ценности вступают в конфликт. Это происходит тогда, когда достижение одной цели мешает выполнению другой.

Допустим, для вас важны такие ценности, как хорошие друзья и учёба в престижной школе. Вы в одинаковой степени цените то и другое. Но в жизни возникают ситуации, когда приходится ради одного жертвовать другим. Предположим, ваша семья прекрасно устроена, живёт в замечатель-

тельном доме, у вас милые соседи, с которыми вы поддерживаете самые добрые отношения. У вас много верных друзей, но до конца вы не можете назвать себя счастливым, поскольку школа вас не очень устраивает — низкий уровень образования.

И вот представилась возможность переехать в другой район или переменить школу. Как поступить? Вы приобретёте школу, о которой мечтаете, но потеряете старых друзей. Как выбрать и легко ли это сделать?

Вы должны принять решение, в основе которого лежит конфликт двух ценностей — верные друзья и престижная школа. Ваше решение зависит от выбора: какую ценность считать более важной. Но независимо от того, какое решение принять — оставаться или уезжать, — оно будет иметь самые серьёзные последствия. Одно исключает другое.

Подросткам постоянно приходится сталкиваться с конфликтом ценностей, когда они должны принять решение относительно своего поведения или поступка. Родители ожидают одного, а друзья — совсем иного. Чьё одобрение они ценят выше — родителей или друзей?

В основе конфликта ценностей лежит *нравственная дилемма* (посылка) — затруднительный выбор между двумя равнозначными возможностями. Вот пример такой дилеммы.

Муж и жена живут в деревне. Они очень бедны. Жена тяжело болеет, а местные врачи ничем не могут помочь, поскольку не располагают необходимыми лекарствами. Ситуация критическая. Муж отправляется в город и находит аптеку, где продаётся нужное лекарство. Оно стоит дорого, а у него нет денег. Аптекарь отказывается помочь. Других возможностей получить лекарство нет. Той же ночью мужчина возвращается в аптеку и крадёт лекарство для умирающей жены. Правильно ли он поступил?

**Жизненные ценности подростков.** На какие ценности ориентируются сегодняшние подростки? Многие считают, что подростки всё больше ценят собственные интересы. В частности, имеются документальные свидетельства того, что фи-

нансовые, а не философские вопросы больше всего волнуют учащихся. Так, было установлено, что начиная с 1990-х гг. юноши и девушки всё меньше и меньше осуждают эгоизм и обман. Не исключено, что причиной послужили проявления коррупции в политике и бизнесе, а также те материальные трудности, с которыми молодым людям приходится сталкиваться. Возможно, у молодёжи и подростков складывается впечатление, что это и есть норма нашей жизни. Или они думают, если такое позволено другим и ведёт к успеху, то почему оно не может быть позволено мне? Во всяком случае, заметно возрастает терпимость по отношению к обману ради денег, к эгоистичному и безответственному поведению.

Может быть, современные молодые люди становятся в большей степени материалистами и реалистами, чем их сверстники в прежние времена? Или юноши и девушки, несмотря ни на что, остаются идеалистами?

Существуют научные данные, подтверждающие оба предположения. Исследование показало: 1) молодёжь хочет быть похожей на себя, а не на идеальных героев романов, героев кинофильмов или великих людей; 2) она стремится сделать успешную карьеру в шоу-бизнесе, предпринимательстве, промышленности или науке (начиная от певцов и заканчивая археологами). Кто-то мечтал стать просто богатым человеком, а кто-то — физически привлекательным и популярным.

Вместе с тем значительная часть опрошенных хотела бы стать дружелюбными и вежливыми людьми с хорошо развитым чувством юмора, быть честными, надёжными, трудолюбивыми, добрыми. Исходя из этого, учёные пришли к выводу: во всём мире и во все времена молодым людям свойственно быть идеалистами.

Итак, юноши и девушки остаются и материалистами, и идеалистами. Соотношение материалистических и идеалистических ценностей, однако, меняется с возрастом. Чем моложе люди, тем больше они идеалисты и романтики. И наоборот, чем старше становится человек, тем скорее он превращается в материалиста.

**Материалист** — человек, преувеличивающий влияние вещественных или материальных факторов на поведение людей и жизнь общества.

Юношеский идеализм на самом деле долго не выветривается. И в 18 лет мы верим в идеальную дружбу и платоническую любовь. Мы представляем людей лучше, чем они есть порой на самом деле. Мы хотим и общество перекроить по своим меркам, списанным с идеального вымысленного общества, в котором все люди братья, нет обмана и войн, а мужчины и женщины бесконечно красивы.

**Идеалист** — человек, преувеличивающий роль духовных ценностей и идеалов в повседневной жизни и в развитии общества.

Однако в юности идеализм, зародившийся в подростковом возрасте, нередко превращается в максимализм. Мне надо всё и сразу, я хочу дружбы вечной и искренней или мне не нужно вообще никакой. Такой идеализм, оказывается, выражает себя в озабоченности социальными проблемами. Несогласие с бедностью и неравенством, наркоманией и призывами к войне. Разве плох такой максимализм?

Так кто же они на самом деле, современные юноши и девушки, идеалисты или материалисты? Они идеалисты потому, что хотят перестроить наше общество в соответствии с лучшими идеалами, которые выработало человечество за многие тысячелетия. Они материалисты потому, что не витают в облаках и не устраниются от борьбы. Они последовательно отстаивают свои убеждения и претворяют в жизнь свои замыслы. Вот какая нынешняя молодёжь.

Именно в подростковом периоде закладывается фундамент долговременных ценностей. Они ориентированы на вечные вопросы бытия, а не на достижение сиюминутной цели. В них выражена забота о будущем, мысли о реформировании общества. Вечные ценности очень абстрактны и альтруистичны, они направлены на «других», а не «на себя».

Культурные ценности разнятся у отдельных народов в зависимости от исторических, географических и социальных условий, но мо-

ральный кодекс абсолютен, он неподвластен мести и времени. Относительные культурные ценности существовали наряду с такими проявлениями зла, как рабство, крепостное право и даже геноцид. В наши дни эти крайние проявления заклеймены, но какое-то зло всегда может быть противопоставлено нравственному принципу любви.

Западные ценности индивидуальной свободы сформировались на равнинах Северной Америки. Изолированность, независимость и необходимость полагаться только на себя стали восприниматься как национальные черты характера и, несмотря на изрядный налёт романтики, продолжают оказывать влияние на людей и сегодня. С малых лет японцу прививают жёсткую систему ценностей: верность, преданность по отношению к императору, государству и нации, сыновний долг по отношению к родителям и предкам, обязательства по отношению к своей работе.

В дореволюционной России суровая природа заставила людей сплотиться в большие общины, помогавшие им выжить. Поэтому здесь привился иной культурный опыт, основанный на ценностях взаимной зависимости и равенства.

**Зарождение иден добра и зла.** Представления о добре и зле зародились в глубокой-глубокой древности. Такой глубокой, что учёные затрудняются указать точную дату. Тогда ещё не было письменности, а человечество только ещё овладевало языком. В этом языке существовали слова, обозначающие конкретные предметы — птиц, деревья, камни. Но не было абстрактных понятий, даже таких привычных нам, как «красивое» или «красота». Наши предки могли лишь, указав на красный закат, передать таким способом представление о красном цвете. Разумеется, что понятия о добре и зле были тогда совсем иными. Они были конкретными, наглядными, ощущаемыми.

Показав на плохого человека, его сородич как бы говорил: вот что такое зло. Это злой человек. Конечно, этот способ был не очень убедительным. Для одного человека его соплеменник был злым, а для другого — добрым. Всё это пристрастные, очень субъективные оценки.

Позже, уже в период разложения первобытного строя и зарождения классового, появляются представления о загробном мире. Так, в загробном мире лодагаа (глемя в Западной Африке) все умершие проходят испытание, сидя на солнце: для хороших людей оно длится три месяца, для плохих — шесть, воры мучаются пять месяцев, лжецы — четыре, колдуны — три года, столько же — жадные богачи и вожди. Получалось так: чем правильнее, добре ты живешь на земле, тем меньше придется мучиться в загробном мире. Просто, наглядно и убедительно. Так вот, страх перед мучительными испытаниями сделал идею зла очень понятной. Человек воображал, как ему больно сидеть в самом пекле, и испытывал почти эмоциональное отвержение злого и грешного.

В разряд злых людей, грешников человек попадал за совершение преступлений. У древних скандинавов на том свете мучились клятвопреступники, убийцы, трусы, предавшие товарищей на поле брани, и соблазнители чужих жен.

**Зло и добро.** Жизненный опыт человека формируется на перекрестьке двух сил давления — *супер-эго*, требований общества, и *либидо*, мятежных инстинктов, всегда готовых к восстанию. Мы хотим угодить своим желаниям, скрытым глубоко в душе надеждам и чаяниям, пойти навстречу своему «я» и одновременно бояться поссориться с обществом и его законами. Мы раздираемы силами, действующими в противоположных направлениях.

А может быть, человек двойственен по самой природе? Разве Ф.М. Достоевский не писал о том, что в человеке таится дьявол (или создание Зла) и Господь Бог (или создание Добра)? Кто кого победит? А человеческая душа — поле этой битвы. Однажды он посетовал на то, что когда дьявол победит и человек решит для себя: «Бог умер», то ему будет позволено все: и сластолюбие, и предательство, и убийство. Высшие нравственные нормы, которые общество навязывает нам якобы от своего имени, на самом деле созданы не им самим, а кем-то, кто стоит выше. Они имеют божественную сущность. Выходит, что общество лишь их присвоило, но автором вечных ценностей и нравственных заветов выступает Бог.

В своём поведении мы сознательно или неосознанно следуем каким-то идеалам. Чаще всего даже не подозревая об этом.

**Идеал** — понятие, характеризующее представление о таком поведении, которое кажется достойным подражания (или вызывает внутреннее согласие).

К идеалу люди стремятся всю жизнь. Многие в конце заключают: жизнь прожил, а идеала так и не достиг. Идеал становится той дальней, но всеподчиняющей целью, ради которой выстраивается вся человеческая жизнь. Но идеал не только организует наше поведение, он еще служит эталоном. С ним сверяем мы наши поступки и успехи. Не достиг идеала, поставил в свой дневник жизни «двойку».

Пожалуй, самое удивительное таится в том, что мы подгоняем под идеал не только себя, но и других. И в других, особенно в близких и любимых, мы хотим видеть воплощение нашего идеала. Спрашивается, а у него самого что, нет своего идеала? Есть, конечно, как и у каждого. Но мы неизменно требуем от него соответствия своим, а не его идеалам.

**Ценности и цели.** Часто мы путаем эти понятия то ли намеренно, то ли по незнанию. К примеру, богатство — это ценность или цель жизни? Тот, кто дал правильный ответ — богатство есть цель, а не ценность, — все равно ошибся. Почему? Является ли богатство смыслом жизни?

Богатство может стать целью жизни в практическом, но не в этическом смысле. Богатство потому и не является по-настоящему целью жизни, что оно не может быть ценностью.

Но так происходит только с богатством, успехом и некоторыми другими целями-ценностями. А вот очень маленькие и очень конкретные цели, например сходить за молоком, завтра проснуться в шесть часов утра и постирать рубашку, никогда не спутаешь с большими ценностями. Например, общественное положение.

Высокое общественное положение — цель, которой мы можем с упорством добиваться. Но вряд ли можно сказать то же самое о стремлении к счастью (и противоположность удовольствиям). Можно ли стать счастливым, поставив себе целью добиваться счастья?

Часто происходит как раз наоборот: счастья достигают те, кто требует малого. Положение в обществе, может быть, и стоит усилий, но сами эти усилия легко превращаются в нелепицу. Как и счастье, общественное положение обычно приходит к нам как побочный продукт какой-то другой деятельности.



Образец бескорыстного служения людям — Мать Тереза, католическая монахиня, основательница Ордена милосердия, занимающегося помощью бедным и больным. Мать Тереза на занятиях в одной из школ Ордена милосердия

Сравнивая всевозможные цели, которые мы ставим перед собой, надо упомянуть о стремлении создать что-то прекрасное, нужное и всем интересное. Художник, писатель или музыкант ставят перед собой цель, которая не ведёт ни к положению в обществе, ни к богатству, счастью или спокойной жизни. Скульптор, высекающий шедевр из глыбы мрамора, создаёт прекрасное произведение искусства. Для него в этом и труд, и забава, ему жаль каждой минуты, потерянной на еду или на сон. Статуя, которую он изваял, может принести ему и некоторую сумму денег, и славу в мире искусства. Он счастлив, когда работает, и испытывает удовлетворение, завершив эту работу. Он верит, что слава переживёт его самого и его лучшие произведения останутся в наследство грядущим поколениям.

Только такой род занятий может соединить все мыслимые цели: славу, богатство, счастье, интересную работу, удовольствие. Какая радость сравнится с радостью композитора, написавшего музыку к мюзиклу, имеющему бешеный успех? Заставить петь весь мир —

это само по себе счастье, но, если получавшее удовольствие во время работы, а по окончании её на тебя ещё сваливается слава и богатство, это значит, что ты добился почти всего, чего можно добиться в жизни.

Как добиться жизненного успеха? Наверное, необходимо поставить правильную цель. Профессор медицинского факультета Университета Корнелл доктор Герберт Фенстерхайм посоветовал обратить внимание на то, что: «Поставить цель — значит отделить важное от мелочей и правильно тратить время и силы. Долгосрочные планы дают возможность ощутить движение по жизни, а достижение небольших промежуточных целей позволяет испытать чувство победы». Технология постановки целей, их достижения может быть, например, такой:

*1. Поставьте себе цель.* (Каковы ваши цели? Как вы можете их достичь? Как вы преодолеваете препятствия?)

*2. Страйтесь сосредоточиться на промежуточных целях.* Спросите себя, чего вы хотите от жизни. Потом разделите свою жизнь на несколько этапов. Это значит: «Что я хочу сделать сегодня?» Промежуточные цели добавляют мужества. Без них легко потерять уверенность в себе.

*3. Начните с малого.* После того как вы поставили себе цели, запишите их. Ваш список должен быть ясным и конкретным. Не нужно общих фраз типа: «Я не буду ничего откладывать на потом». Вы должны разбить свои цели на конкретные дела. К примеру, если ваша цель — выступить на уроке и исправить предыдущую оценку, возможные действия описываются так: «выбрать тему», «прочитать нужный параграф в учебнике», «найти дополнительную литературу и сделать из неё выписки» и т. д.

*4. Выделите главное.* Распределите время и силы: тогда-то я сделаю то, а вот тогда — это. Если вам нужно сделать что-то действительно важное, отложите всё остальное на завтра. Сначала сделайте срочные дела.

*5. Помните, что вы не всесильны.* Талант и возраст — вот два основных ограничителя ваших возможностей. В 40 лет можно научиться играть в теннис, но классным

профессиональным теннисистом уже не стать. Если вы решили преуспеть на спортивном поприще, начинать надо как можно раньше. В возрастной психологии известно, чего можно достичь подростку в том или ином возрасте, а за что ещё браться рановато. Познакомьтесь с ней и ставьте такие цели, которые учитывают возрастные возможности.

6. *Создайте себе систему поощрений.* Вы можете сами себя награждать (конечно, если добились цели) или можете сделать и так, чтобы вас награждали другие. Попросите родителей, брата или сестру, друзей, наконец, делать вам что-то приятное, если вы продвинулись к своей цели. Смысл этой акции состоит в том, чтобы вдохновить вас на новые свершения.

### Основные термины и понятия

---

Мораль, право, значение, предпочтение, самоуважение, материалист, идеалист, идеал

### Вопросы и задания

---

1. Что такое мораль и чем она отличается от права?
2. Какую роль мораль играет в обществе?
3. Как связаны между собой мораль и религия?
4. Какие человеческие отношения можно назвать моральными?
5. Попробуйте сформулировать, что такое Добро и Зло.
6. Что такое ценности? Чем различаются ценности и идеалы?
7. Назовите базовые ценности личности. Как они взаимосвязаны?
8. Что такое конфликт ценностей? Приведите примеры из жизни, которые его характеризуют. Как в тех случаях, которые вы привели, он разрешался?
9. Что такое жизненные ценности подростка? Сравните их с жизненными ценностями взрослого человека. По какой причине они схожи, а почему они различаются?

### Практикум

---

1. Проиграйте мысленно стратегию постановки и достижения одной из своих жизненных целей по технологии, которая приведена в параграфе.
2. Проанализируйте приведённый ниже список демократических ценностей и убеждений. Всё ли перечисленное вам понятно? Со-

гласны ли вы с этим списком? Можете ли вы его дополнить (а может, сократить)?

1) Права личности на: жизнь, свободу, достоинство, безопасность, справедливость в суде, уединение, частную собственность.

2) Свободы личности: участия в политическом процессе; вероисповедания; взглядов; совести; юридического расследования; слова.

3) Обязанности личности: уважать человеческую жизнь; уважать права других; быть терпимым; быть сострадательным; проявлять сдержанность; участвовать в демократическом процессе; трудиться во имя общего блага; уважать чужую собственность.

4) Убеждения, связанные с условиями жизни в обществе и обязанностями по управлению государством: обществу нужны законы, приемлемые для большинства нации; диссидентские меньшинства защищены; правительство избирается народом, уважает и защищает свободы личности, гарантирует гражданские свободы, осуществляет свою деятельность во имя общего блага.

Сравните эти демократические ценности с христианскими заповедями, приведенными ниже.

#### **Христианские заповеди**

*Греховные поступки:* блуд, нечистота, распутство, идолопоклонение, колдовство, вражда, ссоры, ревность, вспышки гнева, распри, разлады, ересь, зависть, пьянство, чревоугодие.

*Богоугодные поступки:* любовь, радость, мир, долготерпение, благость, доброта, верность, кротость, умение владеть собой.

## СЛОВАРЬ

**Агенты социализации** — люди и учреждения, ответственные за обучение культурным нормам и усвоение социальных ролей.

**Акселерация** (от лат. *acceleratio* — ускорение) — ускорение физиологического созревания детей и подростков, их умственного развития по сравнению с предшествующими поколениями.

**Альтруизм** — бескорыстная забота о благе других людей.

**Анимизм** — вера в призраков и духов, которые населяют мир наравне с людьми.

**Брак** — совокупность формальных предписаний, определяющих права и обязанности супругов по отношению друг к другу, а также их двоих — к своим детям, родственникам и обществу в целом.

**Бунт** — собирательное понятие, обозначающее ряд стихийных форм коллективного протesta: мятеж, волнение, смута, восстание.

**Вертикальная мобильность** — перемещение из одной страты (а также сословия, класса, касты) в другую.

**Высшее образование** — возможность получить образовательные услуги самой высокой квалификации и качественное профессиональное образование.

**Глобализация** — исторический процесс сближения наций и народов.

**Глобальное общество** — мировое общество, возникающее в результате установления всеобщих контактов, взаимодействий и взаимозависимостей национальных обществ, ранее разобщенных друг от друга.

**Гносеология** — теория познания, раздел философии.

**Горизонтальная мобильность** — переход индивида из одной социальной группы в другую, расположенную на одном и том же уровне.

**Группа риска** — категория населения, которая больше других склонна совершать криминальные или деликвентные поступки.

**Групповые нормы** — правила и требования, вырабатываемые каждой группой (коллективом, организацией), играющие важную роль в регулировании поведения членов этой группы, формировании характера их взаимоотношений.

**Девиант** — любой человек, сбившийся с пути или отклонившийся от нормы.

**Деликвентное поведение** — асоциальное поведение, на грани преступного.

**Демография** (от греч. *demos* — народ и *graphio* — пишу) — наука, изучающая воспроизведение населения путём смены поколений.

**Демонстрация** — временное и хорошо организованное коллективное выступление в защиту каких-либо целей или в знак протesta против определённых действий.

**Депопуляция** — вырождение населения (её иначе ещё называют отрицательным естественным приростом).

**Деятельность** — внутренняя (психическая) и внешняя (физическая) активность человека, регулируемая сознанием.

**Диаспора** — значительная часть этноса, живущая вне исторической родины.

**Дистанционное (дистантное) обучение** — возможность получать высококачественные образовательные услуги, не покидая место жительства.

**Достигаемый статус** — статус, который человек получает благодаря собственным усилиям, желаниям, свободному выбору либо благодаря удаче и везению.

**Доход** — любая сумма денег, полученных в виде зарплаты, пенсий, процентов и дивидендов, пособий, алиментов, гонораров и т. д.

**Духовная культура** в широком смысле — совокупность нематериальных элементов культуры: правила, образцы, эталоны, модели и нормы поведения, законы, ценности, це-

ремонии, ритуалы, символы, мифы, знания, идеи, обычаи, традиции, языки.

**Знание** — проверенный практикой результат познания действительности, верное её отражение в мышлении человека.

**Значение** — смысл, которым наделяются понятия и предметы, составляющие социальное окружение человека, их важность, значительность, роль.

**Идеал** — понятие, характеризующее представление о таком поведении, которое кажется достойным подражания (или вызывает внутреннее согласие).

**Идеалист** — человек, преувеличивающий роль духовных ценностей и идеалов в повседневной жизни и в развитии общества.

**Идентификация** — уподобление другому (воспринимаемому человеку).

**Иерархия** (от греч. *hierarchia* — священная власть) — расположение частей или элементов целого в порядке от высшего к низшему.

**Изобразительные искусства** — раздел пластических искусств, объединяющий живопись, скульптуру и графику.

**Индивидуальность** — сочетание психологических особенностей человека, составляющих его своеобразие, отличие от других людей.

**Инстинкт** — совокупность врождённых реакций организма, возникающих в ответ на внешние или внутренние раздражители.

**Интерес** — положительная эмоциональная направленность (установка, ориентация) к чему-либо или кому-либо.

**Информация** (от лат. *informatio* — разъяснение, изложение) — сведения, передаваемые одними людьми другим и процесс передачи или получения этих сведений.

**Искусство** — специализированная профессиональная деятельность, построенная на способности человека выражать свои ощущения в художественно-образных средствах и жанрах.

**Истина** — соответствие знания действительности.

**Каналы вертикальной мобильности** — механизмы, благодаря которым люди изменяют своё положение в общественной иерархии.

**Каста** — социальная группа (страта), членством в которой человек обязан исключительно своим рождением.

**Клан** — группа кровных родственников, носящих имя предполагаемого предка.

**Класс** — большая социальная группа людей, владеющих либо не владеющих средствами производства, занимающая определённое место в системе общественного разделения труда и характеризующаяся специфическим способом получения дохода.

**Конкуренция** — индивидуальная или групповая борьба за обладание дефицитными ценностями (благами).

**Контркультура** — субкультура, противостоящая, конфликтующая с господствующими ценностями.

**Конфессия** — церковь, вероисповедание.

**Конфликт** — спор, столкновение двух человек или социальных групп за обладание чем-то таким, что одинаково высоко ценится обеими сторонами.

**Кооперация** — сотрудничество нескольких индивидов (групп) ради решения общей задачи.

**Криминальное поведение** — преступное поведение.

**Ксенофобия** (от греч. *хелох* — чужой и *phobos* — страх, боязнь) — навязчивый страх перед незнакомыми лицами, чужими взглядами и обычаями.

**Культура** — совокупность традиций, обычаяев, социальных норм, правил, регулирующих поведение тех, кто живёт сейчас, и передаваемых тем, кто будет жить завтра.

**Культурное многообразие** — многовариантность, неоднородность национальной культуры в целом либо отличия национальных культур в рамках общечеловеческой культуры.

**Культурный плорализм** — показатель успешной адаптации человека к чужой культуре без отказа от своей собственной. Успешная адаптация предполагает овладение богатствами ещё одной культуры без ущерба для ценностей собственной.

**Личность** — устойчивая система мировоззренческих, психологических и поведенческих признаков, характеризующих человека.

**Личный статус** — положение, которое человек занимает в малой, или первичной, группе в зависимости от того, как он оценивается по своим индивидуальным качествам.

**Массовая истерия** — состояние всеобщей первозданности, повышенной возбудимости и страха, вызванное необоснованными слухами.

**Материалист** — человек, преувеличивающий влияние вещественных или материальных факторов на поведение людей и жизнь общества.

**Миграция** (от лат. *migratio* — переселение) — перемещение, переселение больших масс людей из одного места в другое, например из страны в страну.

**Мировоззрение (миросозерцание)** — система обобщённых взглядов на мир и место человека в нём, на отношение людей к окружающей их действительности и самим себе, а также обусловленные этими взглядами их убеждения, идеалы, принципы познания и деятельности.

**Мировые религии** — понятие, характеризующее наиболее распространённые и значительные религиозные системы на нашей планете.

**Многопоколенная семья** — семья, где все родственники (не только родители и их дети) проживают вместе.

**Молодёжь** — социально-демографическая группа 14—30-летних, переживающая становление социальной и психофизиологической зрелости, адаптации к исполнению социальных ролей взрослых.

**Мораль** — совокупность нравственных норм, форма общественного сознания, регулирующая поведение людей как в частной, так и в общественной жизни.

**Мотив** — разумно объяснённая причина поведения, осмысленное действие.

**Мультикультурная модель** — стратегия в культурной политике развитых индустриальных стран, предполагающая

**уважение к культуре национальных меньшинств; предоставление равных условий для развития доминирующих и недоминирующих культур, для свободного и беспрепятственного владения наряду с официальным также родным языком.**

**Народность** — общность людей, исторически сложившаяся в процессе разложения племенных отношений, основанная на общности языка, территории и развивающейся экономической жизни и культуры.

**Наука** — сфера достоверного и объективного знания, которое многократно проверяется в самых разных экспериментах и исследованиях, а потому — это сфера истинного знания.

**Научное знание** — абсолютно достоверная обобщённая и теоретически обработанная информация о конкретном явлении, подтверждённая другими учёными, работающими в сходных условиях и сходными или одинаковыми инструментами.

**Нация** (от лат. *natio* — племя, народ) — историческая общность людей, складывающаяся в процессе формирования общности их территории, экономических связей, языка, особенностей культуры и характера.

**Неполная семья** — семья с одним родителем, образующаяся в результате развода или смерти одного из родителей.

**Неформалы** — официально не зарегистрированная группа, которая возникла по чьей-то инициативе или спонтанно для достижения какой-либо цели людьми с общими интересами и потребностями.

**Нормы социального контроля** — предписания того, как надо правильно себя вести в обществе.

**Нуклеарная семья** — семья, состоящая из родителей и детей.

**Образование** — социальный институт, состоящий из множества учреждений и институций, включающий средства управления и организации.

**Обучение** — процесс трансляции знаний, умений, навыков от учителя к ученику, который имеет чётко регламентированные цели, задачи и этапы реализации.

**Общественное сознание** — с философской точки зрения представляет совокупность идей, теорий, взглядов, представ-

**лений, чувств, верований, эмоций людей, настроений, в которых отражается природа, материальная жизнь общества и вся система общественных отношений.**

**Общественные науки** — совокупность наук, изучающих различные аспекты жизни человеческого общества.

**Общественные отношения** — отношения между людьми как представителями больших социальных групп, а следовательно, и выразителями их интересов.

**Общество** — социальная организация данной страны, основой которой является её социальная структура.

**Обществознание** — совокупность всех наук, изучающих общество в целом.

**Общность** — коллектив людей, занятых в одном процессе производства и/или потребления благ, а также множество партнёров по хозяйственным связям.

**Ответственность** — обязанность и готовность человека отвечать за совершённые действия, поступки и их последствия.

**Отклоняющееся (девиантное) поведение** — собирательное название для трёх видов правонарушений: криминального, делинквентного и девиантного поведения.

**Паника** — форма массового поведения, когда люди, столкнувшись с опасностью, проявляют нескоординированные реакции. Участники паники действуют независимо, часто мешая и травмируя друг друга.

**Племя** — этническая и социальная общность людей, связанных родовыми отношениями, территорией, культурой, языком и самоназванием.

**Поведение** — совокупность движений, актов и действий человека, которые могут наблюдать другие люди, а именно те, в чём присутствии они совершаются.

**Погром** — коллективный акт насилия, предпринятый неконтролируемой и эмоционально возбуждённой толпой против собственности или личности.

**Познание** — отражение и воспроизведение действительности в мышлении субъекта, результатом которого является новое знание о мире.

**Популяция** (от лат. *populatio* — население) — термин, используемый для обозначения человеческого, животного или растительного мира некоторой местности.

**Потребность** — ощущаемое, переживаемое состояние организма или психики, сопровождаемое дискомфортом.

**Право** — форма общественного сознания, регулирующая поведение людей, согласно совокупности норм, установленных государством и обеспечиваемых его принудительной силой.

**Предпочтение** — признание преимущества чего-либо по сравнению с другим.

**Престиж** — уважение к занимаемому человеком социальному положению (его статусу), сложившееся в общественном мнении.

**Принцип рациональности** — стремление человека получить максимальный результат при минимальных затратах в условиях ограниченности используемых возможностей и ресурсов.

**Присыпываемый статус** — статус, в котором человек рожден или который назначается ему по прошествии лет.

**Прогресс** (от лат. *progressus* — движение вперед) — направление развития, характеризующееся переходом от низшего к высшему, от простых к более сложным и совершенным формам.

**Противоречие** — фундаментальная несовместимость, несогласованность важных (политических, экономических, этнических) интересов.

**Психика** (от греч. *psychikos* — душевный) — совокупность душевных процессов и явлений (ощущения, восприятия, эмоции, память и т. п.), особая форма отражения действительности, появляющаяся на определенной ступени биологической эволюции.

**Рабство** — экономическая, социальная и юридическая форма закрепощения людей, граничащая с полным бесправием и неравенством (раб — вещь хозяина).

**Расовая дискриминация** — систематическое ущемление прав этнической группы граждан по мотивам её национальности или расы.

**Рациональное поведение** — экономическое действие, где есть мотив, ориентация на другого, свобода в выборе средств, цель, готовность действовать, рисковать и взять на себя ответственность.

**Революция** — полное или комплексное изменение всех или большинства сторон общественной жизни, затрагивающее основы существующего социального строя. Она носит скачкообразный характер и представляет собой переход общества из одного качественного состояния в другое.

**Регресс** (от лат. *regressus* — обратное движение) — движение назад, от высшего к низшему, деградация.

**Религиозное объединение** — добровольное объединение граждан России или иных лиц, постоянно и на законных основаниях проживающих на территории Российской Федерации, образованное в целях совместного исповедания и распространения веры.

**Религия** (от лат. *religio* — набожность, святыня, предмет культа) — мировоззрение и мироощущение, основанное на вере в существование Бога или богов.

**Реформа** — частичное усовершенствование в какой-либо сфере жизни, ряд постепенных преобразований, не уничтожающих основ существующей социальной структуры.

**Род** — дисциплинированный и организованный коллектив, создавший постоянные и удобные условия жизни.

**Ролевое бесправие** — меньший объём прав и обязанностей по сравнению со взрослыми.

**Самоконтроль** (внутренний контроль) — вид социального контроля, при котором индивид самостоятельно регулирует своё поведение, согласовывая его с общепринятыми нормами.

**Самосознание** — осознание человеком своего тела, своих мыслей и чувств, своих действий, своего места в обществе, проще говоря, осознание себя как особой и единой личности.

**Самоуважение** — осознание себя в качестве личности, уважение к самому себе, к своей личности.

**Санкции социального контроля** — средства поощрения или наказания, стимулирующие людей соблюдать социальные нормы.

**Свобода** — способность человека действовать в соответствии со своими интересами и целями; наличие возможности выбора варианта исхода событий.

**Семья** — основанная на браке или кровном родстве малая группа, связанная общностью быта, ведением совместного хозяйства, взаимной помощью, моральной и правовой ответственностью.

**Система** — совокупность элементов, находящихся в связях друг с другом и образующих определённую целостность.

**Слухи** — совокупность сведений, которые возникают из анонимных источников и распространяются по неформальным каналам.

**Сознание** — способность идеального воспроизведения действительности, а также механизмы и формы такого воспроизведения на разных его уровнях.

**Сословие** — социальная группа, обладающая закреплёнными обычаем или юридическим законом и передаваемыми по наследству правами и обязанностями.

**Социализация** — начинающийся в младенчестве и заканчивающийся в глубокой старости процесс усвоения культурных норм и освоения социальных ролей.

**Социальная группа** — совокупность людей, выделенных по социально значимым критериям (пол, возраст, национальность, раса, профессия, место жительства, доход, власть, образование и др.).

**Социальная защита** — совокупность практических мероприятий, проводимых государством для поддержания материального благополучия тех слоёв населения, которые по объективным причинам не могут самостоятельно зарабатывать деньги для поддержания среднего для данного общества уровня жизни.

**Социальная мобильность** — совокупность социальных перемещений людей в обществе, т. е. изменений ими своего статуса.

**Социальная напряжённость** — высокий уровень недовольства населения существующим положением дел, выражющийся в скрытой агрессивности и готовности выразить своё настроение в открытой форме.

**Социальная политика:** а) система практических мероприятий, проводимых правительством через местные и региональные органы власти, направленных на улучшение качества и уровня жизни всех социальных групп; б) составная часть общей стратегии государства, относящаяся к социальной сфере: целенаправленная деятельность по выработке и реализации решений, непосредственно касающихся человека, его положения в обществе.

**Социальная помощь** — одна из основных форм социальной защиты, ориентированная по преимуществу на материальное обеспечение престарелых и нетрудоспособных граждан, а также семей, в которых есть дети.

**Социальная стратификация** — понимается как совокупность статусов, расположенных иерархически по критерию социального неравенства.

**Социальное взаимодействие** — действие, которое направлено на другого человека (а не на физический объект) и вызывающее обратную реакцию.

**Социальное действие (поведение)** — поведенческий акт (единица поведения), совершаемый социальным субъектом (представителем социальной группы) в данном месте и в данное время.

**Социальное положение** — обобщённая характеристика, охватывающая профессию, экономическое положение, политические возможности, демографические свойства человека.

**Социальное страхование** — обеспечение на основании предварительной уплаты страховых взносов. Предназначено для страхования людей на случай расходов в таких ситуациях, как утрата или потеря трудоспособности, несчастный случай,увечье, смерть.

**Социальные институты** — совокупность норм и механизмов, регулирующих определённую сферу общественных отношений (семья, производство, государство, образование, религия), базовые элементы, на которых поконится общество.

**Социальный контроль** — система социальных механизмов, обеспечивающих следование членами общества принятым моделям поведения; способ саморегуляции социальной системы.

**Социальный статус** (в узком смысле) — положение человека, которое он занимает как представитель большой социальной группы (профессиональной, классовой, этнической).

**Статус** — социальная позиция (положение) индивида в группе или обществе.

**Статусная роль** — модель поведения человека, ориентированная на конкретный статус.

**Статусный набор** — совокупность всех статусов данного индивида.

**Стиль** — суммарная характеристика манеры одеваться, вести себя, говорить, слушать музыку, способа выражать свои предпочтения и т. п.

**Субкультура** — часть общей культуры, система ценностей, традиций, обычая, присущих большой социальной группе.

**Темперамент** — тип психического склада индивида.

**Терроризм** (от лат. *terror* — страх) — применение силы или угроза её применения в политических или экономических целях.

**Тинейджер** — подросток (юноша или девушка) от 13 до 19 лет.

**Титул** — установленное законом словесное обозначение служебного и сословно-родового положения их обладателя, кратко определявшее правовой статус.

**Титульный этнос** — этническая группа, название которой совпадает с названием государства.

**Тотемизм** — комплекс верований и обрядов первобытного общества, связанных с представлением о родстве между группами людей и животными.

**Фетишизм** — религиозное поклонение неодушевлённым предметам, которые будто бы наделены сверхъестественной магической силой.

**Философия** (от греч. *phileō* — люблю и *sophia* — мудрость) — форма общественного сознания, мировоззрение, система идей, взглядов на мир и на место в нём человека.

**Художественная культура** — совокупность всех видов художественной деятельности.

**Ценности** — социально одобряемые и разделяемые большинством людей представления о том, что такое добро, справедливость, патриотизм, романтическая любовь, дружба и т.п.

**Цивилизация** — глобальное понятие, обозначающее степень и своеобразие культурного развития общества или общества.

**Чин** — служебный разряд военных и гражданских служащих, с которым связаны определённые права и обязанности.

**Школьное образование** — возможность овладеть элементарным уровнем научных знаний, необходимых для понимания основных явлений природы и общества.

**Шовинизм** — крайне агрессивная форма национализма, принимающая политическую направленность.

**Этиос** — исторически возникший вид устойчивой социальной группировки людей, представленный племенем, народностью,нацией.

**Этноцентризм** — уверенность в превосходстве собственной культуры, склонность либо тенденция отвергать стандарты другой культуры как неправильные, низкие, неэстетичные.

## Литература

- Айсмонтас Б.Б. Общая психология: схемы. М., 2004.
- Алексеев А.В. Познай себя, или Ключ к резервам психики. Ростов н/Д, 2004.
- Барретт Д. Проверьте свои возможности: тесты. М., 2002.
- Бачинин В.А. Психология: энциклопедический словарь. СПб., 2005.
- Бек У. Что такое глобализация? Ошибки глобализма — ответы на глобализацию. М., 2001.
- Белокрылова О.С., Филоненко В.И. Обществознание: пособие-репетитор. М., 2009.
- Бердяев Н.А. О человеке, его свободе и духовности: избр. труды / ред.-сост. Л.И. Новикова, И.Н. Сиземская. М., 1999.
- Берн Э. Игры, в которые играют люди. Люди, которые играют в игры. М., 2004.
- Большаков В.Ю. Эволюционная теория поведения. СПб., 2001.
- Брилинг Е.Е. Подросток: быть или любить? М., 2005.
- Бьюзен Т. Могущество Духовного Интеллекта. М., 2004.
- Великие мыслители о великих вопросах: современная западная философия / ред. Р.А. Варгезе. М., 2001.
- Вердербер Р. Психология общения. СПб., 2005.
- Выготский Л.С. Психология развития человека. М., 2005.
- Гайденс Э. Социология. М., 2005.
- Гоулман Д. Эмоциональное лидерство: искусство управления людьми. М., 2005.
- Гуревич П.С. Психология: учеб. пособие. М., 2005.
- Гусейнов А.А., Апресян Р.Г. Этика: учебник. М., 2005.
- Дмитриев Г.Д. Многокультурное образование. М., 1999.
- Душкина М.Р. Психология влияния. СПб., 2004.
- История современной зарубежной философии. СПб., 1998. Т. 1—2.
- История философии: энциклопедия. М., 2002.
- Кинг Л. Тесты на креативность. СПб., 2005.
- Кипнис М. Тренинг коммуникации. М., 2005.
- Князев В.Н., Александрова И.Ю., Владимирова В.В. и др. Обществознание для абитуриентов: политология. Социальная сфера. Правоведение. М., 2007.
- Козлов Н.И. Как относиться к себе и к людям, или Практическая психология на каждый день. М., 2005.
- Коннер М. Как повысить умственный КПД. М., 2005.
- Корсаков Г. Готовимся к экзамену по обществознанию. М., 2007.

- Краавченко А.И. История отечественной социологии: учеб. пособие. М., 2005.
- Краавченко А.И. Обществознание: учебник для 8 класса. М., 2008.
- Краавченко А.И. Обществознание: учебник для 9 класса. М., 2008.
- Культура и культурология: словарь / сост. и ред. А.И. Краавченко. М., 2003.
- Левикова С.И. Молодёжная субкультура: учеб. пособие. М., 2004.
- Логунова Л.Б., Панов М.И., Петрунин Ю.Ю. Словарь по обществознанию: учебное пособие для абитуриентов. М., 2008.
- Лопухов А.М. Словарь терминов и понятий по обществознанию. М., 2007.
- Лэнг Р.Д. Расколотое «Я». СПб., 1995.
- Маслоу А. Мотивация и личность. СПб., 2005.
- Махоткин А.В., Махоткина Н.В. Обществознание в схемах и таблицах. М., 2006.
- Миллер А. Характер, личность, успех. М., 2005.
- Миронов В.В. Философия: учебник. М., 1998.
- Мораль и рациональность /РАН. Ин-т философии; отв. ред. О.Г. Апресян. М., 1995.
- Мудрик А.В. Социализация и воспитание. М., 1998.
- Нейматов Я.М. Образование в XXI веке: тенденции и прогнозы. М., 2002.
- Оконешникова А.П. Межэтническое восприятие и понимание людьми друг друга. Пермь, 1999.
- Патриотизм: общероссийский и национальный. Истоки. Сущность. Типология / Ассоциация по комплексному изучению русской нации (АКИРН); сост. Е. Троицкий. М., 1996.
- Познание человека человеком / под ред. А.А. Бодалева. СПб., 2005.
- Райс Ф. Психология подросткового и юношеского возраста. СПб., 2000.
- Рассел К. Полная карманская энциклопедия IQ тестов. М., 2005.
- Религии народов современной России: А — Я: словарь / отв. ред. М.П. Мчедлов и др. М., 1999.
- Российская педагогическая энциклопедия: в 2 т. / гл. ред. В.В. Давыдов. М., 1993—1999.
- Рудакова И.А. Девиантное поведение. Ростов н/Д, 2005.
- Семечкин Н.И. Психология социального влияния. СПб., 2004.

- Сравнительное изучение цивилизаций: хрестоматия / сост. Б.С. Ерасов. М., 1999.
- Сорокин П.А. Человек. Цивилизация. Общество. М., 1992.
- Ульбина Е.В. Психология обыденного сознания. М., 2001.
- Уткин А.И. Глобализация: процесс и осмысление. М., 2001.
- Философия науки / под ред. С.А. Лебедева. М., 2005.
- Фрейд З. Психология масс и анализ человеческого Я. М., 2004.
- Хухлаева О.В. Психология развития: молодость, зрелость, старость: учеб. пособие. М., 2005.
- Чудновская А. Читать человека как книгу. М., 2005.
- Шакалынский К. Обществознание в вопросах и ответах: учеб. пособие. М., 2006.
- Шрейдер Ю.А. Ценности, которые мы выбираем: смысл и предпосылки ценностного выбора. М., 1999.
- Элиаде М. Очерки сравнительного религиоведения. М., 1999.
- Элиаде М., Кулиано И. Словарь религий, обрядов и верований / при участии Г.С. Винер. СПб., 1997.
- Юнг К.Г. Душа и миф: шесть архетипов. М., 2005.
- Яскевич Я.С. Человек, общество, государство: полный курс подготовки к тестированию и экзамену. М., 2008.
- Яценко Н.Е. Толковый словарь обществознавческих терминов. СПб., 1999.

*Учебное издание*  
**Кравченко Альберт Иванович**  
**ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ**

Учебник для 10 класса  
общеобразовательных учреждений

Зав. редакцией *К.А. Кочегаров*  
Редактор *И.А. Агапьева*  
Художественный редактор *С.Н. Якубовский*  
Корректор *Т.Г. Любoreц*  
Вёрстка *Ю.А. Костиной*

Подписано в печать 28.08.12. Формат 60х90/16. Бумага офсетная.  
Печать офсетная. Гарнитура «Школьная». Усл. печ. л. 23,5.  
Тираж 7000 экз. Заказ № 33290.  
Изд. № 03102

ООО «Русское слово — учебник».  
125009, Москва, ул. Тверская, д. 9/17, стр. 5.  
Тел.: (495) 969-24-54, 658-66-60.

ISBN 978-5-91218-819-0



9 785912 188190

Отпечатано в соответствии с качеством  
представленных издательством  
электронных носителей  
в ОАО «Саратовский полиграфкомбинат».  
410004, г. Саратов, ул. Чернышевского, 59.  
[www.sargpk.ru](http://www.sargpk.ru)